

EDITORIAL



Ante una cruda realidad donde prevalecen asimetrías tan marcadas generadas y sostenidas por un modelo económico que acentúa la inequidad e injusticia; donde observamos, lamentablemente, otros factores que coadyuvan a limitar a los que menos tienen reduciendo sus áreas de oportunidad. Es curioso y notorio que en los países pertenecientes a la OCDE, los niveles de desigualdad han crecido.

La escuela como institución social tiene el severo compromiso, la prioridad de cerrar estas brechas, de buscar mediante la equidad, dar más atención al que más lo necesita: a los jóvenes con problemas de aprendizaje o con serios problemas sociales o económicos, y posteriormente, desarrollar el potencial de todos para equilibrar mediante el aprendizaje, sus oportunidades de desarrollo personal y profesional, según el caso.

Mejorar la calidad y la equidad de la educación en cualquier país, es una prioridad irrefutable, aun cuando haya factores que escapan al control o a las decisiones de las instituciones educativas, no por ello dejan de impactar negativamente. Ante este panorama tan preocupante, los docentes que formamos parte de las comunidades educativas, nos preguntamos, ¿debemos permanecer al margen? ¿El pesimismo se justifica por la magnitud de las amenazas de todo tipo?, y la respuesta es inmediata: ¡no podemos permanecer indiferentes!, cada agente educativo, cada miembro de una comunidad educativa debe asumir que ante los grandes problemas deben surgir los grandes compromisos para encontrar las soluciones.

Por ello en el IJTB reconocemos la necesidad de cumplir con nuestras metas, de mejorar la calidad y la equidad educativa a través de una participación permanente y más comprometida, enfocándonos en la gestión académica, creando espacios que propicien el trabajo colaborativo, la elaboración de proyectos, la investigación y el intercambio de experiencias, espacios compartidos entre estudiantes y docentes que nos lleven a formar generaciones humanistas, críticas y creativas, comprometidas con los demás y con el cambio permanente.

En este aspecto es de reconocer el trabajo académico generado en el XIV Aniversario de esta Institución: La Jornada Académica IJTB 2014 y como consecuencia la Revista Digital, dos instrumentos de primer orden que nacieron para presentar los trabajos de investigación de docentes y estudiantes, así como de docentes de otras instituciones, dos espacios invaluable que a lo largo de los años harán historia e impulsarán el cambio y el compromiso. Esta primera Revista Digital elaborada con 43 artículos, es una muestra inequívoca del esfuerzo y del entusiasmo de los cuerpos académicos, docentes y directivos del IJTB.

Creemos como Ghandi que “de manera amable podemos sacudir al mundo”.



IJT PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

Directorio

Mtro. Dante Neftalí Nolasco Hernández
Director

Mtra. Isela López González
Subdirectora Académica

Mtra. Ma. Guadalupe Loza Jiménez
Responsable del Área de Investigación

Mtra. Emma Vázquez Reyes
Responsable de Área de Extensión Educativa y
Difusión de la Cultura

Mtra. Elizabeth Luna Solano
Responsable del Área de Docencia

Mtra. María Guadalupe Loza Jiménez
Editor en Jefe

Mtra. Emma Vázquez Reyes
Mtra. Carmen Arely Merino Loza
Mtra. Alma Lilia Cid Díaz
Mtra. Samantha Vaquero Martínez
Consejo Editorial

Autores:
Profesores de Instituciones de Educación
Normal y estudiantes de licenciaturas en
educación.

Mtra. Carmen Arely Merino Loza
Diseño editorial

Número ISSN:
Asignado por el Instituto Nacional del Derecho
de Autor.



El rally didáctico como estrategia para disminuir la agresividad escolar.	5	Los materiales didácticos y recursos Tecnológicos: un método de apoyo a la enseñanza de una segunda lengua	83
Las creencias de los supervisores de práctica docente con respecto al proceso de evaluación en una Escuela Normal pública de Puebla. Estudio de caso.	11	Diseño de rúbrica de evaluación para La revisión de los proyectos didácticos de español de alumnos de 7°. y 8°. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria	91
“Liderazgo, parte integral de la educación”	18	Análisis FODA como instrumento de evaluación de la práctica docente, una experiencia en la LES con especialidades de Español y Matemáticas	97
Utilización de diversos materiales didácticos como elemento motivante en el aprendizaje de Ciencias I.	24	Las estrategias didácticas y su aplicación en la práctica docente	103
Los retiros escolares, una estrategia para favorecer ambientes de aprendizaje en el aula de telesecundaria.	30	Como construir aprendizaje significativo Desde situaciones escolares reales para Enseñar la asignatura de Diversidad de las plantas	112
Construcción de conocimientos nuevos a través de técnicas de exploración de conocimientos previos en el tema de reproducción de Ciencias I.	36	Atención a la diversidad: una realidad invisible	115
El trabajo colaborativo como estrategia para favorecer el aprendizaje sen la asignatura de Ciencias I.	42	Relevancia y análisis de las experiencias de observación en la práctica docente	119
Uso de materiales didácticos para desarrollar la habilidad de escritura el enseñar Ciencias I.	47	La tutoría entre pares como recurso para el desarrollo de competencias para la convivencia y para el aprendizaje permanente en Ciencias I	124
Estrategias y promoción del cuidado del medio ambiente.	53	Competencias para resolver problemas de proporcionalidad a partir de las diferentes interpretaciones de fracción	129
La oratoria y la PNL como estrategia para mejorar la competencia comunicativa docente.	61	La exploración de ideas previas para favorecer la reestructuración conceptual en los temas de respiración de la asignatura de Ciencias I	135
La infografía como recurso didáctico para favorecer el aprendizaje significativo en Ciencias I	66	Las cápsulas informativas para la divulgación de los temas de respiración: experiencia en un grupo de primer grado de secundaria	142
Uso de la aplicación gratuita ‘Duolingo’ como apoyo en el aprendizaje Inglés con estudiantes del sexto semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Inglés	72	El trabajo colaborativo en la construcción de modelos para favorecer aprendizajes de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I	149
Propuesta práctica de evaluación Formativa para alumnos de la asignatura De Ciencias II con énfasis en Física de una Escuela Secundaria Técnica de la Ciudad De Puebla	78	El trabajo colaborativo y cooperativo en el desarrollo de competencias sociales en primer grado de secundaria	156
		La infografía como recurso para el aprendizaje	

de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I	163
Análisis de la trayectoria escolar de estudiantes de la Especialidad de Biología del “Instituto Jaime Torres Bodet” y su impacto en la acción tutorial	171
La historieta como recurso didáctico para favorecer el aprendizaje significativo en Ciencias I	177
Uso del portafolio de evidencias para favorecer el desarrollo de habilidades intelectuales en Ciencias I	182
Entornos virtuales de aprendizaje en Educación Superior: una experiencia con el uso del Moodle	188
El manual didáctico como estrategia para desarrollar las competencias digitales de los docentes	194
¡No es difícil empezar a usar las TIC; lo es, el conservar el interés de los jóvenes en usarlas continuamente!	200
El uso de las TIC en la enseñanza de Ciencias, una experiencia en un grupo de primero de secundaria	205
Uso de las redes sociales para actividades académicas colaborativas en Educación Normal	210

Proceso de adquisición de una lengua extranjera (Inglés) en la era de las nuevas comunicaciones	214
Promoviendo la iniciación deportiva en primaria mediante el proyecto “juega y aprende”	219
El aprendizaje de los temas de respiración en Ciencias I a través de la vinculación con los contenidos de Español	224
El método de proyectos formativos: como estrategia de enseñanza cognitivista, en la Escuela Normal “Instituto Jaime Torres Bodet”	232
Estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de matemáticas en un segundo grado	239
La Lengua Inglesa y su relación con las matemáticas en el ámbito académico	246
Utilización de juegos de mesa como material didáctico para la evaluación de temas de Ciencias I	254
Aplicación de actividades lúdicas en el tema de respiración para propiciar el aprendizaje significativo en la asignatura de Ciencias I	260



“EL RALLY DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD ESCOLAR”

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Análisis de problemáticas educativas y su impacto social.

Resumen

Antes de iniciar con este trabajo es menester señalar que este proyecto de investigación está en su fase operativa, por lo que los resultados que aparecerán al final solo son los esperados.

Al iniciar un análisis sobre la propia práctica docente, me encuentro con una infinidad de problemas que a partir de un contexto y sus elementos materiales en tiempo y espacio, me ayudan a transitar por un camino novedoso para hacerlo explícito a quien de igual manera se atreve a buscarlo, por eso es que me lleva a realizar una investigación y así mismo daré algunas propuestas de solución.

La escuela Primaria Artículo 3° Constitucional cuenta con 247 alumnos, En 1er grado con 40, en 2do grado con 38, en 3ro con 40, en 4to grado con 47, en 5to con 32 y en 6to con 50 alumnos.

Este nivel comprende el segundo y tercer periodo escolar de la educación básica. Para poder llegar a la problematización me fue necesario realizar un análisis para detectar las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas. (FODA)

En este caso las fortalezas son: Trabajo colectivo y Profesorado comprometido con su trabajo, lo que demuestra que en la escuela hay unión para sacar adelante el trabajo que se pide. Las Oportunidades son:



Capacitaciones gratuitas y que la escuela está dentro de diversos programas, por lo que hay capacitaciones y algunos apoyos económicos. Las debilidades: Agresión escolar, déficit de atención de alumnos en clase, pesado ambiente de trabajo en salón de clase, inaplicabilidad de valores, improvisación en clase, resistencia a actualizaciones, profesorado negativo, incomprensión lectora, como se puede observar, son muchas y aunque la primera fue la agresión escolar, algunas de las demás se relacionan con esa debilidad y las amenazas son: No apoyo por padres de familia, el contexto pesado y deserción escolar, como se ve es algo externo a la escuela.

Posteriormente procedí a enlistar los problemas detectados a través de una matriz de vinculación para jerarquizarlos de acuerdo a sus efectos.

Los problemas que salieron con mayor puntaje fueron:

-Agresión escolar

-Irresponsabilidad de profesores

Sin embargo, además de estos instrumentos tuve la necesidad de realizar una encuesta dirigida a los estudiantes. Esta encuesta consta de 6 ítems las respuestas obtenidas me ayudaron a comprender mejor el problema, pues tuve la oportunidad de

observar las gráficas que elaboré, cuando los alumnos ven, presencian o actúan con agresividad.

Los resultados de esta encuesta son:

El instrumento se aplicó a 29 alumnos (17 mujeres y 12 hombres) con edades que oscilan entre los 9 y 10 años

A todos los han agredido físicamente alguna vez y en diferentes momentos, pero en la casa es donde los niños se sienten más agredidos. Algunos niños han visto amenazas con pegarles a otros, principalmente en casa, también ahí es donde ven como se genera la agresión, que es contra ellos y donde más ven como una persona insulta a otra. Por último, los alumnos coinciden en que han sufrido agresividad, han sido agresivos o han presenciado algún acto de agresividad, pero nunca han llegado al grado de hacerlo con algún tipo de armas.

Palabras clave: Agresión, rally, didáctica.

Planteamiento del problema

“La agresividad escolar, una consecuencia del desinterés de los padres de familia por sus hijos”.

Para poder desarrollar este proyecto de innovación es necesario plantearme una



pregunta de investigación que pueda guiar mi proyecto, siendo esta:

¿Cómo afecta el rally didáctico en la disminución de la agresividad escolar?

Justificación

El abordar este tema en este contexto será de gran importancia ya que el desarrollo y la modificación de esta conducta están regulados en gran medida por los padres, ya que son estos los que controlan muchas de las experiencias de satisfacción o frustración de sus hijos, refuerzan o castigan las expresiones precoces de agresión y sirven de modelos a conductas agresivas posteriores.

La finalidad de llevar a cabo este proyecto es disminuir la agresividad en los alumnos dentro de la institución educativa a través de la propuesta que cito en este documento; de tal manera que haya un buen clima de trabajo caracterizado por las relaciones interpersonales sanas, que trabajen en equipo y tengan una convivencia basada en el respeto y la tolerancia.

Objetivos

Objetivo general

- 1- Disminuir la agresividad escolar.
- 2- Elevar el desempeño académico.

Objetivos específicos:

1.1-Mejorar la convivencia a través del rally y generar ambientes de aprendizaje saludables.

2.1-Mejorar responsablemente los roles escolares y elevar el autoestima.

Marco teórico

El ser humano desde que nace recurre al juego como medio para obtener satisfacción, Sánchez (2014) afirma que los juegos son acciones implementadas por las personas para atender varias razones”, considero que las más importante son para obtener placer, mejorar las relaciones entre varios sujetos, convivir, aprender a respetar, etc., en cuanto a los instrumentos o herramientas para llevar a cabo este tipo de actividades van desde objetos simples hasta elementos industriales manufacturados, sin embargo el medio o juguete no es condición alguna para alcanzar el fin, pues depende más de la creatividad de quien juega para manifestar el ingenio durante la acción.

García y Martínez (2001) señalan que el ser humano ha valorado la importancia del juego de su vida diaria, por lo que comúnmente tiende a mejorar sus relaciones interpersonales a través de diversas actividades, en este sentido para mí fue necesario pensar en esta alternativa,



El rally es una competición automovilística que se disputa en carreteras abiertas al tráfico pero que se cierran para la celebración del mismo, por lo que estoy de acuerdo porque son actividades en las que se realizarán en un tiempo determinado y después de haber terminado alguna actividad deberán avanzar a la siguiente estación.

Atendiendo a dicho concepto el rally es un juego que consiste en pasar por varias estaciones, en cada una de ellas se establece un reto que los estudiantes o quienes participen deben superar, para ello se debe disponer de un lugar amplio, cerrado, ventilado y libre de obstáculos, de tal manera que permita al participante correr libremente por cada estación; aquel sujeto que circule por todas las estaciones y haya cumplido satisfactoriamente con el reto será el ganador. Es importante señalar que el organizador tendrá el cuidado de establecer retos con un grado de dificultad que pueda ser superado por los concursantes.

Ahora bien, el rally didáctico desde mi punto de vista es un juego en el que se desea que el alumno se inmiscuya en situaciones en las que se requiere de habilidad, destreza física y mental, además de que debe adoptar una filosofía de vida en la que aprenda a manifestar respeto por la naturaleza, la tolerancia, la igualdad, el

compañerismo, la actividad física, así como la capacidad de superar adversidades y comodidades.

Conducta agresiva

Las conductas agresivas son conductas intencionadas, que pueden causar daño ya sea físico o psíquico. Conductas como pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos tener rabietas o utilizar palabras inadecuadas para llamar a los demás.

Condiciones de una comunidad de aprendizaje. Glaser (2000) describe las condiciones que deben tener las clases para permitir a los estudiantes hacer, un trabajo de calidad:

Ambiente de clase cálido y de apoyo. Los profesores y los alumnos se conocen y tratan de forma cordial, para hacer más efectivo el hecho educativo.

Metodología

Es importante señalar que para el diseño de este proyecto me base en la Metodología del Modelo del Marco Lógico y la teoría fundamentada, además del enfoque cuantitativo, pues existe una hipótesis que deseo comprobar, con un diseño cuasiexperimental y con una muestra del 20 % del total de la población escolar y



cuantitativo porque deseo describir conductas observables en los sujetos de investigación.

Para esta propuesta de intervención, diseñe un rally con cinco estaciones, donde se contará con el apoyo por parte del personal docente y por expertos de escuela para padres solicitados por los encargados del área de educación especial. En la primera estación se pretende que los alumnos tengan un espacio en el que convivan y puedan bailar con sus papás, en la segunda papiroflexia, en la tercera estación juegos deportivos, en la cuarta estación papás y niños realizarán un guion teatral donde se hable de respeto y después pasarán a actuarlo y por último en la quinta estación se trabajará con los padres de familia y con los niños algo psicológico.

Resultados

A través de este proyecto se pretende que con el uso del rally didáctico como estrategia para disminuir la agresividad los alumnos sabrán manejar mejor sus emociones, en las aulas exista un ambiente de aprendizaje, basado en el respeto, la tolerancia entre los alumnos y desarrollen una buena convivencia, elementos que sirven para mejorar el aprendizaje, estos son necesarios para que el alumno tenga mejores

condiciones para acercarse al conocimiento y haya calidad educativa.

Otra de las razones que me motivan de manera personal para desarrollar este proyecto es que tenderá a disminuir la deserción escolar, elevará la autoestima de los alumnos y por consecuencia aumentarán sus calificaciones y en casa tendrán una mejor relación con sus padres y ellos mostrarán un mayor interés por convivir más tiempo con sus hijos.

Conclusión

En la actualidad se están viviendo muchos cambios en los que ahora se presenta mucha agresividad en la sociedad y la mayoría lo ve como algo normal, sin embargo es un problema que puede causar diversas y graves consecuencias, es por ello que con esta alternativa deseo alcanzar los objetivos y mejorar tanto mi desempeño profesional como docente y atención a los alumnos que atiendo, confié en ser respaldada por los padres de familia o tutores cuando vean los resultados que vaya obteniendo.

Referencias

<http://www.educar.org/articulos/eljuegocomo.asp> (consultada por última vez el 29 de mayo de 2014,



(2010). Rally escolar. *Buenas tareas.com*.
Recuperado 05, 2014, de
[http://www.buenastareas.com/ensayos/Rally-
Escolar/1189804.html](http://www.buenastareas.com/ensayos/Rally-Escolar/1189804.html)

Delval. Juan. “El juego” en Antología El
juego UPN. México. 1995



LAS CREENCIAS DE LOS SUPERVISORES DE PRÁCTICA DOCENTE CON RESPECTO AL PROCESO DE EVALUACIÓN EN UNA ESCUELA NORMAL PÚBLICA DE PUEBLA. ESTUDIO DE CASO

11

Jornada Académica IJT 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Análisis de problemáticas educativas y su impacto social.

Resumen

En esta investigación se informa de un estudio de caso cualitativo sobre las creencias de los supervisores de práctica docente en relación con el proceso de evaluación de los practicantes en séptimo y octavo semestres en una escuela normal Pública en Puebla. Los sistemas de creencias son consideradas un aspecto determinante "que afecta el pensamiento, la interpretación y la planificación de la acción" (Woods, 1996, p. 69). Por lo tanto, el análisis de sus sistemas de creencias puede representar un

primer paso para conocer como sus pensamientos influyeron en su interpretación y acciones durante sus actividades de supervisión y el propio proceso de evaluación. Así, esta investigación trató de aumentar la conciencia sobre la importancia de las creencias de los supervisores de práctica docente y de su importancia en la determinación del proceso de evaluación de los profesores en formación de la Escuela Normal.

El propósito de este estudio de caso fue identificar las creencias y supuestos que



podrían tener detrás de las acciones de los supervisores de práctica docente con experiencia. El estudio siguió un enfoque de estudio de caso a partir de datos recogidos a través de cuestionarios y entrevistas, verbalizaciones grabadas y transcritas de las sesiones de entrevistas con los supervisores de práctica docente y los estudiantes inscritos en séptimo y octavo semestres en una Escuela Normal Pública en Puebla. Se estudiaron los datos y fueron codificados de acuerdo a los temas emergentes, utilizando estrategias de análisis recomendados para estudio de caso. Posteriormente, las categorías recurrentes sirven para presentar el sistema de creencias que utilizan los supervisores durante el proceso de evaluación de la práctica docente.

El estudio mostró diferentes creencias, ideas y percepciones personales que dieron forma al contexto de supervisión de los supervisores y su evaluación; 1) los criterios de evaluación, 2) los enfoques de evaluación, 3) los instrumentos de evaluación, 4) definición de calificaciones, 5) pasos de clasificación de la práctica docente en todos los módulos de acuerdo a la perspectiva de los supervisores. Aunque reconociendo el uso de creencias de los supervisores y que conozcan los elementos básicos del proceso de evaluación de la práctica docente, las suposiciones y percepciones personales sobre lo que saben y

cómo acercarse a este proceso, las diferencias eran evidentes.

Los resultados también sugieren que los enfoques más refinados de supervisión, herramientas de evaluación y criterios deben ser incorporadas y unificadas en la práctica los supervisores para mejorar el desarrollo de los futuros profesores en esta inicial del profesorado programa de educación. Así, esta investigación contribuye a la idea de que las exploraciones de la enseñanza de las creencias de los supervisores de práctica, ideas y percepciones personales sobre el proceso de evaluación de los docentes en formación son aspectos determinantes que subyacen "investigación sobre la cognición maestro" (Borg, 2009 p.2) .

Palabras clave: supervisión evaluación creencias

Antecedentes

Los supervisores de práctica docente usan diversos criterios, frecuentemente basados en su propia experiencia y filosofía con respecto a la evaluación de los practicantes. La variedad en el proceso de evaluación ha generado preguntas acerca de los factores altamente subjetivos que podrían interferir en el proceso de evaluación de los practicantes. Existen diferentes elementos y criterios usados para cumplir el requerimiento cuantitativo (el cual consiste en reportar una

calificación numérica para el practicante a control escolar, donde las calificaciones van de 5 “reprobado” a 10 “excelente”) esto es

Justificación

Hay diversos intereses que han motivado este estudio. Uno de ellos es entender más acerca de las creencias de los supervisores con respecto al proceso de evaluación de la práctica docente. Otro factor es analizar las posibles interpretaciones del proceso de evaluación de la práctica y las implicaciones que estas interpretaciones podrían surgir de los practicantes. Además, este estudio podría proveer un punto de vista trascendente para otros supervisores de práctica docente, ya sean de Normales Públicas u otros programas de formación profesional, en su práctica como supervisores de practicantes. Finalmente, este estudio intenta crear conciencia de la importancia que las creencias personales en el proceso de evaluación de los practicantes.

Existe una falta perceptible de uniformidad en los criterios de calificación y evaluación para la práctica del practicante en 7° y 8° semestres. Por esta razón, este estudio pretende explorar y analizar las creencias de los supervisores con respecto a práctica de enseñanza y su evaluación.

Objetivos de investigación

dentro del proceso de evaluación establecido para las Normales Públicas.

1. Identificar las creencias de los supervisores con respecto al proceso de evaluación de la práctica docente
2. Describir los criterios que los supervisores usan cuando califican a los practicantes
3. Crear conciencia sobre la importancia de la evaluación objetiva de los practicantes.

Metodología seguida en la investigación

La metodología de investigación cualitativa fue seleccionada porque ésta investigación se interesó por las percepciones, ideas, creencias y experiencias de los cuatro profesores seleccionados. El estudio comparativo de casos se lleva a cabo para determinar las prioridades para la investigación y el desarrollo de preguntas de investigación, la aplicación de la investigación cualitativa tuvo como objetivo una mejor comprensión de cómo las creencias de los supervisores de práctica docente determinan el proceso de evaluación y calificación de los practicantes en 7° y 8° semestres. Los sujetos participantes corresponden a cuatro supervisores de práctica docente. Los supervisores cumplieron con los siguientes criterios: a) Han trabajado como supervisores de práctica docente

como mínimo 5 años, b) Han sido asesores de séptimo y octavo semestres al menos 5 años en ambas escuelas normales, c) Aceptaron practicantes para el ciclo escolar 2009-2010, d) Serán una buena fuente de información. Además, los supervisores de práctica docente cuentan con diferentes perfiles profesionales esto permite conocer sus creencias e ideas personales con respecto al proceso de evaluación de los practicantes en su práctica docente, ellos expresaron lo que consideran importante en su sistema personal de calificaciones y la mayoría de las veces, está relacionado con sus antecedentes, experiencia y hasta estudios que usualmente consideran importantes o relevantes en el proceso de evaluación.

Instrumentos utilizados

A los supervisores de práctica docente se les solicito que completaran un cuestionario, el cual, los invitó a describir sus impresiones, creencias, ideas y concepciones personales relacionadas a la evaluación de la práctica docente en séptimo y octavo semestres donde la jornada de práctica es extensa.

El siguiente paso fue conducir una serie de entrevistas, en las cuales el investigador hizo una serie de preguntas relacionadas a los mismos temas de las creencias e ideas que los supervisores de práctica docente tienen con respecto al proceso de evaluación de la práctica docente. A través del proceso de la

implementación de la entrevista, los supervisores de práctica docente tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre este proceso que ellos usualmente siguen para asignar una calificación a su practicante.

Marco Teórico

La enseñanza práctica

En el sistema educativo mexicano, la práctica docente, que generalmente es el curso final en la mayoría de los cursos profesionales de formación docente, se puede llevar a cabo en diferentes niveles educativos como el jardín de niños, escuela primaria, secundaria y bachillerato. Wallace (1991), y Bailey, Curtis y Nunan (2001) coinciden en que "práctica docente" es la oportunidad con reconocimiento académico para que los docentes en formación pongan en práctica, se desarrollen y mejoren lo que han aprendido acerca de la doctrina. Richards y Crookes citado por Gebhard (2009) afirman que "los objetivos del práctica" incluyen el ofrecer oportunidades para que los docentes en formación adquieran experiencia, apliquen la teoría, descubran de la observación, y mejoren las habilidades, entre otros. Por lo tanto, la práctica docente es el elemento más importante en la preparación de los futuros docentes y es relevante para que ellos vean la conexión entre la teoría y la práctica, dos áreas importantes para los maestros.



Dentro del proceso de práctica docente debe de existir un momento de evaluación para conocer fortalezas y debilidades en este ámbito que permitirán al docente en formación mejorar sus procesos, Black y William (1988) definen la evaluación como cualquier actividad realizada por los profesores y estudiantes para obtener información que puede ser utilizada para el diagnóstico de modificar la enseñanza y el aprendizaje de manera beneficiosa. Ellos afirman que esto puede incluir la observación del maestro, la discusión en clase y el análisis del trabajo del estudiante, incluyendo las tareas y exámenes. Chapelle y Brindley (2002) también definen la evaluación como "el acto de recopilar información y hacer juicios sobre los conocimientos de un estudiante de idiomas y la capacidad de utilizarlo. La evaluación es por lo tanto el aprendizaje individual del estudiante" (p. 267). La evaluación es un concepto que se considera fundamental para cualquier intento de medir el grado de rendimiento y el desarrollo de un profesor y desde luego del alumno. Díaz (1975) describe la evaluación de la práctica docente como un proceso de "apreciación", en el que el supervisor hace un juicio imparcial y justo del trabajo del docente en formación, y se basa además en criterios definidos por un amplio conocimiento y experiencia del supervisor.

Una de las complicaciones subyacentes de cualquier intento de medir e incluso de calificar una interacción interpersonal entre un

grupo de estudiantes y un maestro se describe de manera muy eficaz por Lesem & Bar-Hama (2008): "¿Podemos evaluar la calidad de la enseñanza por el comportamiento observable y componentes medibles, en cuyo caso, la lección puede ser evaluada analíticamente mediante el uso de criterios discretos? O, ¿constituye una lección una entidad, que no puede ser dividida en componentes discretos de manera que tiene que ser evaluado de manera impresionista?" (P. 257)

Resultados

Las creencias indican lo siguiente:

- a) Las creencias de los cuatro supervisores de práctica docentes podrían haber sido afectadas por su experiencia durante el proceso de supervisión de la escuela normal,
- b) Al menos dos supervisores de práctica docente mencionaron explícitamente que sus creencias personales con respecto al proceso de evaluación fueron importantes y "siempre presentes"
- c) Todos ellos tienen cierta similitud en el proceso de evaluación de la práctica docente en séptimo y octavo semestres, sin embargo no mencionaron las mismas herramientas o criterios en términos de porcentajes, orden de importancia o relevancia; d) ellos tienden a pensar que los practicantes entienden y saben en qué consiste el proceso de evaluación, debido a que los practicantes han tomado cuatro semestres previos de práctica



docente. No hubo comentarios ni respuesta a preguntas acerca de especificaciones con respecto a las herramientas o criterios mencionados en el cuestionario y entrevistas, esto es debido a que no saben cómo describir estos instrumentos o procedimientos a detalle.

Conclusiones

1.- A pesar de que los supervisores de práctica docente trabajan en la misma institución, ellos sostienen diferentes creencias subyacentes y más expectativas prominentes acerca de la evaluación de la práctica docente de los practicantes. Esto podría causar malos entendidos entre los practicantes cuando ellos ven que el proceso de evaluación es diferente de ciertas formas o incluso en las herramientas usadas. Así que, para evitar los juicios superficiales acerca de las expectativas y creencias de otros colegas hay una necesidad para que los supervisores de práctica docente tengan la oportunidad de discutir sus expectativas y supuestos subyacentes con otros colegas (supervisores) y llegar a un cierto nivel de consenso en características elementales y criterios de la práctica docente en cada área para guiar a los practicantes.

2.- Solamente un supervisor de práctica docente expresó en este estudio lo que es el proceso de evaluación y lo que significa asignar una

calificación de acuerdo a estándares previamente establecidos con los practicantes.

3.- Además los supervisores necesitan incrementar su conciencia acerca de la complejidad en la práctica docente en séptimo y octavos semestres. Esto fue indicado en los hallazgos en dos de los cuatro supervisores de práctica docente quienes consideraron sus creencias personales importantes en el proceso de evaluación y asumen que los practicantes aprendieron lo que necesitaban saber con respecto a la evaluación en sus clases. Si los supervisores hacen conciencia de esta complejidad, ellos podrían ser capaces de ayudar a los practicantes a mejorar su práctica docente y por ende llevarlo a la escuela secundaria.

4.- A pesar de que dos de los supervisores de práctica docente parecen tener un entendimiento implícito de las características básicas de la evaluación de la práctica docente que los practicantes deben de tener al enseñar, parecen tener problemas en ciertas áreas. Así que es requerido llevar a cabo un trabajo colegiado para que los practicantes entiendan las “reglas del juego” pero para que se pueda ser capaz de explicar estas reglas los supervisores de práctica docente necesitan desarrollar su propia conciencia con respecto al proceso de evaluación de la práctica docente.

5.-La promoción de rubricas e indicaciones detalladas es necesario para ayudar a los



practicantes a alcanzar las expectativas de los supervisores.

Estas implicaciones las cuales hablan acerca de las creencias subyacentes y expectativas prominentes acerca de la evaluación de la práctica docente como son malos entendidos, herramientas utilizadas, juicios superficiales y expectativas. Es necesario alcanzar cierto nivel de conciencia entre los supervisores de práctica docente. Es también importante asignar una calificación de acuerdo a estándares, los cuales son necesarios para que los supervisores unifiquen e incrementen la conciencia acerca de la complejidad de la práctica docente y así tener criterios comunes para calificar a los practicantes y proveer una retroalimentación positiva y de esta manera promover una transformación real en la práctica.

Referencias

Bailey, K., Curtis, A. & Nunan, D. (2001). *Pursuing professional development: The self as source*. Boston: Heinle/Heinle

Black, P., & Wiliam, D. (1998). Assessment and classroom learning. *Assessment in Education*, 5(1), 7-74

Borg, M. (2001). *Teachers' beliefs*. ETL journal volume 55 / 1 april. Oxford University press

Díaz de Grana, Lidia. (1975). *El Supervisor Universitario de la Práctica Docente*. Editorial Universitaria, San Juan, Puerto Rico.

Gebhard, J. G. (2009). *The practicum*. In A. Burns & J.C. Richards (Eds.), *The Cambridge guide to second language teacher education*, (pp. 252-260). Cambridge: Cambridge University Press.

Leshem, S., & Bar-Hama, R. (2008). Evaluating teaching practice. *ELT Journal* Volume 62/3 July 2008; doi:10.1093/elt/ccm020. The author 2007. Published by Oxford University Press; all rights reserved. Advance Access publication April 13, 2007.

Wallace, M. J. (1991). *Training Foreign Language Teachers: A reflective approach*. Great Britain; Cambridge University Press.

Woods, D. (1996). *Teacher cognition in language teaching: beliefs, decision-making, and classroom practice*. Cambridge; New York: Cambridge University Press.

“LIDERAZGO, PARTE INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN”

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Análisis de problemáticas educativas y su impacto social.

"El maestro que intenta enseñar sin inspirar en el alumno el deseo de aprender, está tratando de forjar un hierro frío".

Horace Mann en (Pascual López, 2010, pág. 34).

Resumen

Durante mucho tiempo el liderazgo fue y es considerado como una habilidad innata, no adquirida, conforme a ciertos rasgos de la personalidad de algunos individuos. Sin embargo otros, piensan lo contrario, que se puede formar al líder. Pero sin duda, es más complejo de lo que parece, pues ni siquiera existe consenso respecto a qué se entiende por liderazgo y cuál ha de ser la práctica más adecuada y eficaz del mismo; no solamente

en el ámbito industrial, religioso, político o financiero, si no en el educativo.

A lo largo de la historia del hombre existen infinidad de ejemplos de líderes tanto positivos como negativos. Muchos creen que con el simple hecho de comandar a un grupo de personas, sé es un líder; ¡craso error! Se han realizado estudios de diversos tipos con el propósito de conocer que habilidades y cualidades se deben tener o desarrollar para convertirse realmente en un líder.

Y precisamente, sí el anhelo de toda sociedad es tener líderes de calidad que no sólo los gobiernen, si no que los guíen en todos los sentidos de la vida. Es necesario formarlos desde su infancia; desarrollarlos paulatinamente a manera que los niños de hoy, se conviertan en los líderes del mañana. Resulta pues imprescindible un cambio de

paradigma educativo donde además de contar con todo lo necesario dentro de las aulas; exista un liderazgo docente que junto con el apoyo de la comunidad escolar y mediante su comportamiento y forma de ser, ilustren a los alumnos sobre los ejemplos a seguir en sus futuras vidas.

La destreza del docente líder, residirá en la capacidad de convencer diariamente a sus pupilos a que realicen la experiencia por sí mismos; a trabajar colaborativamente, como un verdadero equipo, con un objetivo, a cumplir siempre con responsabilidad. Cuando todos entiendan su papel dentro de la sociedad, nadie se aproveche de nadie y se busque el bien común, entonces sabremos que hemos educado con liderazgo.

Palabras clave: Liderazgo, paradigma, dirigente, docente líder

Existe literatura donde se encuentran infinidad de: consideraciones, perspectivas, planteamientos y recomendaciones sobre el liderazgo. En una sociedad cada vez más cambiante, la educación tiene la imperiosa necesidad de encontrar el sentido de su destino y su dirección verdaderamente humana.

El Liderazgo es la fuerza que impulsa, motiva y encauza a grupos humanos hacia la

consecución de objetivos, metas e ideales. Donde la motivación debe tomarse como la capacidad de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia el logro de un objetivo; a sabiendas de que esa habilidad y con un enfoque tergiversado, pudiera ser tomado como manipulación. En otras palabras, un líder positivo, será aquel que aproveche su talento en beneficio de los demás y que puede a través de su forma de ser y actuar, ayudar a los otros. Al contrario, el líder negativo buscará satisfacer exclusivamente sus deseos personales a través de artimañas y engaños.

Una pregunta que ha intrigado por mucho tiempo a especialistas en el campo de las ciencias sociales y del comportamiento es poder dilucidar si el líder nace o se hace. Es evidente que se podrían identificar a muchas personas, que tienen una personalidad especial. Quienes desde niños se les ha hecho fácil influir en otros para que les apoyen en alguna empresa determinada. En la actualidad, las actividades de trabajo sitúan a muchas personas, en posiciones de autoridad donde es necesario influir y conducir al grupo al logro de objetivos. Por tanto es muy importante que se conozcan técnicas que permitan a éstos Líderes un mejor ejercicio de su función.

De acuerdo a lo anterior, si bien es verdad que algunas personas poseen ya, por características personales, habilidades de liderazgo, ¿qué es entonces, lo que hace que un líder sea efectivo? ¿Será factible que todos podamos desarrollar esas habilidades? Existen diversos estudiosos de los aspectos de liderazgo, entre los más importantes: Taylor, Mayo, McGregor, Likert, Lewin, Blake y Mouton, Paul Hersey y Kenneth Blanchard.

“Kurt Lewin clasificó los estilos de liderazgo en autoritario, democrático y de dejar hacer (*laissez faire*) para estudiar la efectividad de éstos en la consecución de objetivos organizacionales”. (Hernández y Rodríguez, 1997, pág. 105)

A partir de Blake y Mouton, se distinguieron dos variables que un dirigente debe cuidar para ser efectivo: debe interesarse por el trabajo y por las relaciones humanas. En función de estos dos aspectos el líder podrá tomar una serie de acciones, para manejar diferente tipo de situaciones. (Díaz Mérito, 2005)

(Blanchard & Hersey, 2007)
Desarrollaron otro modelo de liderazgo, en el cual señalan que los líderes deben actuar de acuerdo con el grado de madurez del subordinado donde las conductas básicas del líder son: orientación a las tareas y orientación a las relaciones. Definiendo el comportamiento orientado a la tarea como el grado en que el líder tiene la capacidad de organizar y definir los papeles de cada uno de los miembros de su grupo. Del mismo modo, detallan que el comportamiento orientado a la relación, es el grado en que el líder está capacitado para mantener relaciones personales entre él y los miembros de su grupo abriendo canales de comunicación, proporcionando apoyo socioemocional, “palmaditas en la espalda” y comportamientos que faciliten el trabajo. Consideran a la madurez como la habilidad y disposición de las personas de dirigir su propio comportamiento, por lo tanto incluyen el grado de motivación al logro, voluntad para tomar responsabilidades, educación formal y/o experiencia.

Sin duda, el determinar cómo llegar a ser un buen líder es más complejo de lo que parece,

pues no existe consenso absoluto respecto a lo que se debe de buscar y trabajar para lograrlo. Concretizando, existen algunos elementos que posibilitarían el surgimiento de un líder en una Organización, es decir, aspectos que de poseerse permitirían en gran medida que una persona llegara a convertirse en líder: Autoridad formal, Carisma personal, Conocimientos y/o competencia en algún tema importante para el grupo, Posibilidad de satisfacer ciertas necesidades o expectativas de otros, Control de medios de presión o de castigo, para el grupo. Estos aspectos por sí solos, no convertirían a quien los adquiriera en líder de manera automática, sino que brindarían la oportunidad de utilizarlos como un medio para lograr el liderazgo.

Frecuentemente se dice que la juventud es el futuro de la humanidad; futuros profesionales, futuros gobernantes, futuros trabajadores, etc.; cabría reflexionar por qué en la sociedad actual, el forjar a los futuros líderes, no forma parte de la currícula en la educación básica. Resulta imprescindible buscar un cambio de paradigma donde se fomente el liderazgo. Ya que tradicionalmente éste concepto, estaba

ligado al directivo escolar únicamente como líder.

El liderazgo, como parte de la educación no sólo es una idea, un sueño, y o una visión de lo que podemos lograr permitiendo a nuestros niños y jóvenes alcanzar su máximo potencial, independientemente de su sexo, condición, o de sus creencias. Benazir Bhutto

Michell Fullan escribe: “En la medida en que el liderazgo del profesorado amplía la capacidad del centro escolar más allá del director, su función debe contribuir a crear las condiciones y capacidad para que cada uno de los profesores llegue a ser líder”. (Medina, A., 1997, pág. 27). Sí esto se lograra, el docente líder podría incentivar a sus alumnos a través de su desempeño diario, no sólo a "aprender"; si no también a volverse líderes como él. Trabajando en equipo y motivándose mutuamente en cada una de sus actividades. En otras palabras, un docente-líder debe volverse para sus estudiantes: un guía, un facilitador, un agente del aprendizaje, un modelo a seguir.

El líder/lideresa pedagógico/a, en sentido estricto, no puede "enseñar" a otros – sobre todo a formarse culturalmente - como se le podría enseñar a alguien a rellenar un formulario. Con un simple discurso o sermón, rara vez convence a alguien para que cambie sus paradigmas. La destreza de este tipo de líder pedagógico, reside en la capacidad de convencer a las y los educandos a que realicen la experiencia por sí mismos, convirtiéndose en ejemplo viviente de libertad y energía, de compromiso y responsabilidad, de guía y modelo para elevarse por encima de niveles rastreros hasta grandes alturas mentales y espirituales. (Tablada, 2008)

Muchos maestros pensarán que lo aquí descrito, es una utopía. Que no vale la pena esforzarse, que sólo les generará más trabajo y tal vez, sin retribución alguna. Que las cosas van a seguir igual y que nada cambiará. Pero no debemos olvidar que no hay que darse por vencido nunca, que debemos luchar con más tesón sin que la meta sea recibir recompensa alguna.

Las mayores satisfacciones de la enseñanza escolar no se encuentran en la

remuneración, el prestigio o la promoción, sino en lo que Lortie (1975) llamó las compensaciones psicológicas de la docencia. Se refiere a los placeres y satisfacciones de preocuparse y trabajar con y por los alumnos. (Suárez, Ochoa, & Dávila, 2005, pág. 94)

Desearía que pocos pusieran en duda hoy día, la necesidad del liderazgo educativo; inculcarlo como un elemento clave y esencial en la enseñanza de cualesquier escuela. Que los estudiantes aprendieran, no sólo a ser líderes, sino a saber todo lo que implica el liderazgo: responsabilidad, colaboración, trabajo en equipo. A comprometerse con su bienestar y el de todos; a percatarse que no estamos solos en éste mundo; que todos dependemos de todos para vivir y sobrevivir. Que no se debe permitir más los abusos de ningún tipo para nadie ni por nadie. Es decir, se debe generar una nueva dimensión del liderazgo donde sólo los valores de calidad subsistan.

El filósofo y gran educador Julio Chiriboga dijo lo siguiente: “nada eleva más alto a un líder que los valores”.

Podemos seguir justificando nuestros fracasos y nuestro temor o podemos decidir convertirnos en Líderes de Calidad para modificar los sistemas y crear un futuro exitoso. Pero el primer sistema sobre el que habremos de incidir, es nuestro propio modelo mental. ¡La decisión es individual, el efecto es colectivo! . . .

Bibliografía

- Blanchard, K., & Hersey, P. (2007). *Liderazgo al Mas Alto Nivel: Como Crear y Dirigir Organizaciones de Alto Desempeño*. Colombia: Norma.
- Díaz Mérito, Á. (2005). *El Dirigente*. México: Panorama Editorial S.A. de C.V.
- Hernández y Rodríguez, S. (1997). *Introducción a la Administración*. México: Mc Graw Hill.
- Medina, A.;. (1 de 1 de 1997). *Academia.edu Share Research*. (D. Costa,

Ed.) Recuperado el 23 de 10 de 2013, de https://www.academia.edu/3321228/LID ERAZGO_MEJORA_Y_CENTROS_EDUCATIVOS_1

- Pascual López, P. (2010). *Simplemente, un Profesor de Secundaria*. España: Bubok.
- Suárez, D., Ochoa, L., & Dávila, P. (2005). *La Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas. Hacia la reconstrucción de la memoria y el saber profesional de los docentes. Nodos y Nudos*(17).
- Tablada, J. (15 de 07 de 2008). *Institución Educativa el Tejar*. Recuperado el 01 de 09 de 2013, de <http://ieltejartimana.blogspot.mx/2009/11/liderazgo-educativo.html>

UTILIZACIÓN DE DIVERSOS MATERIALES DIDÁCTICOS COMO ELEMENTO MOTIVANTE EN EL APRENDIZAJE DE CIENCIAS I

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

En este trabajo propongo la importancia que tiene el uso de material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se ocupa como medio motivante para que el alumno aprenda los contenidos de la asignatura de Ciencias I de manera diferente.

Durante mi estancia y trabajo en la escuela secundaria pude notar que los docentes hacen muy poco uso de ellos, lo cual hace que los alumnos pierdan esa motivación y

sientan que los contenidos que aprenden son de manera obligada y descontextualizada.

El texto refleja las obras de Morales (2012) quien señala que los materiales didácticos intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje; asumen como condición despertar el interés de los alumnos, además de que facilitan la enseñanza al docente y le sirven de guía. Asimismo tienen la capacidad de adaptarse a los contenidos, lo cual hace que la creatividad se manifieste a la hora de su elaboración.

Guerrero (2009) señala que los materiales no tienen valor por sí mismos, sino que deben adaptarse y cumplir las expectativas que se plantearon al principio, previo a su elaboración análisis y diseño, asimismo este autor hace una clasificación de los materiales didácticos y los divide en 4 grupos: materiales impresos, materiales de áreas, materiales de trabajo y materiales del docente.

“La motivación es el proceso que nos dirige hacia el objetivo o la meta de una actividad, que la instiga y la mantiene” Pintrich y Schunk (2006), retomando esta cita considero que los materiales tienen la facultad de fijar y mantener una tarea para lograr los objetivos, ya que se elaboran haciendo un análisis previo a lo que se quiere llegar con su uso; se diseñan y elaboran de manera creativa para que logren llamar la atención de los alumnos desde el principio y así lograr la motivación que posteriormente generará los nuevos aprendizajes.

Palabras clave. Aprendizaje, Motivación, Materiales didácticos

Introducción

Antecedentes- Durante mi estancia en la escuela secundaria he notado el escaso uso

de materiales didácticos utilizados por los profesores en las diferentes clases, por lo que he retomado esta temática que anteriormente fue propuesta por autores como Morales (2012), Guerrero (2009), entre otros que tratan de rescatar su uso y valorar su aprovechamiento a la hora de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Planteamiento del problema

Los alumnos de 1° “C” se muestran desmotivados por aprender los saberes conceptuales de la asignatura debido a que sólo tienen clases expositivas, considero que la edad en la que se encuentran es un factor que determina esta actitud, ante esto los maestros deberían buscar estrategias más animadas, por lo que me surge el planteamiento ¿cómo desarrollar clases que motiven al alumno a aprender?

Justificación

Mi interés al poner en práctica el uso de materiales didácticos surge a partir de su limitación en el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que considero que trabajar con ellos no sólo beneficia al alumno sino que facilita al docente su labor y hace más divertido el aprendizaje al mismo tiempo que propicia la motivación que se espera exista en el alumno.



Objetivos de investigación

Objetivo general: Generar la motivación en los alumnos a través del uso de material didáctico para propiciar aprendizajes en la asignatura de Ciencias I.

Objetivo específico: Utilizar materiales didácticos que llamen la atención de los alumnos para generar aprendizajes y un ambiente de trabajo diferente.

Objetivo específico: Trabajar con materiales didácticos que permitan mejorar la labor docente y por consiguiente mejorar el aprendizaje en los alumnos.

Marco teórico

En palabras de Donato y Carrillo (2010) el aprendizaje surge a través de integrar nuevos conocimientos, desarrollando habilidades y destrezas que sirven como recursos para solucionar problemas de la vida cotidiana, por lo tanto se observa un cambio en la conducta a nivel intelectual, social, actitudinal y motivacional.

Un punto importante en la labor docente es conocer las estrategias de enseñanza, aquellas que permitirán mejorar la actividad constructiva de enseñanza. Barriga y Hernández (2010) las definen como herramientas que promueven el aprendizaje constructivo, y en efecto promueven un

aprendizaje más centrado y enfocado al logro de los aprendizajes.

Debido a que la propuesta plantea el uso de material didáctico diverso, es importante para la investigación enmarcar qué se está entendiendo por material didáctico, por lo que se toma a Guerrero (2009) como un referente importante ya que para él los materiales didácticos son objetos de los que nos apoyamos los docentes para organizar y facilitar el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as.

Dicho esto es coherente con lo que noté durante la aplicación y proceso del trabajo, ya que son de gran ayuda para organizar, facilitar y motivar el aprendizaje de los alumnos.

Asimismo Guerrero (2009) clasifica los materiales didácticos de la siguiente forma:

- Materiales impresos: libros de texto, de lectura, de consulta, etc.
- Materiales de áreas: materiales de laboratorio, mapas de pared, maquetas, terrario, etc.
- Materiales de trabajo: cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, etc.
- Materiales del docente: Leyes, disposiciones oficiales, guías didácticas, etc.



A continuación plasmaré la función que ejercen los materiales didácticos y su importancia, en palabras de Morales (2012) que concluye lo siguiente:

El material didáctico es usado para favorecer el desarrollo de las habilidades en los alumnos, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el conocimiento, a través del lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, por esto, el propósito del uso de los materiales didácticos han ido cumpliendo una creciente importancia en la educación. Además, promueve la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje significativo. (p. 12).

El material didáctico como tal carece de sentido propio, lo adquiere en la medida en que se adecúan a los objetivos, contenidos y actividades, (Guerrero, 2009) por lo que es importante planear, organizar y manipular el material didáctico durante el trabajo escolar para conseguir los objetivos que se propusieron al principio.

Una vez expuesto la importancia de la diversidad del material didáctico, se planteará la importancia de la motivación y

cómo este material tiene que desencadenar este elemento faltante en el aprendizaje de los alumnos

Para Pintrich y Schunk (2006) “la motivación es el proceso que nos dirige hacia el objetivo o la meta de una actividad, que la instiga y la mantiene” (p. 6), retomando esta cita y contextualizándola puedo decir que una vez que atrapemos y mantengamos la atención de los alumnos a través del material didáctico será más fácil llevar a cabo el trabajo hasta su culminación.

Metodología.

Método: El siguiente trabajo fue realizado bajo la metodología de investigación aplicada, debido a los descubrimientos y avances que vamos notando durante el estudio de nuestra temática.

Conocer para hacer, para aplicar, para construir y para modificar son algunas condiciones que permiten que el trabajo sea dinámico y constante.

Para dar inicio al trabajo, los pasos a seguir fueron los siguientes: observar de manera detenida durante dos semanas el grupo donde se puso en práctica el trabajo con material didáctico, análisis de las fortalezas y debilidades que identifiqué en el grupo, aplicar instrumentos que muestran información relevante (Perfil de inteligencias

múltiples y Guía de observación de clases) y con ello generar una temática favorable para que pueda ser aplicada y ajustada a nuestro propósito.

Sujetos participantes: Para llevar a cabo el trabajo, el estudio se realizó con un grupo de primer grado de la escuela Secundaria Gral. “Belisario Domínguez Palencia” cuyo grupo está integrado por 44 alumnos que oscilan entre los 12 y 13 años de edad.

Dichos sujetos fueron introducidos al trabajo a desarrollar, el cual pretende generar motivación en el aprendizaje a través del uso de material didáctico.

La elección de la temática no pretende generar el aprendizaje memorístico y receptivo debido a que los alumnos serán capaces de recordar lo aprendido a través del uso de materiales didácticos, lo cual facilita el aprendizaje y mejora la motivación de los alumnos.

Instrumentos utilizados:

Anteriormente para plasmar las características del contexto y los alumnos fue necesario aplicar instrumentos que me llevaron a conocer con detalle su forma de trabajo a partir de dos guías de observación, una de ellas tenía como objetivo identificar las características del contexto escolar y la otra la forma de trabajo de los maestros en función de la organización del grupo, las

estrategias utilizadas y material didáctico. Otro instrumento fue el cuestionario de Inteligencias Múltiples propuesto por Giorgis (2007) para identificar estilos de aprendizaje a partir de la teoría de Gardner.

Resultados.

Durante el transcurso en el que trabajé con material didáctico me di cuenta de que este me ayudó a organizar y facilitar el trabajo en el aula.

Observé que al trabajar con material didáctico se desarrollan actitudes en los alumnos que permiten facilitar el trabajo, promueve la estimulación de los sentidos de la vista y el tacto, se promueve el uso de la imaginación y sobre todo el interés y motivación por aprender los contenidos de Ciencias es favorable.

De entre los materiales utilizados más favorecedores desde mi perspectiva fue el modelo del aparato respiratorio ya que los alumnos participaron a la hora de colocar las piezas y cuando observaban que algunas de ellas no estaban en el lugar correcto argumentaban el por qué y corregían el error en ese momento.

También hice uso del memorama, lecturas, imágenes con referencia al tema, entre otros que me ayudaron a promover el desarrollo



de habilidades y por consiguiente un clima de trabajo favorable.

Conclusiones.

Hacer uso de materiales didácticos promueve la motivación de los alumnos hacia el aprendizaje en la asignatura de Ciencias I, además que facilita el aprendizaje, promueve los sentidos y la imaginación debido a que se estimulan y se encausan hacia el logro de aprendizajes.

Los alumnos se interesan por saber la utilidad que se les va a dar a los materiales didácticos y esto los motiva a interesarse en las actividades.

La práctica en la docencia debe cambiar porque muchas veces se limita a las clases expositivas, así que es momento de hacer uso de lo que ya se conoce y mejorarlo para que sea visto desde otra perspectiva.

Referencias

Díaz, F y Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista 3ª ed. México: Mc Graw Hill.

Donato J. y Carrillo C. (2010). Taller de habilidades del aprendizaje. México: McGraw Hill.

Guerrero, A. (2009). Los materiales didácticos en el aula. *Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la educación. N° 5,1-7.*

Morales, P. A. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Recuperado de http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/Derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf

Pintrich, P. R. y Schunk, D. H. (2006). *Motivación en contextos educativos. Teoría, investigación y aplicaciones*. Madrid, 2ª ed.: Pearson educación, S. A.

LOS RETIROS ESCOLARES, UNA ESTRATEGIA PARA FAVORECER AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL AULA DE TELESECUNDARIA

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

Este proyecto presentado tiene como finalidad conocer ¿cómo influye el ambiente de aprendizaje en el trabajo en equipo y la convivencia de los alumnos en la Escuela Telesecundaria?, además saber cómo repercute el comportamiento de los mismos tanto dentro y fuera del aula. También identificar cómo influye la convivencia de los jóvenes en su aprendizaje.

El ser docente no implica sólo cumplir con el programa, ni solamente se remite a enseñar contenidos, se trata de mostrarles a los jóvenes la utilidad del aprendizaje y que se den cuenta que

aprendiendo podrán crecer no sólo como estudiantes, sino también como personas, pero para lograr que comprendan esto, es necesario que todos tengamos la disposición de propiciar que los adolescentes no sólo aprendan cosas mecánicamente, sino que las comprendan y se apropien de ellas con agrado y entusiasmo.

Lo que pretende la escuela telesecundaria es lograr que los alumnos se sigan preparando para la vida y sean competentes en situaciones diversas a las que se enfrenten, además de propiciar un buen ambiente de trabajo para que se sientan cómodos y lo más importante, que logren

desarrollar competencias que los habiliten para aprender a aprender.

Palabras clave: Retiros escolares, Ambientes de aprendizaje, Tolerancia, Convivencia, Técnicas grupales.

Introducción

La escuela juega un papel muy importante en el desarrollo del aprendizaje del alumno, principalmente en los salones, en donde se desarrolla gran parte de las actividades de aprendizaje como también poniendo en práctica los valores que se obtienen en el hogar. La colonia Chapultepec está ubicada al Este de la ciudad de Puebla, colinda al Este con la Colonia Veracruz, al Oeste con Amaluquillan, al Norte con Paraíso y al Sur con Flor de Bosque, mientras que las calles que colindan con la institución son: Puerto escondido, Las Haras, Privada las Haras y Cantero. Cabe mencionar que esta colonia es de fácil acceso porque cuenta con transporte público necesario, por otro lado posee servicios públicos como: agua potable, drenaje, alumbrado público y pavimentación, además de encontrarse bien comunicada lo cual beneficia directamente a los habitantes.

Considero que la Telesecundaria “Francisco Villa” es un lugar adecuado para los jóvenes, además de tener materiales suficientes que contribuyen a su formación, está en buenas condiciones además de que la mayoría del tiempo se encuentra higiénica. El primer grado grupo “D” es en el que me enfoqué para poder detectar la problemática que existe en este grupo, se integra de 20 alumnos de los cuales 11 son hombres y 9 mujeres cuyas edades oscilan entre 11 y 13 años. Como docente me pude percatar que los integrantes del mismo son individualistas; y esto se debe a que no les gusta trabajar en equipo porque no comparten los mismos intereses que sus compañeros; es decir, que los jóvenes no pueden tratar a sus demás compañeros por el hecho de no pertenecer a su grupo juvenil, otra de las características del grupo es ser participativos, les agrada dar su punto de vista respecto a los temas abordados en clase, disfrutan de la lectura siempre y cuando sea de su gusto e interés; por ejemplo: frases graciosas, textos con lenguaje coloquial. Una de las prioridades del grupo en general son las amistades, considerando que siempre quieren estar con los compañeros con quienes comparten modas, gustos y diferentes formas de pensar.



Por lo tanto es así como deduzco que la manera de poder lograr un cambio es haciendo que el grupo se sobrelleve y exista comunicación entre ellos. Es así que fue necesario hacer algunas preguntas para ello es importante considerar el tipo de instrumento a aplicar, en este caso fue importante aplicar encuestas donde se presentan una serie de afirmaciones que permitirán reflexionar sobre la problemática, para ello fue importante utilizar una escala tipo Likert, indiscutiblemente esta es una escala psicométrica, comúnmente es utilizada en cuestionarios y es la escala de uso más amplio en las encuestas para la presente investigación de innovación. La escala se llama así por Rensis Likert, quien publicó en 1932 un informe describiendo su uso (también denominada Método de Evaluaciones Sumarias). Todo en base a Hill (1976), para ello se elaboró la escala con 10 items dirigida a los alumnos, cuya actitud se desea medir, por lo que se les solicitó que expresaran si están de acuerdo o en desacuerdo ante cada ítem, mediante la siguiente escala: 1 (SIEMPRE); 2 (CASI SIEMPRE); 3(ALGUNAS VECES); 4 (NUNCA). Este instrumento me permitió ver cómo se relacionan los alumnos. Otra herramienta necesaria fue el análisis FODA que permite conformar un cuadro de la

situación actual del objeto de estudio (persona, empresa u organización, etc) permitiendo de esta manera obtener un diagnóstico preciso que permite, en función de ello, tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados. Por lo tanto los resultados que me arrojó dicho instrumento fueron; como fortalezas: la participación activa, la comprensión eficaz y la disposición del trabajo, buena relación entre los alumnos, trabajo grupal y fomento de valores, en cuanto a las debilidades: la falta de comunicación entre alumnos, la inasistencia, la apatía del trabajo colaborativo, ambiente de trabajo negativo, falta de respeto entre alumnos y la escasa convivencia grupal.

Objetivos

Objetivo general: Desarrollar ambientes favorables de aprendizajes para lograr mejorar las relaciones interpersonales.

Objetivos específicos:

1. Mejorar la convivencia de los alumnos a través de los retiros escolares
2. Practicar el valor de la tolerancia

Marco teórico

Es por ello que hago uso de conceptos que me sirvieron para mi investigación ya que los retiros escolares es una actividad que se realiza en el tiempo libre de las actividades escolares, también conocida como Retiros escolares. Son actividades que se realiza en el tiempo libre de las actividades escolares, pero que no se quedan al margen del proceso la enseñanza y el aprendizaje. (Bastianelli, 2004). Para lograr realizar esta estrategia es necesario tomar en cuenta lo que menciona Egg (1992) cita que “Las técnicas grupales son los instrumentos que, al aplicar al trabajo en grupo, sirven para desarrollar su eficacia y hacer realidad las potencialidades”, y poder lograr así un ambiente de aprendizaje ya que es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas por un docente. Específicamente, en el marco del desarrollo de competencias, un ambiente de aprendizaje se encamina a la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones que se le presenten a un individuo en la vida y las diversas acciones que este puede realizar en

la sociedad.(Suina,2002) Como también estoy tomando en cuenta hacer uso del modelo humanista ya que la educación es un factor importante en el proceso de homogeneización social, ya que pretende la adaptación y la asimilación del individuo a la sociedad. La educación permite al individuo utilizar el tesoro de los conocimientos comunes por medio de la transmisión de la cultura de una generación a otra, a fin de formar y preparar a las generaciones nuevas para el logro de las condiciones esenciales de su propia existencia. Rogers (1993) hace mención sobre condiciones de actitud que considera necesarias y suficientes para crear una atmosfera y establecer una relación interpersonal que promueva el cambio y el proceso de desarrollo del potencial humano, se aplican de igual modo al campo de la educación, como la empatía es el proceso de orientación y educación, es necesario conocer cuándo y cómo surge este término y cómo se aplica en la psicología.

Metodología

El proyecto se diseñó considerando la teoría fundamentada ya que surge de la necesidad de ver el comportamiento y analizar lo

observado además también consideré la metodología del modelo del marco lógico ya que al aplicar el árbol de problemas me ayudo a detectar la necesidad más importante del grupo y así poder trabajar en ello, por lo tanto el conocer como está repercutiendo el ambiente de aprendizaje en los alumnos de telesecundaria es de suma importancia que se realicen alternativas de solución a este problema que existe en los alumnos y que va afectando en su aprendizaje y en su convivencia. Por tal motivo es necesario que se empleen actividades que ayuden y busquen que exista una mejor convivencia en el grupo porque como sabemos el aprendizaje también se genera a través del aprendizaje colaborativo, en pares, etc.

Ferreiro (2009) menciona que es importante mostrarles la manera de trabajar en equipo, además de tomar en cuenta las opiniones, observar las habilidades de cada compañero y realizar las actividades con eficacia y esto logra que exista una mayor comprensión en lo que aprenden día con día. Por lo tanto considero que la mejor manera de lograr una mayor convivencia es aplicando técnicas grupales, por lo que yo lo llamo **“Retiros escolares”** ya que quiero lograr que al estar el grupo completo los

jóvenes se vayan conociendo es decir aplicando técnicas de socialización para romper el hielo entre ellos y sea abran a conocer a sus compañeros, conforme vaya viendo resultados de cómo va funcionando cada una de las técnicas que quiero aplicar iré aumentando el nivel de complejidad para poder así lograr que más adelante puedan convivir sin aislarse ni tampoco de manera obligada. Es así como veo una solución al problema antes citado, ya que al estar conviviendo juntos día con día y solamente con su mismo grupo de amigos podrán lograr tener una mejor convivencia y dejando atrás la intolerancia que existe entre ellos. Es importante aclarar que para diseñar este proyecto de investigación recurrí al método del modelo del marco lógico, pues a través del análisis de los involucrados, el árbol de problemas y de objetivos tuve la oportunidad de vislumbrar la propuesta de innovación.

Resultados

A través de la propuesta que se pretende implementar, espero lograr lo siguiente:

- Mejorar el ambiente de aprendizaje en cada aula

- Mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos dentro y fuera de la escuela
- Promover la práctica de valores humanos
- Brindar un servicio educativo de calidad en la institución.

Conclusión

Al aplicar la estrategia de los “Retiros Escolares” podré beneficiar tanto a los alumnos como a los docentes, ya que si los aprendizajes dependen de las emociones entonces hay que entender cómo funcionan las emociones en el aprendizaje. Pero no solo cómo funcionan en términos generales, sino cómo funciona en cada alumno, y aún más, como está funcionando “en este momento”, pues las emociones cambian. Por lo tanto así se logrará ver que tanto los jóvenes están modificando su convivencia y su actitud con sus compañeros y lograr analizar si está funcionando la estrategia que quiero emplear.

Referencias

Bastianelli (2004) Campamentos Educativos. Buenos Aires: Informática Medica.

E. AnderEgg (1992) Técnicas grupales, Humanitas.

Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI, México.

Rogers, Carl (1993) El proceso de convertirse en persona. Barcelona: Paidós. pp. 44

Secord, P. y Backman, C. (1976). Psicología social. México: McGraw Hill.

Suina (2002) El ambiente de Aprendizaje. España: Morata.



“CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS NUEVOS A TRAVÉS DE TÉCNICAS DE EXPLORACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS EN EL TEMA DE REPRODUCCIÓN DE CIENCIAS I.”

36

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

El siguiente trabajo tiene como finalidad mostrar las virtudes obtenidas en la aplicación de la propuesta la cual da el nombre a esta ponencia y cómo la recuperación de conocimientos previos ayudó al aprendizaje de los alumnos en las temáticas de ciencias. El objetivo planteado en esta propuesta es Recuperar los conocimientos previos sobre el tema de reproducción a través de técnicas de exploración para la construcción de nuevos conocimientos en el 1 D Este trabajo se aplicó a 40 alumnos de primer grado de la

Escuela Secundaria Técnica 58. En primer momento se observó al grupo para identificar su estilo de aprendizaje, encontrando que este es participativo y los docentes ignoran dichas intervenciones, desaprovechando los conocimientos previos manifestados en clase.

Se consideró pertinente construir nuevos conocimientos a partir de técnicas de recuperación de conocimientos previos. Los resultados obtenidos después de la aplicación de este trabajo fueron en lo general satisfactorios porque los alumnos lograron demostrar que el nivel de apropiación de conocimientos era mayor

porque ellos descubrieron que ya lo sabían y además lo enriquecieron con sustento teórico y ahora ellos lo pueden demostrar a través de diversas formas.

Palabras clave.

Aprendizaje

Conocimientos previos

Constructivismo

Introducción.

La siguiente investigación tubo como finalidad exponer las virtudes en el uso de los conocimientos previos de los alumnos como parte de su aprendizaje en el desarrollo de la propuesta se logró una serie de avances desde lo académico del postulante y la estimulación efectiva de los sujetos estudiados, la investigación se documentó en varias fases para dar una veracidad a los resultados expuestos y otorgar un nivel reflexivo a las conclusiones de la misma.

Antecedentes.

Constructivismo: Postula la necesidad de entregar al alumno herramientas para generar andamiajes que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática.(Ernst von Glasersfeld s/f)

Los conocimientos previos son un material introductorio de mayor nivel de abstracción generalidad e inclusividad, que el nuevo material que el que se va aprender (Asubel y colaboradores1976)

Técnica: Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Mayer 1984)

Planteamiento del problema.

Los conocimientos previos de 1 ° D no han sido valorados por los maestros de las diferentes asignaturas para la construcción de sus aprendizajes, debido a que la mayoría de sus profesores no les preguntan qué saben del tema.

Por lo que se propone una recuperación a través de técnicas de exploración de estos conocimientos previos como base de la construcción de nuevos conocimientos.

Justificación.

El señalar que las aportaciones de los alumnos son únicas y cada uno de ellos sistematiza de manera diferente tiene como intención reconocer la construcción y co-

construcción que se vive en el aula, yendo desde el susurro más leve que se debe estimular hasta convertirse en el grito, la palabra convertida en párrafo y el trazo más corto convertido en un boceto de una obra de arte.

Con esta idea se describe que las participaciones son un ángulo un poco descuidado y en algunos casos menospreciado al creer que los alumnos no tienen datos relevantes en sistema programático del plan de ciencia y podría en algunos casos ser la realidad pero, si esos datos se llevan a un fin que es el convertir diferentes expresiones en un aprendizaje se tornará en un aprendizaje con relevancia para él y aparte un conocimiento teórico a partir de una situación propia.

Objetivos de investigación.

Objetivo general:

Comprender la importancia de los esquemas previos de los alumnos y como al utilizar estos el conocimiento se vuelve más significativo y tiene un sentido de pertenencia a ellos

Objetivos específicos:

Otorgar valor a sus participaciones como parte del grupo y como estas forman parte de su proceso de aprendizaje y se desarrollan.

Desarrollar su capacidad de percepción para el entendimiento del mundo natural y con esto crear un autoconcepto del mundo que lo rodea.

Estructurar su conocimiento con apoyo del andamiaje proporcionado por sus esquemas previos y con esto lograr una construcción de aprendizaje.

Marco teórico.

Aprendizaje significativo entenderemos como aprendizaje significativo como el arte de crear, construir, reflexionar, analizar, proceder, ejecutar, y por sobre todo es aquel aprendizaje que esta contextualizado a su destinatario siendo él quien da la segunda parte del proceso que es el de la significación solo este es quien cambia un “solo esto es” en un saber hacer, él es quien reestructura su saber. Y esta idea es retomada de la idea de Cesar Coll (s/f) quien propone que solo será un aprendizaje significativo si tiene una utilidad para el estudiante

El constructivismo como teoría en el proceso de aprendizaje da un sin fin de virtudes para la práctica docente y tomando en cuenta que en esta teoría, la facilitación del trabajo docente es real porque en esta teoría el profesor solo es observado, desde un punto de vista de facilitador del proceso de aprendizaje y como un personaje secundario en el mismo proceso ya no como el rector del proceso enseñanza aprendizaje. (Calero, 2009).

“Aprender es construir” (Isabel Solé, Cesar Coll 2007)

Dicho esto es claro que no solo depende de un proceso de llenado de conocimiento si no de entender el aprendizaje como un proyecto generador, hay una cantidad sin igual de formas de aprender y que cada una de estas debe ser tomada en cuenta. La diversidad en los aprendizajes de nuestros alumnos da que un maestro que construye con elementos del contexto facilita su labor y acerca el conocimiento a ellos. Y es por esto que aprender es crear en una forma autodidacta

“Aprender a desaprender” (Ausubel, 1976)

Este concepto cambio muchas más cosas que una palabra de mis saberes porque hoy no solo se trata de mis alumnos si no también se trata de un saber hacer para mí, donde cada

día el cambiar es algo real como la pendiente más grande porque cada día el conocimiento es más grande y con esto la punta de la montaña se aleja del suelo y la afrenta de nosotros como profesores es el cambiar el del todo absoluto por un simple relativo.

Metodología.

Línea temática: Análisis de la experiencia de enseñanza.

Método utilizado en la investigación: investigación aplicada, se inició con la observación del grupo escolar, se aplicaron instrumentos para el estudio del mismo se realizó trabajo docente antes de la aplicación se realizó una investigación de acervo sobre el tema e hizo una propuesta en base problema se estudió la factibilidad de la propuesta se desarrollo hubo resultados y se produjeron conclusiones.

Sujetos participantes: El estudio se llevó a cabo con un grupo de primer grado de educación secundaria integrado por 40 alumnos de entre 12 y 13 años de edad con un perfil de inteligencia verbal lingüístico

Instrumentos utilizados: se trabajó de manera inicial con la Guía de observación escolar para identificar las características



contextuales de la escuela, posteriormente se aplicó un instrumento donde se destaca la forma de organización del grupo, material empleado por los docentes y estrategias empleadas para estimular los procesos cognitivos y el cuestionario de inteligencias múltiples para identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos a partir de esta teoría.

Resultados.

El desarrollo de la propuesta estuvo marcada en sus momentos por aciertos y desaciertos en las distintas partes de la misma pero hay cuatro resultados que son alentadores y que se dieron en el desarrollo de la propuesta

1. Desarrollo de la percepción del mundo que les rodea como parte de su aprendizaje y este aportar sus esquemas previos para aprender.
2. Un grado de tolerancia mayor a las ideas que no reforzaban las suyas y un trabajo en colaboración para hacer más sólidos sus conceptos.
3. Un nivel de seguridad de lo que se sabe con antelación y como expresarlo porque sabe que esto es parte de su aprendizaje
4. También se desarrolló vehículos de respeto en el trabajo por pares y una

mejor relación entre la postura del maestro y los alumnos por el valor que se dio sus esquemas previos y la postura de los alumnos y como estos actúan como parte del aula.

Conclusiones.

Parafraseo Ausubel (1978) si el factor más importante para enseñar es aprender lo que ellos saben por qué no hacerlo y enseñar sobre este.

Es la gran frase de Ausubel la que nos da la pauta para responder a todo este trabajo ellos no son libros en blanco y por lo cual no deben ser tomados así, deben ser considerados como seres capaces de interactuar con conceptos nuevos a través de sus conocimientos previos para ellos poder entender que se plantea, porque ellos ya tienen una idea precargada de lo que se trata. La necesidad de saber que saben mis alumnos debería ser tan grande como la necesidad de lo que se quiere que aprendan porque si ellos ya saben algo sobre eso, será más fácil y se puede profundizar más sobre un tema por los esquemas previos lo que necesitan aprender es una tarea de continuo estudio y es la de descubrir que les falta por aprender.

Este trabajo muestra que los beneficios en la recuperación de conocimientos previos, es



tangible en el aprendizaje, y por sobre todo se puede observar un mayor nivel de apropiación de los conocimientos.

Referencias.

- Ausubel, D; Joseph D. Novak y Helen Hanesian (1978). Significado y aprendizaje significativo en “psicología educativa. Un punto de vista cognositivo”. México, Trillas.
- Cesar Coll. s/f “Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al aprendizaje significativo” http://cesar_coll_aprendizaje.significativo.pdf
- Pimiento Prieto Julio Herminio, (2005), Constructivismo, aprender a aprender. En Estrategias de Aprendizaje. México; PEARSON Educación.



EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS I

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

Esta investigación acción, se llevó a cabo en la secundaria Federal “Rafael Ramírez Castañeda”, ubicada en la localidad de Santiago Momoxpan, con un total de 34 alumnos de primer grado grupo “F”.

El trabajo colaborativo, ha sido durante los últimos años una de las estrategias que más se ha utilizado en el aula debido a los resultados positivos que se obtienen al trabajarla en cualquier nivel educativo, ya sea con estudiantes de niveles básicos como preescolar o primaria hasta alumnos universitarios y de postgrado.

Puede definirse como una estrategia didáctica que privilegia la organización de los estudiantes en grupos para llevar a cabo actividades de aprendizaje. Es una forma de enseñar en grupos de alumnos que trabajan juntos para resolver problemas y para cumplir tareas de aprendizaje, el trabajo colaborativo es un intento deliberado de influir en la cultura del aula mediante el fomento de acciones colaborativas

Dentro del grupo que se consideró para esta investigación existe una diversidad en cuanto a los estilos de aprendizaje de los alumnos, son competitivos y no saben

trabajar de manera colaborativa, sus trabajos carecen de argumentación y no logran incluir el conocimiento adquirido en otro contexto, carecen de habilidades comunicativas que les permitan crear un ambiente de confianza en el que puedan aprender unos de otros.

La propuesta se aplicó durante 15 sesiones de 50 minutos cada una, aplicándose estrategias para del trabajo colaborativo como:: Investigación en grupo (Group investigation) de (Shlomo Sharan y Yael Sharan, 2010), Aprendiendo juntos (Learning together, LT) de (D. Jhonson, R. Jhonson y colaboradores, 1999) y por ultimo Desempeño de roles (role-playing) de (Frida Díaz Barriga, 2010)

Con la aplicación de dichas estrategias se identificó un progreso significativo, en el desarrollo del trabajo colaborativo, fue muy visible la diferencia de las últimas sesiones d en clase ya que, eran capaces de organizarse y realizar el producto pero lo más importante fue la argumentación sobre la información expuesta; además lograron integrar la información a partir de experiencias para llegar al objetivo planteado en cada sesión. Lo cual

favoreció la generación de aprendizaje significativo.

Palabras clave.

Trabajo colaborativo/ Aprendizaje significativo/ Estrategia

Introducción

La siguiente propuesta se realizó con la finalidad de aplicar estrategias para el trabajo colaborativo para favorecer el aprendizaje significativo de los alumnos de secundaria en la asignatura de Ciencias I.

Se sugirió la estrategia de trabajo colaborativo debido a que se observó que a los alumnos se les dificultaba trabajar en equipo y no lograban concretar una actividad cuando esta era solicitada, no mostraban ser solidarios con sus compañeros y eran competitivos, por lo que es evidente en esta escuela no se utiliza de manera frecuente esta estrategia. Además a los maestros se les dificulta, por las actitudes de los alumnos, trabajar y evaluar estas actividades por lo cual las descartan de su programa.

En el grupo de primer grado grupo “ F” la escuela secundaria “Rafael Ramírez Castañeda” los alumnos muestran deficiencias en las habilidades que utilizan al trabajar de manera colaborativa y por ende no logran integrar un conocimiento sólido cuando trabajan en equipo.

Objetivo

Aplicar estrategias para el trabajo colaborativo para favorecer el aprendizaje significativo de los alumnos de secundaria en la asignatura de Ciencias I.

Marco teórico

Los hermanos Jhonson y Jhonson (1999) definen al trabajo colaborativo como un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva.

Algunas estrategias para el trabajo colaborativo, son: Investigación en grupo

(Group investigation) que considera la elección, organización y presentación de una actividad referente al tema de estudio, de (Shlomo Sharan y Yael Sharan, 2010), Aprendiendo juntos (Learning together, LT) en esta estrategia, mediante trabajo colaborativo se integran conocimientos, saberes y experiencias que culminan en presentación de una actividad a todo el grupo de (D. Jhonson, R. Jhonson y colaboradores, 1999) y por ultimo Desempeño de roles (role-playing) que consiste en la interpretación escénica de una situación asociada con el tema revisado. (Frida Diaz Barriga, 2010)

El teórico David Ausbel. (1983) define al aprendizaje significativo como: “El tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.”

Metodología

Se trata de una investigación acción, que se llevó a cabo en la Escuela Secundaria “Rafael Ramírez Castañeda”. El grupo con el que se trabajó fue de primer grado grupo “F” y la propuesta se aplicó durante 15 sesiones de 50 minutos cada una en la que se aplicaron las siguientes estrategias para el trabajo colaborativo: Investigación en grupo (Group investigation) de (Shlomo Sharan y Yael Sharan, 2010), Aprendiendo juntos (Learning together, LT) de (D. Jhonson, R. Jhonson y colaboradores, 1999) y por ultimo Desempeño de roles (role-playing) de (Frida Diaz Barriga, 2010)

Para llevar a cabo la evaluación se emplearon rúbricas y la observación directa en las que se consideraron aspectos como: la disposición de trabajo, la colaboración, ayuda mutua. Actitud, presentación y limpieza en el producto.

Resultados

Los resultados obtenidos al aplicar la estrategia de trabajo colaborativo fue satisfactoria porque se pudo comprobar a través de evaluaciones que se generaron

actitudes y saberes , los alumnos fueron capaces de organizarse y realizar el producto pero lo más importante fue la argumentación sobre la información trabajada en clase. Considerando lo anterior se favoreció la generación de aprendizaje significativo ya que representó una serie de acciones que involucraron el uso de habilidades intelectuales que a su vez asociaron a sus necesidades en cuanto a su entorno social y escolar por ejemplo la adquisición de información en el diseño y realización de sus actividades de clase, así como asumir la responsabilidad correspondiente dentro de su grupo de trabajo.

Conclusiones

Basándose en el trabajo realizado se llega a la conclusión de que el aprendizaje significativo solo se puede lograr valiéndose de diversas estrategias y el trabajo colaborativo se convierte en un recurso efectivo que favorece la apropiación de conceptos en los jóvenes de secundaria.

Referencias

- Johnson y Johnson y colaboradores (2008). *Como implementar estrategias innovadoras de aprendizaje colaborativo*. COM. Buenos Aires.
- Díaz, Barriga. Frida.(2010) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill: México.



USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE ESCRITURA AL ENSEÑAR CIENCIAS I

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

La educación como factor importante en el desarrollo de un pueblo, considera entre las habilidades, la escritura, porque con esta habilidad desarrollada, se logrará acceder de mejor manera a todo tipo de información, pero también se convierte en un factor importante para la comunicación.

La habilidad de escritura clara y eficaz, es un rasgo necesario en la mayoría de las profesiones, pero en cada nivel educativo del estudiante, se deben buscar estrategias para su reforzamiento. Para ayudar a los estudiantes a ser mejores escritores, es fundamental darles a conocer

el propósito y explicar el procedimiento para la construcción de textos.

En la Esc. Sec. Tec. #36. de Santa María Zacatepec Puebla. Se logró identificar en el grupo de 1^ºF”, la necesidad de construir textos de las clases de Ciencias 1, en la libreta de los estudiantes, ante lo que se planteó la propuesta; “Uso de los materiales didácticos para desarrollar la habilidad de escritura al enseñar Ciencias I”. Se detectó en el grupo, la existencia de diferentes estilos de aprendizaje como el de ser intrapersonal e interpersonal y características específicas de como presentar su información con el grupo, una de ellas es que tienen gran entusiasmo en la

participación dentro del aula. Sin embargo, hay alumnos que tienen desinterés para registrar la información de Ciencias en sus libretas de notas, los espacios designados para tal rubro se encuentran vacíos, ocasionando que a la hora de estudiar no tengan la información necesaria. Las actividades planteadas en la propuesta consideran la importancia del uso de material didáctico para desarrollar la habilidad de escritura como recurso para el aprendizaje de ciencias. El objetivo de este trabajo fue que los estudiantes construyeran notas de sus aprendizajes de la clase de ciencias 1, para un mejor aprovechamiento académico. Utilizar material didáctico como apoyo, fomentó el interés de los estudiantes por escribir y su rendimiento académico mejoró.

Palabras clave:

Desarrollo de habilidades. Escritura, Material didáctico. Enseñanza de la biología.

Introducción

El desarrollo de habilidades como la escritura, se vuelve necesario porque con el transcurso del tiempo se van presentando la pérdida de un rasgo importante de las culturas, que es el lenguaje. El aumento en el uso de la tecnología, ha demostrado que no

importa cómo se escriba, si se entiende lo que se pretende expresar. La educación formal en cualquiera de sus niveles, deberá promover estrategias para que los alumnos sean capaces de expresar sus ideas, sus sentimientos, sus conocimientos, sin perder la habilidad de escribir, de comunicarse de manera escrita entendible en cualquier ámbito de desempeño o de convivencia.

En la escuela secundaria, y en otras escuelas siempre habrá concurrencia de diversos tipos de costumbres y nivel intelectual. El momento actual demanda un gran compromiso de las instituciones educativas para que se promueva el uso de la lengua original de manera escrita, ya que los estudiantes viven una constante exposición a la observación de imágenes, de tal manera que esta situación ha inhibido la habilidad de leer y de escribir, demostrando esto al interior del aula, ocasionando problemas en su desempeño en la clase de ciencias 1.

El desarrollo de las habilidades de escritura en los alumnos, es esencial ya que con ello podrán tener el apoyo fundamental para lograr un aprendizaje antes, durante y después de cada actividad dentro del aula. En esta propuesta el material didáctico juega un papel importante porque es el

incentivo necesario para lograr un aprendizaje significativo.

Planteamiento del problema.

Los alumnos están constantemente relacionados con tecnología de diversos tipos como: la computadora, el iPod, las Tablet, la televisión, el teléfono celular, etc., que les proporcionan imágenes digitales, condición suficiente para llamar la atención de estos usuarios e inhibir su gusto por la lectura y la escritura. La utilización de los diversos materiales didácticos, será el recurso con lo que se intente lograr que los alumnos tengan el interés por los temas de Ciencias I, que conozcan otra forma de aprendizaje y logren desarrollar nuevas habilidades de aprendizaje con el desarrollo de actividades como mapas mentales, cuadros comparativos, cuadros sinopticos y mapas conceptuales, que logren motivarse a construir notas y así desarrollar la habilidad para la escritura. Ante lo que me planteé la pregunta de investigación:

¿Cómo establecer relación entre el material didáctico utilizado en la enseñanza de Ciencias y el interés en los alumnos para que construyan sus notas de estudio?

Justificación.

La deficiencia en escritura encontrada en la mayoría de los alumnos de 1º “F”, no les permitía obtener los resultados deseados a la hora de ser evaluados de manera oral o individual. La ausencia de interés por escribir ha perjudicado sus resultados académicos, derivado de la inexistencia de los apuntes de los temas abordados. El uso de la tecnología digital como único medio de información y sin un propósito educativo establecido, a la edad de los estudiantes de secundaria, perjudica sus desempeños y conduce de manera errónea su proceso educativo. La tecnología ha avanzado de tal manera que los han hecho improductivos en otro tipo de actividades como las manuales, condición necesaria para agregar a la estructura cognitiva del que aprende, nueva información. Por ello se deben proponer estrategias que movilicen otros saberes en los estudiantes. La elaboración de material didáctico se convirtió en un elemento necesario para propiciar en ellos el desarrollo de ciertas habilidades, como: la investigación, indagación, comparación e incluso poder elegir la información necesaria para la realización de un trabajo.

Objetivos de investigación.

Reforzar en los estudiantes del 1°. “F” de secundaria la habilidad de la escritura, mediante la elaboración de material didáctico, para que puedan construir notas de aprendizaje en la asignatura de Ciencias 1.

Marco teórico.

De acuerdo a la encuesta que se realizó los alumnos destacaron en los rubros de intrapersonal e interpersonal en la que según Lev Vygotsky (1934). Dice que el flujo del contexto social y cultural del niño, es el desarrollo del lenguaje cognoscitivo, el conocimiento no se construye de modo individual, más bien se construye entre varios. Esta forma de aprendizaje de interacción grupal sirve a los estudiantes para construir sus propios conceptos sobre la asignatura, apoyados de material didáctico importante.

Emilio Pedrinaci (s.f.) El aprendizaje de la ciencia implica leer, escribir y hablar ciencia o hacerlo sobre ella; en consecuencia, cualquier propuesta de enseñanza científica debe procurarse de incluir actividades que promuevan esta competencia comunicativa.

Metodología:

Se realizaron las observaciones correspondientes al grupo del 1° “F”, de la Escuela Secundaria Técnica No. 36 en la que se les aplicó el instrumento de inteligencias múltiples para conocer el tipo de aprendizaje predominante. La característica que demostraban los alumnos es que tenían desinterés por la toma de notas en la libreta de Ciencias I.

Se seleccionaron y diseñaron estrategias didácticas que cubrieran esta necesidad de la toma de notas, entre ellas las técnicas utilizadas fueron: Mapas mentales, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, trípticos, cuadros comparativos y prácticas de laboratorio.

El tipo de aprendizaje que predominó en los alumnos, se caracterizó para la utilización del material didáctico por parte del docente que esto desarrolló el interés de los alumnos en la construcción de conocimientos. Con las técnicas utilizadas los alumnos realizaron sus investigaciones y seleccionaron información de los temas, y con ello los alumnos lograron elaborar sus propios materiales. Para finalizar expusieron sus aprendizajes, a manera de evaluación.



Resultados.

Los alumnos lograron desarrollar su creatividad al hacer los trabajos sin dificultad, con actividades de mapas mentales, cuadros sinópticos, mapas conceptuales etc. Con base a la realización de dichas actividades los alumnos pudieron construir sus notas en la libreta de Ciencias 1, esto sirvió para repasar los temas y entender con más profundidad la información.

Gracias a estas actividades se propició el surgimiento de nuevas dudas y curiosidad. Pero con el apoyo de material didáctico desarrollado por parte del docente y de los alumnos se lograron desarrollar cambios en la estructura cognitiva del estudiante porque expresaban con mayor seguridad y satisfacción lo aprendido, mediante una encuesta oral o escrita. Mediante la aplicación de esta propuesta se logró que los alumnos mejoraran sus calificaciones en los próximos bloques de la asignatura, logrando un mejor desempeño académico

Conclusiones.-

La escritura como un proceso complicado de desarrollar, requiere del

apoyo de estrategias, técnicas, actividades, etc., que vayan guiando el proceso de construcción de frases, oraciones, fragmentos, etc. De esta manera los aprendices van desarrollando la habilidad de organizar sus ideas para plasmarlas de manera escrita. Para el caso específico de este trabajo, el uso de algunos organizadores gráficos, fue importante para la construcción de sus notas. Otro de los recursos que dio muy buen resultado fue la elaboración del material didáctico relacionado con los temas a tratar en la asignatura de Ciencias 1, este material cobra importancia si es elaborado tanto por los alumnos como por los profesores.

Referencias.

- Cassany, D. (1995). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.
- Gómez, Á. I. (s.f.). Los procesos de enseñanza-aprendizaje: Análisis didácticos de las principales teorías del aprendizaje.
- Saint- Onge. M. (2000). Yo explico pero ellos... ¿aprenden? Argentina: SEP.
- Gómez, Palacio. M. (1995). La producción de textos en la escuela. México: SEP.
- Pedrinaci, E. Caamaño, A. Cañal, P. Pro de A. (2012). “11 ideas claves. El desarrollo de la competencia científica” México: Graos.



Flores. C. F. (2012). “LA enseñanza de la ciencia en la educación básica en México”. México: INEE.

ONC. (2000). “Lectura, informática y nuevos medios”. México: SEP.

Gómez, P. M. (1995). “La producción de textos en la escuela”. México: SEP.

Torres. R. M. (1998). “Qué y cómo aprender”. Argentina: SEP.

Levy, M. (2000). “Escritura creativa. Un método para desarrollar ideas originales t resolver problemas en el trabajo”. España: Paidós.

Monereo C. (Coor). Castello. M., Palma. M.

Pérez. M. L. (1995) “Estrategias de enseñanza y aprendizaje”. España: SEP.

SEP. (2010). Lineamiento para la organización del trabajo académico durante séptimo y octavo semestre, México: SEP

SEP. (2010). Orientaciones académicas para la elaboración de documentos para la elaboración de documento recepcional, México: SEP

SEP. (2003). Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I y II, México: SEP.

Cedillo, M. A. & Mota, M. E. (2012), Ciencias I, México: Santillana.



ESTRATEGIAS Y PROMOCIÓN DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

53

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

El presente trabajo, contiene información sobre el trabajo desarrollado en la Escuela Secundaria General Adolfo López Mateos. El tema central fue sobre educación ambiental, referente a la contaminación observada a nivel de escuela y de comunidad, el trabajo se organizó por medio del proyecto: “Promoción del cuidado del medio ambiente” Los objetivos propuestos fueron llevar a cabo estrategias enfocadas al cuidado del medio ambiente como: reutilizar, reciclar y reducir materiales de desecho, (basura). Aprender, asumir y digerir el propio aprendizaje para aplicarlos en su vida cotidiana. Cambiar malos hábitos como tirar basura, desperdiciar agua, entre otros, por actividades que favorezcan al

medio ambiente, una de las actividades medulares, fue la de fomentar los 10 eco-retos, propuestos en tarjetas reutilizadas.

Participaron 135 estudiantes de los 3 primeros grados grupos A) B) y C) de la citada escuela. Se aplicó a los estudiantes el test de la huella ecológica para conocer que tanto atribuyen a la contaminación. También se exploró el nivel de conocimientos previos acerca de la educación ambiental.

Los resultados obtenidos de los instrumentos fueron congruentes con las situaciones observadas al interior de la Institución, los estudiantes fueron capaces de contestar honestamente y analizar los resultados. En seguida cada alumno aplicó el test de la huella ecológica a maestros de la institución, familiares y vecinos, para medir



a nivel escolar y comunidad. Posteriormente se el grado de contaminación. Graficaron los resultados arrojados de los test aplicados, considerándolos alarmantes, pues el nivel de contaminación fue alto, por lo que los alumnos se comprometieron a ponerle un alto a tal problemática.

Finalmente se decidieron acciones y cada grupo se organizó con diferentes estrategias como: colocación de carteles reciclados, para informar los altos niveles de contaminación por parte de la escuela secundaria. Y qué acciones hacer (10 eco - retos) para evitar el crecimiento de contaminación, esto se dio a conocer por medio de las redes sociales y trípticos. Separación de los desechos es decir ubicación de cestos de basura específicos como: aluminio, tetra-pack, cartón, entre otros para después ser reutilizados para material didáctico y algo más de utilidad.

Palabras clave

Estrategias, medio ambiente, contaminación.

Introducción

El trabajo desarrollado tiene sustento en lo que los investigadores han escrito al respecto, las fuentes teóricas consultadas me dicen que: hablar del medio ambiente, me remite a revisar cuestiones como la

trayectoria o historia de la educación ambiental. Tales documentos como la huella ecológica, la carta de la tierra entre otros.

Otro documento que da un fuerte sustento a mi trabajo es el libro “pedagogía de la tierra” de Moacir Gadotti, en él se abordan de manera central el concepto de planetariedad.

A través de el nos lleva a reflexionar sobre lo que estamos enseñando en la escuela, ¿no estamos construyendo una ciencia y una cultura que sirvan para la degradación y el deterioro del planeta? Es aquí donde este autor nos lleva a reflexionar acerca del sentido que se le da al que hacer educativo y que sentido toma a quien enseñamos.

Conocer esta información me permitió ubicar esa misma problemática a nivel local. Tanto en mi escuela de práctica como en la comunidad, pude identificar una gran carencia de información relacionada con el cuidado del medio ambiente, las conductas en general de estudiantes, profesores y padres de familia, eran inadecuadas con respecto al trato de los desechos generados. Esta fue una de las razones por la que decidí proponer un proyecto de intervención que modificara las conductas mencionadas, y así lograr el desarrollo de capacidades para el

cuidado del medio ambiente, tanto al interior de la escuela como fuera de ella.

El trabajo presentado, se desarrolla a partir de la aplicación del test de la huella ecológica que se aplicó a alumnos, maestros y padres de familia de la escuela secundaria Adolfo Lopez Mateos de la comunidad de San Luis Tehuiloyocan. El conocimiento que se obtuvo fue el alto nivel de contaminación de la escuela secundaria, y también en las casas de los estudiantes y en las calles de la comunidad, es decir desperdician papel, cartón, aluminio entre otros desechos, los arrojan en cualquier sitio, etc. Además fue notorio en un inicio el desinterés de los alumnos ante el tema. Ante ello consideré estrategias a favor del medio ambiente como: reutilizar, recoger y reciclar desechos porque involucra demasiadas habilidades y son aprendizajes significativos. Los estudiantes, profesores y padres de familia participaron entusiastamente colaborando con cada una de las estrategias planteadas. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, por lo que puedo decir que proponer acciones que promuevan el cuidado del medio ambiente, cambian las actitudes de la gente en su relación la naturaleza.

Antecedentes

El consumo considerado como un resultado inevitable de las actividades de la diferentes sociedades no es positivo ni negativo en términos ambientales...Carabia, et,al(2009). Pág. 136. El problema es que las nuevas sociedades han convertido el consumismo en una necesidad y de esta manera se adquieren productos que no son indispensables, ocasionando con ello una gran cantidad de desechos de todo tipo. En la escuela secundaria general Adolfo López Mateos se observa gran cantidad de desechos como: papel, cartón, tetra – pack entre otros. Ocurre lo mismo en las calles de la comunidad donde la escuela secundaria está ubicada, por lo que presenta altos niveles de contaminación, esto da muestra del desinterés, en general de la comunidad de San Luis Tehuiloyocan, por los temas de educación ambiental.

- ✓ Considero que existe desinterés en el grupo ante temas de ecología.
- ✓ Los alumnos colaboran con entusiasmo al asignarles ciertas actividades.
- ✓ Se fomenta la ciencia ecológica y la habilidad que ello implica.
- ✓ Los alumnos se interesan por aportar ideas para el trabajo al mostrarles ciertos problemas.

- ✓ La escuela secundaria desperdicia papel, cartón, tetra pack etc.
- ✓ Hace falta involucrar a los alumnos a concientizar sobre las problemáticas ecológicas que en la actualidad se viven.
- ✓ Nos corresponde dar las pautas para crear una escuela donde se reutilicen los desechos en algo útil.
- ✓ La contaminación en la comunidad y escuela secundaria general “Adolfo López Mateos”

Planteamiento del problema

Tanto en la comunidad de San Luis Tehuiloyocan, como en la Escuela Secundaria Adolfo López Mateos. Existen altos niveles de contaminación y los estudiantes y padres de familia muestran desinterés y falta de hábitos hacia el cuidado del medio ambiente. Por lo que me planteé la pregunta ¿Qué hacer para disminuir la contaminación ambiental e incitar a participar a alumnos, maestros y padres de familia?

Justificación

"La tierra no es herencia de nuestros padres sino préstamo de nuestros hijos"

Pensamiento Indoamericano

No aprendemos a amar la tierra, leyendo libros, sino a través de la experiencia propia. La vida cotidiana es el lugar del sentido de la pedagogía pues la condición humana pasa inexorablemente por ella. La ecopedagogía implica un cambio radical de mentalidad en relación a la calidad de vida y al medio ambiente, que está directamente ligada al tipo de convivencia que mantenemos con nosotros mismos, con los otros y con la naturaleza.” Carta de la ecopedagogía, en Gadotti, Moacir(2002). Pág.161.

En la actualidad hablar de contaminación no les interesa en lo más mínimo a adolescentes, pues ellos tienen otras inquietudes y gustos, pero aquí la razón de la importancia que tiene este tema pues es la contaminación es algo notorio, que nos afecta a todos pues el planeta es nuestra casa, y al abordar temas relacionados con la educación ambiental el proceso enseñanza aprendizaje se vuelve practico y significativo lo que atrae a los alumnos y entusiasmo a trabajar en ello, a favor de todos. Es por eso que me centre en este tema y me atreví a buscar estrategias viables y me comprometo

a buscar la manera de introducir a todos en esto.

Objetivos de investigación

Promover la conciencia planetaria mediante el desarrollo de habilidades intelectuales y estrategias en estudiantes de primer año de secundaria para que sean capaces cuidar el medio ambiente y evitar enfermedades relacionadas con la contaminación.

Objetivo específico. Desarrollar capacidades para el cuidado del medio ambiente.

Objetivo específico. Practicar estrategias a favor del cuidado del medio ambiente para crear un aprendizaje significativo en los estudiantes de secundaria.

Objetivo específico. Fomentar buenos hábitos en favor del medio ambiente a partir de la experiencia adquirida en la participación en el proyecto de intervención en la escuela secundaria en ciencias I.

Marco teórico

Como ya lo mencione El trabajo desarrollado tiene sustento en lo que los investigadores han escrito al respecto, las fuentes teóricas consultadas me dicen que: hablar del medio ambiente, me remite a

revisar cuestiones como la trayectoria o historia de la educación ambiental. Tales documentos como la huella ecológica, la carta de la tierra entre otros.

La huella ecológica es un indicador ambiental de carácter integrador del impacto que ejerce una cierta comunidad humana – país, región o ciudad - sobre su entorno, considerando tanto los recursos necesarios como los residuos generados para el mantenimiento del modelo de producción y consumo de la comunidad.

Por otro lado la carta de la tierra nos transmite La Carta de la Tierra es una declaración de principios éticos fundamentales para la construcción de una sociedad global justa, sostenible y pacífica en el Siglo XXI. La Carta busca inspirar en todos los pueblos un nuevo sentido de interdependencia global y de responsabilidad compartida para el bienestar de toda la familia humana, de la gran comunidad de vida y de las futuras generaciones. La Carta es una visión de esperanza y un llamado a la acción.

Otro documento que da un fuerte sustento a mi trabajo es el libro “pedagogía de la tierra” de Moacir Gadotti, en el se abordan de manera central el concepto de planetariedad.

Metodología

De acuerdo al proyecto de educación ambiental interviene todo un proceso en el cual se realizó por etapas, y al mismo tiempo se ocuparon estrategias aplicadas a los alumnos, maestros y padres de familia.

- ✓ Método utilizado en la investigación:
- ✓ Los pasos seguidos fueron:

Mediante observación precisa se observó el tipos de actitudes de los estudiantes en relación con el cuidado del medio ambiente.

Enseguida se aplicó un test (huella ecológica) primero a los alumnos, después a maestros de la institución y finalmente a los padres de familia para corroborar las observaciones hechas.

Se graficaron y analizaron los resultados y se dieron a conocer a toda la escuela y padres de familia.

Se diseñaron las estrategias de intervención, entre las que estuvieron: la separación o clasificación de residuos, mediante la

colocación de recipientes con datos para identificar el tipo de desechos.

La clasificación de los desechos fue: Tetrapack, papel, aluminio, vidrio y pet.

Se organizaron equipos en cada grupo para recolectar los residuos semanalmente.

Se organizaron talleres para elaborar artículos útiles, con material de reuso. Dentro de los más sobresalientes se hicieron: esferas con focos, envolturas de regalo con cartón y tetra – pack, flores con pet, etc. Se diseñó un periódico mural con material de reuso , y se forraron los botes con envolturas metálicas de comida chatarra. Finalmente mediante un foro se presentaron las creaciones a la comunidad estudiantil y padres de familia para concientizar sobre desechos que pueden tener doble uso y no seguir cayendo en el consumismo y en la producción de basura.

- ✓ Sujetos participantes: El trabajo del proyecto se llevó a cabo con los grupos de: 1° A) 1° B) y 1° C), de educación secundaria integrado cada

grupo por 45 alumnos de entre 12 y 13 años de edad, haciendo un total de 140 alumnos aproximadamente, más los maestros y padres de familia cuya participación que fue de gran utilidad para llevar a cabo el trabajo.

- ✓ Instrumentos utilizados: test, graficas de resultados, taller, foro.

Resultados

La metodología utilizada me permitió el logro de los objetivos planteados pues lo que se planteó al inicio mediante el proceso del proyecto se fueron cubriendo los objetivos, los alumnos se mostraban cada día más entusiastas por realizar acciones a favor del medio ambiente, invitaban a no contaminar a sus amigos y familias mediante carteles trípticos y redes sociales, los maestros estaban dispuestos a colaborar en lo que se les pidiera, también lograron en sus casas organizar los desechos y los llevaban a los alumnos encargados de recolectar en la semana, y finalmente se logró hacer conciencia en los estudiantes, maestros y padres de familia puesto que la ver lo que sus hijos y alumnos habían logrado los incitaba a cambiar el panorama de

consumismo por reutilizar. Gracias a la organización e información los contenedores tuvieron un uso adecuado junto con las demás acciones que se pretendían,

Conclusiones

- ✓ Es posible desde la asignatura de ciencias 1, fomentar la educación ambiental por medio de estrategias específicas para ello.
- ✓ Las estrategias planteadas se desarrollaron satisfactoriamente dando resultados congruentes con los objetivos establecidos ya que se notó el cambio de actitudes de los involucrados, en relación con el cuidado del medio ambiente.
- ✓ Se logró la participación de todos los alumnos, algunos maestros y padres de familia, por lo que puedo decir que el aprendizaje se vuelve significativo, en la medida que parta del interés de las personas involucradas y se utilicen materiales de relevante importancia.
- ✓ Es posible la vinculación de la teoría con la práctica, si se vinculan actividades de la vida cotidiana.
- ✓ El desarrollo de proyectos en favor del medio ambiente se convierten en



aprendizaje significativo, si se informa de manera adecuada y correcta a los involucrados.

Referencias

Carabias, Julia, et,al (2009). *Ecología y medio ambiente en el siglo XXI*. México. Pearson Educación.

Gadotti, Moacir (2002). *Pedagogía de la Tierra*. México. Siglo XXI, editores.

Díaz Coutiño, Reynol,(2009). *Desarrollo sustentable. Una oportunidad para la vida*. México. Mc. Graw Hill.

GUERRA, T. L. (2013). *El amor en tiempos de la contaminación* . México : progreso .



Por: David Nava Galicia y Mtro. Antonio González Carmona.
david.nava.galicia@gmail.com

Unidad de servicios Educativos del Estado de Tlaxcala.
Departamento de Telesecundarias - Área de Apoyo Técnico Pedagógico

“LA ORATORIA Y LA PNL COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DOCENTE”

61

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

Este proyecto de innovación en la educación, es una propuesta para contribuir al mejoramiento de la competencia comunicativa de los docentes, misma que es exigida al interactuar con alumnos y padres de familia. (Frola, 2012) menciona que la competencia comunicativa, es el medio por el cual se establecen relaciones asertivas entre el docente y sus alumnos, y que además, permite entre otras cosas, la mediación en los conflictos en aras de su resolución. Este proyecto está sustentado en el diagnóstico aplicado a la zona 05 del subsistema de telesecundarias del estado de Tlaxcala. Los aspectos de la comunicación

que a través de un cuestionario han sido analizados para llegar a esta propuesta, abarcan situaciones en las que el docente debe exhibir competencia como emisor, receptor, en la clase, en reuniones con padres de familia y al ejercer la función de tutoría.

Se plantea la fusión de técnicas de oratoria y de programación neurolingüística porque se considera que los buenos comunicadores explotan los puntos fuertes y débiles del lenguaje; emplean el lenguaje con precisión, son capaces de emplear las palabras precisas que tendrán significado en los mapas de los demás, su poder descansa en su presencia, a través de su imagen y su voz, logran evocar imágenes y, llegan a los



dos hemisferios del cerebro de su interlocutor, consiguiendo convencer y conmover, dos condiciones necesarias para sembrar ideas, conocimiento e indicar caminos. El hemisferio derecho es sensible al tono de voz, volumen y dirección del sonido. Señalar las palabras importantes con gestos y voz es una extensión de lo que hacemos de manera natural en la conversación normal (O'Connor y Seymour, 1995).

Esta alternativa de solución, plantea como estrategia, una correspondencia entre la impartición de talleres y demostraciones de lo aprendido; en los primeros, se enseña, se da a conocer la teoría y se hacen prácticas; en las demostraciones, se pone en evidencia lo aprendido y se propicia la retroalimentación. Se enfoca a los docentes porque se considera que ellos son los orquestadores de la generación de ambientes de aprendizaje; ambientes, propiciados de la interacción entre docente-alumnos-padres de familia y que se sustentan en la competencia comunicativa del docente.

Palabras clave: Comunicación, oratoria, programación neurolingüística, competencia.

Introducción

Esta investigación etnográfica se ubica en la zona 05 del subsistema de telesecundarias transferidas del estado de Tlaxcala, abarca tres municipios y seis escuelas. Se enfoca a 54 docentes frente a grupo que conforman esta zona, en donde todos tienen una escolaridad mínima de licenciatura y la mayoría con especialidad en telesecundaria y, atienden a una población estudiantil de 1086 alumnos.

Para conformar el cuadro de la situación actual de esta zona escolar 05, se hace acopio de la experiencia personal, adquirida en esta zona, en la función de docente, en la comisión de subdirector, en la comisión de director encargado y, en la comisión de apoyo técnico pedagógico; con este fundamento en el conocimiento de esta zona escolar, se realiza un análisis (FODA). Este análisis arrojó fortalezas pero principalmente debilidades; después de aplicar una matriz de vinculación de los problemas (debilidades) detectados, se encontró que uno de los principales es la *“Deficiente competencia comunicativa docente en el aula”*.

Planteamiento del problema

De acuerdo al resultado del diagnóstico, aplicado a la zona 05 de telesecundarias transferidas de Tlaxcala, en el ciclo escolar

2013-2014, se plantea como problema lo siguiente: *La deficiente competencia comunicativa del docente genera ambientes desfavorables para el aprendizaje.*

Ante este problema detectado, surge la necesidad de formular la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo influye la aplicación de técnicas de oratoria y de Programación Neurolingüística (PNL) en la competencia comunicativa docente, en la zona 05 de telesecundarias transferidas del estado de Tlaxcala, *en el ciclo escolar 2013-2014?*

Justificación

“Ser docente es algo más que un trabajo, es un estilo de vida”, recuperado de (<http://noticias.universia.net.mx/en-portada/noticia/2012/07/17/951561/5-caracteristicas-maestros-mas-eficaces.html>); un docente al ser responsable de la formación de todo un grupo de estudiantes, requiere de un conjunto de habilidades. En el aula, el docente debe ser un líder, y en la historia del mundo, no existe ninguno que sea mudo; y los mejores, tienen una característica en común, han dominado el arte de la palabra, el arte de la comunicación.

Dominar este arte, implica que en cada interacción interpersonal, al hablar, se

convenza y se conmueva al interlocutor, estos elementos, en el aula, son imprescindibles, se convence con información de calidad y se conmueva con la emoción. Para poseer información de calidad, (Muñoz, 2008) dice: “necesitas leer no libros sino bibliotecas”; suena exagerado, pero la docencia concebida como un estilo de vida, no está lejos de esta apreciación.

Un docente es una persona que necesita hablar, y además, dominar estados emocionales, que le permitan exhibir un buen desempeño de su competencia comunicativa, al emitir mensajes, al recibirlos, al desarrollar sus sesiones en el aula, al organizar reuniones con padres de familia, al tutorar a sus alumnos y en general, al generar ambientes favorables para el aprendizaje.

Objetivos

Objetivo general

Contribuir al mejoramiento de la competencia comunicativa docente para generar ambientes favorables para el aprendizaje, en la zona 05 de Telesecundarias transferidas de Tlaxcala, durante el ciclo escolar 2014-2015.

Objetivos específicos

1.1 Aplicar técnicas de la oratoria en la emisión de mensajes.

1.2 Establecer estados mentales positivos en las interacciones interpersonales, mediante el uso de técnicas de la Programación Neurolingüística (PNL).

Marco teórico

Este proyecto de innovación llamado “La oratoria y la PNL como estrategia para mejorar la competencia comunicativa docente”, se suma a la revolución en la pedagogía, y pone especial acento en la generación de ambientes de aprendizaje en el aula. La Programación Neurolingüística (PNL) concuerda con los conductistas en el principio de fijación de creencias positivas, cuanto más rápido el docente desarrolle la sensación de comunicarse con efectividad, tanto mejor será el proceso de aprendizaje (Gómez, 2004).

El docente y su competencia comunicativa en el aula, se compara con un entrenador de fútbol en la cancha; puede que el entrenador no sea más hábil que sus jugadores en las diferentes posiciones en que juegan, pero sí debe saber que decirles para que logren su mejor desempeño y, esto sin

duda que requiere una excelente competencia comunicativa.

Es oportuno que la educación atienda y eduque las capacidades principales de la persona, es decir, el uso de la inteligencia, la capacidad de decisión, la capacidad estimativa y el manejo de las propias reacciones (Tovar, 2007). Este proyecto, toma como referencia aspectos importantes de diferentes teorías y paradigmas que han apoyado a los modelos educativos. Para operar el proyecto a través de los talleres y las demostraciones de lo aprendido, se consideran características del conductismo, del humanismo, del paradigma cognitivo, del sociocultural y del constructivista, pero principalmente se considera a la teoría triárquica de Robert Sternberg.

Metodología

Para la elaboración de este proyecto se consideró el método del modelo del marco lógico y toma como estrategia para su operación, a los talleres y las demostraciones de lo aprendido, como lo podemos observar en el cuadro que se presenta a continuación:

Jornada	Taller	Jornada	Demostración de lo aprendido
1	1.- "Técnicas de oratoria"	2	1.- Improvisación "Exprésate"
1	2.- "Presentación Efectiva de Ideas"	2	2.- Presentación "Tu cuerpo habla" solo con mímica.
1	3.- "Reprogramación del sistema de creencias"	2	3.- "Tour humorístico"
1	4.- "Sistemas Representativos y Rapport"	2	4.- Interpretación teatral "TransFORMO actuando"

Está planeado en dos jornadas de trabajo de seis horas; en la primera jornada se imparten los talleres y, en la segunda jornada se lleva a cabo la demostración de lo aprendido y la retroalimentación. En los talleres se tratan aspectos de la oratoria y de la programación neurolingüística; teoría y práctica, que sirve de base para las demostraciones de lo aprendido.

Resultados

El resultado que se espera obtener es que los docentes consoliden su competencia comunicativa, que en todas sus interacciones se note la aplicación de las técnicas de la oratoria y de programación neurolingüística, que presenten de forma efectiva sus ideas, que reprogramen su sistema de creencias y logren sintonía con alumnos y padres de familia y, en general, que en aula se viva un eficiente ambiente de aprendizaje propiciado por su competencia comunicativa.

Conclusiones

En una profesión en donde la principal herramienta para la generación de ambientes de aprendizaje, es la competencia

comunicativa del docente, y que en la mayoría de los ítems planteados y analizados en esta investigación, se registren con un nivel de dominio solo suficiente, hace necesario proyectar esfuerzos para la mejora en dicha competencia, esta propuesta de innovación tiene la firme intención de contribuir al desarrollo de este aspecto del perfil de los docentes de calidad.

Referencias

- Frola, P. (2011). Maestros Competentes. México: Trillas.
- Gómez, G. (2004). Optimicemos la educación con PNL Programación Neurolingüística: su aplicación en el trabajo docente, México: Trillas.
- Muñoz, J. (2008). El hombre es su palabra. México: Foro Nacional de Oradores José Muñoz Cota.
- O'Connor, J. y Seymour, J. (1995). Introducción a la PNL. Barcelona, España: Urano.
- Tovar, R. M. (2007). Constructivismo práctico en el aula. México: Trillas.
- <http://noticias.universia.net.mx/en-portada/noticia/2012/07/17/951561/5-caracteristicas-maestros-mas-eficaces.html>
Recuperado el 20 de marzo de 2014.

“LA INFOGRAFÍA COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CIENCIAS I”

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

Esta propuesta fue realizada con la finalidad de trabajar con infografías como recurso didáctico, en el grupo de 1 “A”, ya que se presentan algunos alumnos con dificultad para escribir y cuando se dicta algún trabajo no logran retener la información, el tipo de atención que necesitan es más precisa, y debe ser de acuerdo al tipo de inteligencia que tienen para que puedan construir un aprendizaje significativo ya que se les deben de dar las herramientas necesarias para que ellos desarrollen habilidades y elaboren sus infografías.

El éxito del aprendizaje significativo está en relacionar el nuevo material didáctico con las ideas ya existentes en la estructura mental del estudiante. Por consiguiente, la eficacia de este aprendizaje está en función de su significatividad, no de las técnicas memorísticas (aprendizaje memorístico).

Los objetivos propuestos fueron, desarrollar habilidades cognitivas para el aprendizaje de Ciencias I, al trabajar con infografías como un recurso didáctico, con los estudiantes de secundaria para que sean capaces de construir notas y mejorar el desempeño académico.

Participaron 41 alumnos (19 hombres y 22 mujeres) que son los integrantes del grupo, dándole prioridad y seguimiento al trabajo de 3 alumnos que son los que les cuesta retener la información que se da en clases.

Los resultados que pude observar al terminar de aplicar mi propuesta fue el desarrollo de habilidades en los alumnos durante la elaboración de las infografías, como; seleccionar, explorar, analizar, comprender, procesar, reflexionar, memorizar y retener la información en la memoria, para, posteriormente, utilizarla en el momento que convenga, y así construir un aprendizaje significativo.

Palabras clave

Recurso didáctico. Aprendizaje significativo.
Infografía. Enseñanza de la biología.

Introducción

Este trabajo de investigación contiene la redacción de la experiencia adquirida al desarrollar mi trabajo docente en el grupo de 1° “A” de la escuela secundaria “Narciso Mendoza”, que se encuentra ubicada en el Barrio de Jesús Tlatempa en Cholula Pue.

Atender a las necesidades de los estudiantes se convierte en una prioridad, si el profesor encargado de tal o cual grupo, intenta promover aprendizajes significativos. Es por ello que al conocer las características de los estudiantes citados, me di a la tarea de buscar estrategias que respondieran a los estilos de aprendizaje predominantes. Conocer los beneficios que aporta el uso de infografías como recurso didáctico, me permitió organizar mis contenidos de Ciencias 1, para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. El uso de este recurso promovió en los estudiantes el desarrollo de habilidades como el análisis de información, la discriminación de la misma, la síntesis de los textos revisados, la selección de ideas y de imágenes para realizar sus infografías, etc. Utilizar este recurso para enseñar Ciencias 1, facilitó a los estudiantes, el aprendizaje de la misma.

Antecedentes

El uso de la infografía tiene sus antecedentes desde hace mucho tiempo, a lo largo de la historia, las imágenes y el texto han estado inevitablemente unidos. Desde los antiguos libros sagrados hasta la escritura renacentista, escribanos e ilustradores tendían a conformar un todo integrado de imágenes, palabras y texto, en esa época la

infografía se utilizaba para comunicar información tan compleja y densa sólo con imágenes, (Gómez,1996).

En la época actual, el uso de la infografía se convierte en un buen recurso de enseñanza, ya que su uso facilita la conexión de las ideas existentes en la estructura del estudiante, con la nueva información que se da a conocer ya que utilizar imágenes, tablas, gráficos, etc. da respuesta al estilo de aprendizaje visual predominante en los jóvenes de la era de la tecnología.

Planteamiento del problema

El tipo de aprendizaje que caracteriza a mi grupo de propuesta, es el visual, sin embargo, existen tres alumnos con dificultad para aprender Ciencias, ya que se les dificulta escribir y cuando se dicta algún trabajo no logran retener la información, el tipo de atención que necesitan es más precisa, ya que se le deben de dar las herramientas necesarias para que logren construir un aprendizaje significativo, por lo que requerían de un seguimiento más cercano, ante ello me planteé la pregunta: ¿El recurso didáctico de la infografía me permitirá desarrollar habilidades intelectuales para que todos mis estudiantes

logren construir aprendizaje significativo en la asignatura de Ciencias 1?

Justificación

En el salón de 1° "A" de la escuela secundaria Narciso Mendoza los alumnos muestran una actitud participativa y gran interés al trabajar en ciencias, todos los chicos cuentan con habilidades diversas aunque les cuesta escribir y quisieran que las clases fueran novedosas y tener libertad para realizar trabajos a su manera. Al aplicar el perfil de inteligencias múltiples el resultado que obtuve fue que la gran mayoría aprenden de manera visual, también pude observar que les agrada trabajar con imágenes, fotos, recortes, etc. En un caso muy especial se presentan tres alumnos a los cuales se les dificulta escribir y cuando se les dictaban indicaciones para la realización de algún trabajo, no lograban retener la información, entendiéndolo que el tipo de atención que necesitan era más precisa, ya que se les debían dar las herramientas necesarias para que logren construir un aprendizaje significativo

Objetivos de investigación

Desarrollar habilidades intelectuales en tres estudiantes de primer año de secundaria para

que sean capaces de construir un aprendizaje significativo en los temas de Ciencias.

Objetivo específico 1. Desarrollar habilidades cognitivas para poder analizar textos y utilizar la información para elaborar infografías.

Objetivo específico 2. Promover la construcción de aprendizaje significativo, utilizando la infografía como recursos didácticos.

Objetivo específico 3. Movilizar los diferentes tipos de saberes de los estudiantes para que sepan utilizarlos de manera adecuada.

Marco teórico

Este trabajo nos menciona que la Infografía es una combinación de imágenes que representan ideas que dan a entender textos con el fin de comunicar información de manera visual para facilitar la enseñanza y el aprendizaje, (Pimentel, 2004: p.113). Además de las ilustraciones, podemos ayudar más al lector a través de gráficos que puedan entenderse e interpretarse instantáneamente. Las infografías son muy útiles y esenciales para representar la información que es complicada de entender a través del puro texto, (José Luis Valero

Sancho, 2000). Cuando el objetivo es explicar, las infografías permiten que materias o contenidos muy complicados puedan ser comprendidas de manera rápida y entretenida y sobre todo de forma muy visual que ayuda a la comprensión. La Inteligencia Visual consiste en la habilidad de pensar y percibir el mundo en imágenes, se piensa en imágenes tridimensionales y se transforma la experiencia visual a través de la imaginación. La persona con alta inteligencia visual puede transformar temas en imágenes, tal como se expresa en el arte gráfico. El recurso que se está tomando en cuenta, es multifuncional ya que ayuda a los alumnos que son visuales a desarrollar habilidades y comprender mejor los temas para un aprendizaje significativo.

El trabajo presentado, se aborda a partir de la aplicación de un instrumento: el perfil de inteligencias múltiples el cual consiste en identificar cuáles son las características principales de aprendizaje de los alumnos. Considere que el trabajar con infografías sería un recurso didáctico que me serviría para que los alumnos obtuvieran un aprendizaje significativo a través de la elaboración de la misma.

Metodología

En este trabajo participaron 41 alumnos de entre 12 y 13 años de edad, del Primer grado grupo “A” de la institución citada.

Los pasos a seguir fueron:

Observación del grupo.

Aplicación del instrumento del perfil de inteligencias múltiples del Dr. Howard Gardner.

Abordaje del tema de infografía, para conocer el procedimiento de su elaboración.

Elección de los temas, actividades y materiales.

Desarrollo de infografías elaborados por los alumnos para los diversos temas de Ciencias 1.

Evaluación del trabajo de propuesta realizado.

Resultados.

La metodología utilizada me permitió el logro de los objetivos planteados al inicio de la propuesta, me pude percatar de las habilidades cognitivas que los alumnos del 1 “A”, desarrollaron durante la elaboración de las infografías. Introducirme en el estudio del pensamiento, como proceso o sistemas de procesos complejos que abarcan desde la captación de estímulos, hasta su almacenaje en memoria y su posterior utilización, me

sirvió para conocer de manera general, que habilidades estuvieron presentes en mis alumnos. También estuvo puesta mi atención en los tres alumnos que presentaban dificultades en su aprendizaje, encontrando que hubo un gran avance ya que considero que al igual que sus demás compañeros también lograron desarrollar habilidades para la realización de sus infografías, mejorando así su desempeño académico.

Conclusiones.

Utilizar la lectura con un propósito, despierta el interés de los estudiantes, para el caso en particular, leer para destacar ideas que se plasmarían en la infografía, mantuvo motivados a los alumnos para elegir la información que mejor representaría el tema abordado. Elaborar infografías a partir del aprendizaje obtenido, va enriqueciendo la estructura cognitiva del aprendiz, ante la movilización de los diversos saberes demostrados.

El uso de la infografía como recurso didáctico permite promover en los estudiantes la construcción de aprendizajes significativos desde la asignatura de Ciencias 1.

Diseñar actividades acordes con los gustos e inquietudes de los alumnos, con ejemplos de



la vida real y del contexto donde se desarrollan, obtendremos un aprendizaje significativo en los alumnos y tendremos un mejor nivel académico

Referencias

- Ausubel. P David. (1993) “Psicología educativa” un punto de vista cognitivo. México: Trillas.
- Johnson y Johnson y colaboradores (2008). Como implementar

estrategias innovadoras de aprendizaje. Buenos Aires. P.

- SEP. (2010), Lineamiento para la organización del trabajo académico durante séptimo y octavo semestre, México: SEP
- SEP, (2011) Plan y Programas Ciencias I. México. Editorial. SEP.
- Pozo, J.L y Gómez, M. (1998) Aprender a aprender y enseñar ciencia, España: Morata.



“USO DE LA APLICACIÓN GRATUITA 'DUOLINGO' COMO APOYO EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS CON ESTUDIANTES DEL SEXTO SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN INGLÉS”

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Introducción

Existe una percepción en la comunidad educativa del Instituto Jaime Torres Bodet de que los estudiantes de la especialidad en enseñanza del Inglés tienen competencias comunicativas básicas en la segunda lengua. Desde hace varios años, se refiere una necesidad de mejorar los niveles de inglés para que los egresados se desempeñen favorablemente como profesores de lengua extranjera; asimismo se han puesto en

marcha estrategias para ayudar a resolver esta dificultad. Para mejorar la formación de nuestros estudiantes en la segunda lengua, la especialidad y el instituto ha recurrido a cursos externos y a programas extracurriculares, como SEPA Inglés. En alguna ocasión se usaron recursos federales para subsidiar el ingreso de estudiantes de la especialidad a cursos especializados en la facultad de lenguas de la Universidad Autónoma de Puebla. Lamentablemente, el



resultado fue decepcionante debido a la escasa asistencia a estos cursos, tanto en horario escolar (SEPA Inglés) como a contraturno (Facultad de Lenguas BUAP).

Siendo el Instituto Jaime Torres Bodet una Normal de origen Federal, sus programas educativos dependen directamente de la SEP y su actualización depende de la autoridad educativa. Podemos adelantar que la actualización del plan de estudios tocará de manera más amplia la necesidad de desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes en segunda lengua. El proceso de actualización curricular ha sido lento, pero vemos una buena oportunidad de adecuación en los Foros de Consulta del Modelo Educativo en 2014, en el que participamos con el objetivo de ayudar en el rediseño de los planes y la modernización de nuestros materiales de trabajo. Sin embargo, hemos querido buscar alternativas de solución desde las condiciones actuales y con las herramientas que tenemos a la mano, en particular usando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para el desarrollo de las habilidades comunicativas en lengua inglesa. Desde 2013 he puesto en práctica el uso de Duolingo con estudiantes de la especialidad de inglés de la Normal Instituto Jaime Torres Bodet de

Cuatlancingo, Puebla; en el periodo de Primavera 2013 y Otoño 2013, con resultados positivos a la vista en el desarrollo de habilidades lingüísticas de los estudiantes. ¿Realmente podemos confiar en las herramientas de internet para que los estudiantes aprendan Inglés? ¿Logrará una aplicación online motivar la participación de los estudiantes de una manera que no lo lograron los cursos extracurriculares?

Objetivos

Objetivo general. El objetivo de la investigación es definir el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes de sexto semestre de la licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Inglés.

Objetivo secundario. Evaluar la pertinencia del uso de la aplicación Duolingo como apoyo en el aprendizaje del Inglés entre los estudiantes del grupo.

Marco teórico

Duolingo es un sitio web destinado al aprendizaje gratuito de idiomas a la vez que una plataforma *crowdsourcing* de traducción de textos. El servicio está diseñado de tal forma que, a medida que el usuario avanza



en su aprendizaje, ayuda a traducir páginas web y otros documentos. Actualmente el sitio tan sólo ofrece cursos de inglés, español, francés, italiano, alemán y portugués, Aunque ya está disponible "La incubadora de idiomas". Además de su versión web de escritorio, cuenta con una aplicación para *iPhone*, *Android* y *Chrome*.

El enfoque lúdico en la educación, "gamification", sirve para lograr el involucramiento de los estudiantes con los contenidos, volviéndolos divertidos mediante el uso de premios, puntos y logros.

"Un juego es un sistema en el que cada jugador se involucra con un reto abstracto, está definido por reglas, interactividad y retroalimentación, que dan resultados cuantificables, muchas veces de consecuencias emocionales". (KAPP, K. 2012)

El proyecto Duolingo fue iniciado por el profesor Luis von Ahn y el estudiante de postgrado Severin Hacker. En el desarrollo se utilizó principalmente el lenguaje *Python* y en él participaron Antonio Navas, Vicki Cheung, Marcel Uekermann, Brendan Meeder, Hector Villafuerte y Jose Fuentes. Originalmente el proyecto fue patrocinado mediante la beca MacArthur fellowship otorgada a Luis von Ahn en 2006 y una beca

de la National Science Foundation. El acierto de la aplicación Duolingo estriba en dos de sus virtudes. Por un lado es gratuita y tiene un interés académico para los estudiantes y para la plataforma, puesto que su objetivo secundario es la traducción de la mayor cantidad de materiales disponibles en internet; y, por el otro, su integración como plataforma o red social. El registro de usuarios en Duolingo se hace con una cuenta de facebook y los avances que van demostrando los usuarios se comparten socialmente con los contactos, de manera que Duolingo opera como un juego en línea de aprendizaje de lenguas.

Entre septiembre y noviembre de 2012, una investigación realizada por VESSELINOV R. y GREGO, J. (2012) demostró avances en las habilidades medidas entre las fases inicial y final de la prueba de 91.4 en promedio en el aprendizaje del idioma español para estudiantes cuya lengua materna es el inglés. La medida de efectividad mostrada en el promedio de las y los participantes fue de una mejoría de 8.1 puntos por cada hora de estudio en Duolingo. Por último, nos gustaría resaltar este resultado de la prueba: "el factor principal para una efectividad mayor fue la motivación de los participantes, en especial quienes estudiaban para realizar

viajes tuvieron un avance mayor y quienes estudiaron por “interés personal” tuvieron menores avances.

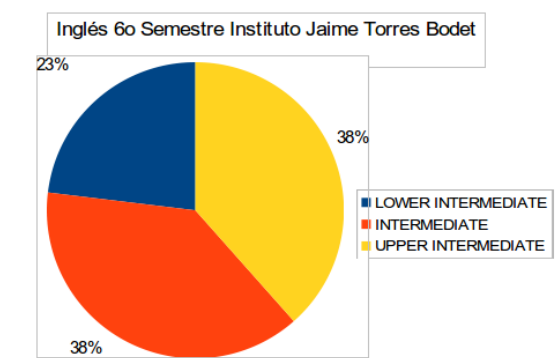
Metodología

En este periodo Primavera 2014, me he propuesto formalizar los avances que consigamos en el aprendizaje del inglés con el grupo de sexto semestre, a quienes imparto la asignatura “Evolución histórica de la lengua inglesa”, dedicando una hora a la semana para la práctica del inglés y la asesoría directa hacia los estudiantes, desde el laboratorio de computación del instituto y utilizando la aplicación Duolingo. El carácter de esta investigación es exploratorio, puesto que no pudimos acceder a antecedentes del nivel de desempeño de los estudiantes en conocimientos del Inglés. Nuestra investigación es de naturaleza preexperimental, sin grupo control. Realizamos un test a una población de 13 estudiantes, 9 de ellos mujeres y 4 hombres para definir el nivel de conocimiento del idioma Inglés usando la prueba estandarizada de la Universidad de Maastricht. Posteriormente realizamos entrevistas individuales a los participantes

del grupo para obtener una evaluación previa del uso de la aplicación desde la percepción de los estudiantes.

Resultados

En esta exploración encontramos que la totalidad de los participantes están en un nivel medio (intemediate). Por un lado, el 38% de los estudiantes aparecen en el rango “intermediate”, mientras que otro 38% están en “upper intermediate” y un 23% en “lower intermediate”.



El resultado obtenido en la evaluación diagnóstica es más alto del que esperábamos. De cualquier modo continuamos con el plan de realizar la intervención didáctica usando la aplicación Duolingo una hora por semana.

Cabe destacar que en Duolingo cada usuario practica el idioma desde su nivel individual, por lo que no interfiere la disparidad de niveles individuales dentro de un grupo.

Hacia mayo de 2014 realizamos una sesión de retroalimentación que pudiera arrojar un corte de caja respecto del uso de Duolingo, desde la perspectiva de las y los estudiantes. Aquí algunos testimonios de los participantes:

Araceli: “No tengo internet pero cuando voy a casa de mi hermana me conecto una hora. Me gusta porque enseña pronunciación, se graba la voz y te dice cuando estás bien y cuando estás mal”.

Dulce: “Me ha ido bien con el Duolingo, yo ya tenía mi cuenta porque había visto a los de séptimo usarla. Entonces me metí una o dos veces, pero desde que lo usamos en clase lo practico más. Cuando estás en una lección tienes que recordar '¿y esto cómo era?' y tienes que recordar lo que viste lecciones atrás. Creo que sí funciona porque no sabía cómo se decía 'cangrejo' en inglés, y así con muchas cosas básicas que no sabía, te da a conocer cosas básicas que se supone que sabes, pero que realmente no”.

Sarai: “Me hizo recordar estructuras básicas y practicar mucho el vocabulario. Es muy

interesante. No aburre porque siento que tiene una secuencia y no es repetitivo, haces cosas diferentes cada vez, escribir, luego traducir, usando lo que viste antes como vocabulario. Está padre”.

Mariana: “Me gustan los ejercicios en los que uno habla, de manera que uno no avanza hasta que lo pronuncia bien, uno se lo puede saltar, pero te quita un corazoncito. Me gusta que funcione como un juego, uno se atora y pierde los corazoncitos, entonces se vuelve un reto, me gusta acabarlo con todos los corazones. Me gusta tener rachas de buenas respuestas. Lo tengo en mi teléfono y es más práctico. Cuando hay internet y no tengo algo que hacer, me gusta entrar a Duolingo”.

Magali: “Me gusta la forma como va de lo más simple a lo más complejo. Te lleva poco a poco y es más atractivo, te mete presión de terminarlo cuando te queda un solo corazoncito, dices '¡nooooo!'”.

Conclusiones

El uso de duolingo de manera dirigida durante ciertas sesiones de clase resultó positivo. La integración social de la aplicación con Facebook enfatiza el avance por encima del nivel, de manera que la



experiencia se vive como un juego (gamification) en el que todos pueden participar, independientemente del nivel de desarrollo de sus competencias comunicativas en lengua inglesa.

Para realizar prácticas de laboratorio de Inglés no es necesario el equipamiento con software costoso, el avance tecnológico ha convertido a nuestra sala de computación en un espacio para el aprendizaje del inglés, con la conexión a internet como principal requisito técnico.

Respecto del papel que realiza el profesor a cargo del proyecto, quiero apuntar que la labor pasa por una guía básica sobre el funcionamiento de la plataforma, así como un acompañamiento durante los primeros minutos de cada sesión, para evitar que los participantes ingresen a otras plataformas o sitios web. En nuestra experiencia, durante

los minutos posteriores, los estudiantes se involucran en el juego de manera activa hasta el final de la sesión.

Referencias

GARCÍA, I. (2013) “Learning a Language for Free While Translating the Web. Does Duolingo Work?” En la revista *International Journal of English Linguistics*. Feb2013, Vol. 3 Issue 1, p19-25. 7p.

KAPP, K. (2012) “The gamification of Learning and Instruction”. San Francisco: John Wiley and Sons.

VESELINOV R. y GREGO, J. (2012) *Duolingo Effectiveness Study*. City University of New York. USA.



PROPUESTA PRÁCTICA DE EVALUACIÓN FORMATIVA PARA ALUMNOS DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS II CON ÉNFASIS EN FÍSICA DE UNA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA DE LA CIUDAD DE PUEBLA

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

La evaluación en la educación básica debería ser un proceso formativo, continuo y sistemático. Sin embargo, a los docentes parece olvidárseles el enfoque formativo de la evaluación en educación secundaria. En esta práctica de evaluación, los alumnos, son los menos favorecidos pues su desempeño académico se reduce a una evaluación sumativa. Lo anterior plantea un fenómeno

recurrente que se reproduce no sólo en la asignatura de Ciencias, sino en otras del currículo de educación secundaria, pues el docente se limita a las pruebas objetivas sin considerar que una nota o calificación, no es suficiente para que el alumno amplíe sus conocimientos académicos.

El Plan de estudios 2011, propone en uno de los principios pedagógicos, para el caso de la educación a nivel Secundaria, *evaluar*

para aprender y el responsable directo de dar seguimiento y crear oportunidades de aprendizaje en los alumnos, así como hacer adecuaciones curriculares y generar innovaciones en su práctica, es el docente.

La presente propuesta se realizó en una Escuela Secundaria Técnica de la ciudad de Puebla. En ella se detectó una evaluación incompleta en la asignatura de Ciencias II con énfasis en Física que por un lado involucra a los docentes, porque no incluyen la evaluación en sus planeaciones, aun cuando lo establecen el plan y programa de estudio; y, por otro, a los alumnos, ya que desconocen los aspectos por los que son evaluados.

En el caso de la educación secundaria, lo que se quiere lograr en cada bloque son los aprendizajes esperados, mismos que se establecen en el programa de la asignatura.

Por lo tanto, se propone establecer criterios claros de evaluación a los alumnos con el fin de que sus aprendizajes sean significativos y sus resultados lo reflejen.

Palabras clave

Evaluación formativa, estrategias, programa de estudios.

Introducción

La evaluación es la actividad que junto a la investigación y la mediación es una de las áreas metodológicas más grandes del ámbito educativo. Hoy día, debe tenerse en cuenta que no se trata de evaluar a los alumnos, sino de evaluar los procesos educativos en los cuales ellos están implicados o de los que son responsables.

Para que se dé un proceso de evaluación benéfico para el aprendizaje de los alumnos, pueden tomarse en cuenta los distintos momentos de la evaluación propuestos, entre otros, por Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010): diagnóstica, formativa y sumativa; antes, durante y después del proceso de enseñanza – aprendizaje, respectivamente.

El problema en el que se enfocó este estudio radicó en la escasez de una perspectiva formativa de la evaluación, por un lado, para “que los docentes asuman que evaluar es más que asignar a los alumnos una calificación obtenida a partir de una prueba escrita al final del curso.” (INEE, 2008, p.61). Y, por otro, para que los alumnos perciban a “la evaluación como una ayuda para seguir aprendiendo y no como una forma de identificar buenos y malos estudiantes.” (INEE, 2008, p.61).

La evaluación formativa debe estar

orientada hacia dos vertientes diferentes; la primera, proveer una retroalimentación a los alumnos sobre su aprendizaje, para mejorar el desempeño de estos; exponiendo la manera en cómo pueden superar sus dificultades. Por lo que una evaluación sin propuesta de mejora no sólo es insuficiente, sino que se vuelve inapropiada. Y la segunda, declarar los objetivos y criterios de la evaluación, así como los medios que se van a utilizar para lograrla, haciendo partícipes a los alumnos, de manera directa, concienciándolos sobre la meta de aprendizaje para que sea común tanto a maestros como a los alumnos. (SEP, 2011a).

Justificación

La evaluación, como proceso, debe ser útil para determinar las áreas de oportunidad de un estudiante, así como las de un profesor y las de una institución. Todo esto con la finalidad de despertar la conciencia de cada uno y ser un trampolín que impulse a la mejora continua.

De acuerdo a lo mencionado en los Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro (SEP, 2011b):

El docente debe pensar en la evaluación como una actividad colectiva del proceso de enseñanza-

aprendizaje en el que, [...] el papel del profesor y el funcionamiento del centro constituyen factores determinantes. De esta forma la evaluación debe incidir no sólo en la formación de los alumnos, también en los comportamientos y actitudes del profesorado. En resumen, la evaluación debe:

- Incidir en el aprendizaje (favorecerlo)
- Incidir en la enseñanza (contribuir a su mejora)
- Incidir en el currículo (ajustado a lo que puede ser trabajado por los estudiantes).

El proceso evaluativo realizado en las escuelas debe ser un compromiso de todos los docentes, además de llevarse a cabo a través de la participación de valores y actitudes, convirtiéndolas en referente de la acción educativa y la propia evaluación del progreso en los alumnos.

En esta Secundaria, el proceso evaluativo se reduce de ordinario sólo a los aspectos sumativos del mismo, aunado a la acreditación; es decir, les permite a los alumnos pasar al siguiente nivel o grado.

Objetivo

Lograr que la evaluación en la asignatura de Ciencias II con énfasis en Física en esta Escuela Secundaria se realice con un

enfoque formativo por medio de herramientas y estrategias que promuevan el aprendizaje.

Marco Teórico

Para que el enfoque formativo de la evaluación sea parte del proceso de aprendizaje, el docente debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación (SEP, 2011a).

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje.

Para que el enfoque formativo de la evaluación sea parte del proceso de aprendizaje, el docente debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. Esto brinda una comprensión y apropiación compartida sobre la meta de aprendizaje, los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro, y posibilita que todos valoren los

resultados de las evaluaciones y las conviertan en insumos para el aprendizaje; en consecuencia, es necesario que los esfuerzos se concentren en cómo apoyar y mejorar el desempeño de los alumnos y la práctica docente. [...]

Durante un ciclo escolar, el docente realiza o promueve distintos tipos de evaluación, tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella.

Metodología

El método utilizado en este proyecto fue el de investigación - acción; a partir de que se quiere conocer la realidad o el problema del grupo y como se propone resolver el problema. (Martínez Miguélez, s. f.).

Resultados

1. Realizar un diagnóstico adecuado permite establecer en la planeación, los instrumentos de evaluación que ayuden al logro de los propósitos y mejoren el desempeño académico de los alumnos.
2. Establecer al inicio del ciclo escolar, cuáles serán los criterios de evaluación, favorecerá a los alumnos en la mejora de sus calificaciones y proporcionará a los docentes la oportunidad de mejorar su práctica.



3. En las actividades que se incluyan en la planeación debe haber una revisión crítica de lo que aprenden los alumnos.

Conclusiones

La adecuada elaboración de la planificación de la práctica docente, dará pie a la integración de estrategias de evaluación favorables a los alumnos.

Que el maestro presente a los alumnos diversidad de ejercicios y actividades que se tomen en cuenta para su calificación final, permitirá que los estudiantes participen de manera activa y asertiva en la resolución de las mismas, con la certeza de que su calificación no depende únicamente de un examen. De este momento también se pretende que la evaluación deje de ser sumativa para convertirse en una evaluación completa y formativa.

También es necesario considerar que tanto las estrategias didácticas como la evaluación del aprendizaje deben estar intrínsecamente relacionadas a lo largo de todo el periodo escolar.

Los productos de la evaluación deberán dejarles en claro al alumno y al maestro los

resultados de los aprendizajes esperados para que este último determine si el rumbo del proceso educativo es el adecuado o toma una nueva dirección.

Referencias

Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. Biblioteca del Normalista, España.

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, A. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw Hill, México.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2008). *PISA en el aula. Ciencias*. México: INEE.

Martínez Miguélez, M. (s. f.) Cómo hacer un buen proyecto de tesis con metodología cualitativa. Recuperado el 26 de julio de 2013 de:

<http://prof.usb.ve/miguelm/proyectotesis.html>

SEP (2011a). *Plan de Estudios 2011 Educación Básica*. México.

SEP (2011b). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Secundaria. Ciencias*. México.



LOS MATERIALES DIDÁCTICOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS: UN MÉTODO DE APOYO A LA ENSEÑANZA DE UNA SEGUNDA LENGUA

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

Este artículo tiene la intención principalmente de dar a conocer el desarrollo de una propuesta didáctica elaborada a partir de las necesidades del grupo de segundo año del ciclo escolar 1012-2013 de la Telesecundaria “Máximo Serdán Alatraste” en la comunidad de San Rafael Comac perteneciente al municipio de San Andrés Cholula, Puebla. Se buscó incidir en el uso de materiales didácticos con los que los docentes de educación básica, en especial los de secundaria en la modalidad de telesecundaria deben contar a la hora de impartir la asignatura de inglés, puesto que

muchos métodos tradicionales de la enseñanza de la lengua inglesa en ocasiones han obstaculizado el aprendizaje de ésta o simplemente no generan en los alumnos el interés necesario para aprenderla (aún cuando su conocimiento hoy en día, es un aspecto de gran relevancia). Dicho apoyo se basó principalmente en el uso de materiales didácticos y recursos tecnológicos que como primer requisito atrajeran la atención de los estudiantes y posteriormente a lo largo del proceso de enseñanza ayudaran a generar aprendizajes significativos.

Palabras clave

Enseñanza del inglés, materiales didácticos y recursos tecnológicos.

Introducción

La formación docente implica un acercamiento paulatino a las condiciones reales de trabajo, con el propósito de que a través de ella se continúen desarrollando las habilidades, valores y actitudes que todo docente necesita al momento de impartir sus sesiones, de modo que los alumnos obtengan los aprendizajes planteados.

Siendo docente en formación inicial de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria, llevé a cabo el servicio social y trabajo docente en condiciones reales en la escuela Telesecundaria “Máximo Serdán Alatríste”, el cual consistió en trabajar determinados periodos con el grupo asignado para el ciclo escolar 2012- 2013.

El acercamiento y observación sistemática del grupo permitió conocer las características de los adolescentes que los distinguían de los demás, y que fueron tomadas en cuenta al momento de planear las sesiones correspondientes a las diferentes asignaturas que integran el mapa curricular de educación básica 2011. Además de ello, en el 7° y 8° semestres de la Licenciatura en

Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria, se desarrolló una propuesta didáctica, la cual se diseñó basándose en la detección de alguna situación problemática en el aula, con el fin de diseñar una solución.

El aprendizaje de una lengua extranjera, es hoy en día un requerimiento social, especialmente el de la lengua inglesa, ya que es estandarizada, debido a que rige la mayoría de los intercambios comerciales, políticos y culturales, correspondientes a la etapa de globalización.

Aun cuando existe un gran número de ambientes de aprendizaje para la lengua inglesa, ya sea por familiares, por imitación de los medios de comunicación o por la interrelación con un medio angloparlante, por mencionar algunas; la tarea fue buscar la forma de atender esta necesidad que tiene gran parte de nuestra población, cuya lengua materna (español) es la única que emplean.

En los términos antes mencionados, y atendiendo a las necesidades que tiene el grupo de práctica en el cual realicé el servicio social como docente en formación de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria, plan 1999 me percaté de que la enseñanza del inglés era un asunto delicado, pues las

sesiones que los alumnos del segundo año de telesecundaria tenían, no permitían el fortalecimiento de las cuatro habilidades que se deben desarrollar: hablar, leer, escribir y leer (speaking, listening, writing y reading). Puesto que únicamente se quedaban en la mera traducción de textos, estos fueron los motivos principales que me impulsaron a centrar la propuesta didáctica en la asignatura de inglés, específicamente en el fortalecimiento de estas habilidades lingüísticas, haciendo uso de materiales didácticos y recursos tecnológicos que me ayudaron a cumplir con los propósitos que se esperaba alcanzaran los alumnos una vez finalizada la educación secundaria.

El presente documento contiene la metodología bajo la cual se rigió la propuesta didáctica, así como los resultados obtenidos una vez que concluyó el ciclo escolar 2012- 2013.

Metodología

Se realizó una investigación cualitativa y cuantitativa, al iniciar la aplicación de la propuesta didáctica, primero realicé dos pruebas diagnósticas en el grupo, una actitudinal y otra conceptual para darme cuenta por un lado, la actitud que tenían los alumnos con respecto a la asignatura, así

como lo relevante que era para ellos aprender inglés, y por el otro, identificar hasta qué punto los alumnos habían aprendido realmente los conceptos básicos de la lengua y qué tanto eran capaces de aplicarlos.

Una vez analizados los resultados de ambas pruebas, se llevó a cabo un análisis sobre los contenidos del libro de alumno, a modo de identificar el tipo de material didáctico y recursos tecnológicos apropiados para tratar cada uno de ellos.

En cada una de las sesiones correspondientes a la lengua extranjera, fueron empleados materiales de apoyo, los cuales ayudaron a que los alumnos conocieran el tema, y pudieran realizar diferentes productos elaborados en clase. Del mismo modo se llevó a cabo una evaluación de cada una de las sesiones, para identificar el grado de utilidad que habían obtenido los materiales, y de esta manera, continuar empleándolos o modificando aquellos que no obtuvieron los resultados deseados.

¿Qué es el material didáctico?

Si bien ya he tratado de dejar en claro lo que se pretendía lograr, ahora comento la manera



en la que se llevó a cabo la puesta en práctica didáctica. De acuerdo a mi experiencia en las escuelas de práctica docente en las que me había desempeñado como docente en formación inicial, llegué a la conclusión de que el material didáctico es todo aquello que permite facilitar la enseñanza y ayuda a lograr el aprendizaje, de tal manera que facilita la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas de los alumnos, con la característica principal de que debe ser realizado por el docente a cargo, pues sólo él conoce las necesidades del grupo con el cual está trabajando.

Para llevar a cabo las actividades que integran la propuesta didáctica, diseñé material didáctico que tuviera las siguientes características:

- Que fuera variado, puesto que no me aferré a hacer uso de únicamente un tipo de material y experimenté en cada sesión algo diferente, tal como: crucigramas, sopas de letras, lotería, tablas de doble entrada, ejercicios para completar, tablero de juego (juego de la oca).
- Que fuera atractivo para los alumnos en la medida que pudiera destacar de aquellos elementos rutinarios con los

que ya se cuenta en el salón, tal como rotafolios cargados de texto o el libro del alumno. Para ello, hice uso de materiales en tonos pastel, con textos (en caso de que hubiera) en negro.

- Que fuera útil y que sirviera tanto para los tres momentos de la sesión: el inicio, desarrollo y la conclusión, puesto que todos los momentos son importantes para la construcción del conocimiento.
- Que los alumnos pudieran interactuar con el material didáctico.
- De igual manera se trató de que los contenidos y ejemplos se contextualizaran con los intereses de los alumnos (actividades que les gustaba realizar fuera de la escuela, amigos, equipos de fútbol o grupos de música), tomados del análisis de los diarios del alumno para que formaran parte del contenido del material didáctico, y que de esta manera ellos reconocieran que la asignatura de Lengua extranjera. Inglés no es ajena a su realidad, e incluso gracias a ella, se les pueden dar diferentes oportunidades.

¿Qué son los recursos tecnológicos?



Con la aparición de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC's), se ha llegado a la conclusión de que la enseñanza puede verse apoyada por estos medios, y a su vez conocer otros contextos y posturas respecto de algún contenido a tratar. Es decir, los alumnos dejarán de ver al clásico docente tradicionalista que se la pasa hablando desde que inicia hasta que termina la sesión, y podrán interesarse llevando a cabo otras actividades como: analizar videos, escuchar audios o audiotextos, canciones, juegos digitales, etc., y en todos ellos se fortalecerá la adquisición de diferentes conceptos, habilidades y destrezas necesarias para obtener aprendizajes significativos.

De todos los recursos tecnológicos disponibles, hice uso del audio debido a que con él se contaba en el aula, este medio permitió acercar a los alumnos a la práctica real de la lengua inglesa, ya que con su ayuda, identificaron las particularidades que lo diferencian del español. Evidentemente nunca será lo mismo la teoría que la práctica, por ello, los audios utilizados son un recurso tecnológico que se utilizó junto con el material didáctico en cada una de las sesiones, todo ello con el fin de ayudar a desarrollar el enfoque comunicativo,

atendiendo al uso de las prácticas sociales del lenguaje.

Con fundamento en lo anterior a lo largo de los últimos periodos de trabajo docente en condiciones reales de trabajo que realicé en la comunidad, en la asignatura de inglés incluí actividades donde hice uso tanto de material didáctico, como de audios. Mismos que ayudaron a introducir, desarrollar o recapitular los conocimientos que se abordaron en cada una de las sesiones. Se manejaron y trataron diferentes temas de inglés con los alumnos, mismos que ayudaron a fortalecer las cuatro habilidades básicas del lenguaje: leer, hablar, escuchar y escribir (reading, speaking, listening y writing). Se insistió en que los alumnos aprendieran vocabulario, pues una vez que se cuenta con un acervo de palabras, el empleo en situaciones reales se hace más fluido.

Me concentré en que los alumnos más que memorizar palabra, demostraran con acciones y respondieran al trabajo que se estaba realizando, que estudiaran y por consiguiente fueran capaces de demostrar todo lo que aprendieron, no solamente mediante un examen sino también en la práctica y aplicación real de la lengua. Sin duda alguna, no pretendí que las sesiones se

caracterizaran por copiar el mismo modelo que muchos maestros de lengua extranjera, es decir llegar a la traducción, repetición, u otros modelos típicos para enseñar lenguas, sino que estos métodos únicamente fueran de apoyo, más no el fin en sí mismos de lo que se pretendía lograr.

Guilford (1950) citado en Estébanez (1992) describe a la creatividad como fundamental en el aprendizaje de una segunda lengua, como la capacidad para idear, inventar, diseñar, componer y planificar. Con ese fundamento pretendí que el material didáctico que empleaba en cada una de las sesiones de Lengua Extranjera II. Inglés, fuera además de atractivo, útil para los estudiantes. Busqué diseñar otro tipo de materiales al que comúnmente estaban acostumbrados, de tal forma que no fuese aburrido tener que cursar la asignatura y en vez de ello, lograran aprovechar al máximo todo lo que se proponía. Con ello, pretendía cumplir algunas de las metas que tenía planeadas alcanzar mediante la puesta en marcha de la propuesta didáctica, por un lado estaría apoyando a los alumnos para que alcanzaran los aprendizajes esperados con los que deben contar una vez que terminen el segundo grado y por otro, me ayudaría a darme cuenta de las áreas de

oportunidad que tengo pedagógica y didácticamente para mejorar constantemente en mi actuar docente.

Resultados

Los resultados de la implementación de la propuesta didáctica no fueron menores, en el sentido de que una vez que se llevó a cabo, los alumnos fueron capaces de efectuar con gran soltura las prácticas sociales del lenguaje, necesitaban para sentirse seguros de todas las actividades que se diseñaron, de manera que se dieran cuenta que lo que estaban aprendiendo les serviría a lo largo de la vida, pues una vez concluido el ciclo escolar 2012-2013, ellos fueran quienes se interesaran por continuar aprendiendo la lengua inglesa, independientemente del aula en la que se encontraran, y consideraran materiales didácticos a su alcance o audios que complementaran su autoaprendizaje.

Con la implementación de la propuesta didáctica, se tomaron en cuenta las participaciones de los alumnos, los productos de aprendizaje mostraron los avances o retrocesos paulatinos que los alumnos iban teniendo, de tal manera que fueron punto de referencia para continuar con la aplicación de la propuesta, tal como la tenía prevista, y en caso de ser necesario,



realizar modificaciones a las planeaciones didácticas. Además de ello, también se implementó una prueba objetiva, para identificar el grado de apropiación de los conocimientos, obteniendo un promedio grupal de 7.42, lo rescatable de esto (además del incremento en la evaluación cuantitativa) fue que en esta ocasión, únicamente tres de los alumnos no lograron una calificación aprobatoria. Considero que se debió a que eran alumnos que faltaban constantemente a la escuela, por lo que no lograron la apropiación de los contenidos del mismo modo que sus compañeros.

Con las actividades llevadas a cabo a lo largo de las 22 semanas de práctica en condiciones reales de trabajo, busqué siempre que los alumnos se involucraran con el material didáctico diseñado, así como los audios. Hubo momentos en los que los resultados no eran como los tenía previstos, por lo que ahí se hacían adecuaciones a las planeaciones, o incluso algunos materiales que tenía previsto que funcionarían no lograban el impacto o interés que se buscaba.

Conclusiones

Los materiales didácticos no sólo son un apoyo, sino que en ocasiones pueden llegar a

convertirse en ejes centrales que rigen las sesiones y dotarlas de dinamismo. Como docentes, contamos con diferentes herramientas de las cuales hacer uso de manera sistemática genera mayores beneficios para los alumnos que son al final de cuentas quienes obtendrán aprendizajes significativos y serán útiles a lo largo de la vida.

La ventaja con la que contamos es la planeación didáctica de las actividades, pues en ella se pueden realizar modificaciones a las que se tienen planeadas, de manera que la toma de decisiones permita que se generen ambientes de aprendizaje, y en consecuencia cambiar la perspectiva que los alumnos tienen sobre la asignatura. Además de tomar en cuenta constantemente la contextualización de los contenidos a abordar, tanto con lo inmediato o conocido para los adolescentes como lo nacional o internacional, a través de la tecnología y las redes de conocimiento (internet).

Ser docente implica el reto día a día de reinventarse en cada experiencia didáctica y pedagógica adquirida, diseñando e innovando las prácticas en la diversidad de contenidos abordados en el modelo de telesecundaria.



Referencias bibliográficas

Estebañez, C. (1992). Un modelo pedagógico en la enseñanza del inglés. Rvta. Interuniversitaria de Formación del Profesorado, no. 15 Sepbre/Decbre 1992, pp. 173-181. *Dialnet*. Recuperado en: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/618865.pdf

SEP, (1999). “Plan de estudios 1999. Licenciatura en educación secundaria”. México.

SEP, (2011). Gobierno Federal. Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. <http://www.sep.gob.mx>

SEP, (2011). Plan de estudios 2011. Educación básica. México.

Tapia, J. (1992). Motivar en la adolescencia: Teoría evaluación e intervención. Recuperado de http://aquileoparra.com/documentos/determinantes_motivacionales.pdf

Carvajal-Portuguez, Zayra Elisa. (2013). Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora. *Educación*, Julio-Diciembre, 79-101. Recuperado en <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=44029444004>

Por: Profra. Ana María Pérez Olvera
maestranormalista.ana@gmail.com
Escuela Normal Urbana Federal “Lic. Emilio Sánchez Piedras de Tlaxcala



DISEÑO DE RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA LA REVISIÓN DE LOS PROYECTOS DIDÁCTICOS DE ESPAÑOL DE ALUMNOS DE 7º Y 8º SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

La presente ponencia es acerca del diseño de una rúbrica de evaluación para la revisión de la planeación de proyectos didácticos de la asignatura de Español en el Enfoque de desarrollo de Competencias, de acuerdo a la RIEB 2011 (Acuerdo 592). La problemática presentada tanto para los docentes, como para los alumnos del séptimo y del octavo semestre, es sobre los aspectos que debe contener un proyecto didáctico. Es problemático, porque en ocasiones los alumnos quieren realizarlo de forma muy escueta y sin detallar mucho; sin embargo, hay también la idea de que sólo es un mero

trámite burocrático, y de ahí, el desinterés advertido; afectando con ello el aprendizaje en la escuela primaria.

La puesta en práctica de la rúbrica de evaluación permitirá identificar puntos débiles o nuevas necesidades en los participantes. Por otra parte es imperativo - ante todo-, generar un ambiente de democracia, al momento de realizar la evaluación. Como todo instrumento evaluativo debe propiciar un óptimo desempeño académico, la reflexión, el diálogo, excelentes actitudes para comunicar argumentos a favor o en contra tanto del

docente como del discente y una mejora en la toma de decisiones. De esta forma se contribuye a la investigación e innovación educativa con acciones concretas en lo referente a la evaluación con este tipo de instrumento en las escuelas de educación superior.

En el acto valorativo del docente tiene cabida la democracia y la corresponsabilidad sobre lo que se llevará a efecto en las escuelas primarias. Si se quiere que el alumno normalista adquiera el buen hábito de insertar a los alumnos de la escuela primaria en los procesos evaluativos desde el enfoque por competencias (valorar conocimientos, procedimientos y actitudes), se debe preparar y orientar debidamente, pero sobre todo predicar con el ejemplo. De esta forma se asegura que el futuro docente, realmente contará con las herramientas necesarias para poder llevar a cabo procesos de evaluación que van desde la metacognición, hasta la autorregulación del aprendizaje.

Palabras claves

Rúbrica, criterios evaluativos, aspectos evaluativos, ética, democracia.

Introducción

Antecedentes: Los alumnos que cursaron el séptimo y octavo semestres han transitado en los dos planes de estudio para primaria, el de 1994 y el de 2011. Además se considera que la formación que han tenido con el plan 1997 de la Licenciatura en Educación Primaria, de forma personal se aprecia como un intento muy tibio de trabajar por competencias en la formación inicial de docentes.

Planteamiento general de la problemática

abordada: Eliminar la subjetividad de la asignación de un número, letra o calificativo y establecer en una rúbrica de evaluación, las categorías que se considerarán y los criterios evaluativos concretos, claros y bien definidos bajo los cuales se revisarán los proyectos didácticos que serán implementadas por los alumnos de los últimos semestres en la jornada de trabajo docente en las escuelas primarias. Con la finalidad de brindar un soporte o referente al diseñar las correspondientes situaciones didácticas y redundar en la sistematización, objetividad, idoneidad y claridad de la misma. Se contempla llevar a cabo este proceso de forma democrática, incluyendo el diálogo y la negociación.

Objetivos:

- Aplica los conocimientos adquiridos para la elaboración de una planeación didáctica bajo el enfoque de desarrollo de competencias con contenidos específicos para educación primaria (RIEB, 2011), misma que será evaluada con una rúbrica.
- Dialoga y reflexiona acerca del diseño del proyecto didáctico presentado para Adecuación curricular, misma que será evaluada con una rúbrica.
- Valora su actitud al compartir inquietudes, dudas y argumentos a favor de la planeación didáctica presentada con una autoevaluación utilizando una lista de cotejo; de la misma forma valora la actitud y la capacidad dialógica del docente al momento de hacer la revisión del proyecto didáctico utilizando una lista de cotejo.

Marco teórico: Toda evaluación encierra en sí misma una importante dimensión ética. El por qué evaluar en educación, es tanto o más importante que, el qué o el cómo evaluar. Sin embargo, el por qué es una pregunta clave que raras veces se formula el profesorado, la finalidad de la evaluación es

algo que se da por sentado, no se cuestiona. La preocupación se suele centrar en el contenido a evaluar, pero sobre todo, en el componente metodológico, es decir, cómo evaluarlo. Al asumir esta postura el docente-evaluador renuncia a su papel como profesional reflexivo (Schön, 1987), que analiza y cuestiona su propia práctica, reduciendo las posibilidades de mejora de su quehacer. Tal vez por eso es que resulta tan difícil cambiar las prácticas de evaluación, que impide a los profesores ver más allá de lo inmediato y evidente. House (1993) afirma que los tres principios éticos son el respeto mutuo, la no coerción y no manipulación, y el respeto y defensa de unos valores democráticos. Estos principios pueden ser útiles para guiar la deliberación ética para la evaluación educativa.

Por otro lado, según House y Howe (2001), las evaluaciones deben satisfacer tres requisitos explícitos: inclusión, diálogo y deliberación. En primer lugar, las evaluaciones deben incluir, de alguna forma, todos los intereses y concepciones principales de los afectados. En segundo lugar, deben permitir un diálogo extenso, de manera que las perspectivas e intereses de los afectados, tal como se representan en la evaluación, sean auténticas. En tercer lugar,

deben facilitar una deliberación suficiente de modo que pueda llegarse a unas conclusiones válidas, una deliberación que utilice los conocimientos y destrezas de los evaluadores. Cuando la evaluación satisfaga esos requisitos, así como los relacionados en general con la recogida y análisis adecuados de la información, se dice que el estudio es democrático, imparcial y objetivo.

Metodología

En el pasado ciclo escolar se socializó la Rúbrica de evaluación con los alumnos del grupo 421 y posteriormente se diseñaron las listas de cotejo para la evaluación de actitudes del asesor pedagógico y del alumno y las listas de cotejo para la autoevaluación del asesor y del alumno; (ver anexo) para delinear las actitudes requeridas en la revisión de la planeación didáctica. Lo anterior con el fin de hacer conciencia en las actitudes adecuadas que se requieren en este caso, dar prioridad al diálogo y establecer un clima democrático y de confianza.

El pilotaje de las listas de cotejo se realizó con la revisión de las planeaciones didácticas para la asignatura de Español del alumno Ricardo Ocomatl Pizar, el día 15 de septiembre de 2012, en la Ciudad de

Tlaxcala, Tlaxcala. *Metodología de análisis:* Las listas de cotejo se analizaron cualitativamente y la rúbrica de manera cuantitativa, una vez aplicadas a los once alumnos del grupo a mi cargo, posteriormente se tomaron las decisiones pertinentes para tornar la práctica evaluativa, más democrática y equilibrada.

Se puede mencionar que de forma sistemática se pudieron advertir los cambios favorables en el diseño de proyectos didácticos para la materia de Español.

Resultados

De los once alumnos a los que se aplicó la rúbrica de forma sistemática, durante el séptimo y octavo semestre, se advirtió una mejoría en las habilidades para la planeación de proyectos didácticos en un 85%, lo anterior se podía advertir cuando ya era más sencillo para los futuros docentes elaborar las rúbricas o listas de cotejo, para que a su vez también evaluaran. Se notaba mayor seguridad en el diseño del proyecto didáctico, con actividades más orientadas hacia el paradigma del aprendizaje.

Conclusiones

La rúbrica de evaluación para la revisión de planeaciones didácticas orienta al alumno y

despeja cualquier supuesto que convenga a intereses personales; en una situación como la descrita, da seguridad al alumno y sabe que va a ser evaluado el trabajo presentado, conforme a los parámetros establecidos. Además las listas de cotejo de actitudes tanto del asesor como del alumno, mantiene a uno al tanto de actitudes inadecuadas, y las de autoevaluación hacen más consciente el proceso evitando así actitudes adversas, construyendo un clima democrático y -por qué no decirlo- agradable, propicio para aprender.

Referencias

- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. (1a. Ed.) México: SEP-Cooperación Española.
- Frade Rubio, L. (2011). *Diseño de situaciones didácticas*. (1ª. Ed.) México: Inteligencia Educativa.
- Frade Rubio, L. (2012). *Elaboración de Rúbricas*. (2ª. Ed.) México: Inteligencia Educativa.
- Frola, P. y Velázquez, J. (2011). *La evaluación cualitativa del aprendizaje*. (2ª. Ed.) México: Frovel educación.
- Frola, P. y Velázquez, J. (2011). *Manual operativo para el diseño de Situaciones didácticas por competencias* (1ª. Ed.) México: Frovel educación.
- De la Parra Paz, E. (2004). *Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL*. México: Grijalbo, en Programa Nacional de Educación 2001-2006 (s.f.) MANUAL DE ESTILOS DE APRENDIZAJE, Material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos. Consultado: 20 de agosto de 2012 en: www.dgb.sep.gob.mx/.../actividadesparaescolares/.../manual.pdf
- House, E.R. (1993). *Professional Evaluation, Social Impact and Political Consequences*. Newbury Park: Sage, en Moreno Olivos, T. (2011). Consideraciones Éticas en la Evaluación Educativa. Consultado: 13 de septiembre de 2012 en: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=55119127010>
- House, E. R. y Howe, K. R. (2001). *Valores en evaluación e investigación social*. Madrid: Morata, en Moreno Olivos, T. (2011). Consideraciones Éticas en la Evaluación Educativa. Consultado: 13 de septiembre de 2012 en:



- <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=55119127010>
- Ministerio de Educación del Salvador (2008). *EVALUACIÓN al servicio del aprendizaje. Evaluación por competencias*. Rep del Salvador. Consultado: 13 de septiembre de 2012 en: www.mined.gob.sv/index.php/descargas.html?task=view.download&cid=1450
 - Schön, D. (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. España: Paidós, en Moreno Olivos, T. (2011). Consideraciones Éticas en la Evaluación Educativa. Consultado: 13 de septiembre de 2012 en: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=55119127010>

Por: Mtra. Rosa Belén López Cordero y
Mtra. Samantha Enriqueta Vaquero Martínez
rbelenlc@gmail.com
samantha.vaquero@gmail.com



ANÁLISIS FODA COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE, UNA EXPERIENCIA EN LA LES CON LAS ESPECIALIDADES DE ESPAÑOL Y MATEMÁTICAS

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Introducción

En el plan de estudios 1999 de la Licenciatura en Educación Secundaria se describen los rasgos deseables del nuevo maestro dentro de los cuales está contenido el que se refiere a competencias didácticas, en este rasgo se establecen algunos estándares que el maestro debe desempeñar en su labor docente como son: saber diseñar, organizar y poner en práctica estrategias y actividades didácticas, así como utilizar materiales de enseñanza y recursos didácticos adecuados a las necesidades, intereses y formas de desarrollo de los adolescentes.

Durante el cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria los alumnos normalistas cursan la asignatura de Observación y Práctica Docente II, cuyo programa plantea dentro de sus propósitos generales que el alumno normalista debe ser capaz de diseñar y poner en marcha actividades didácticas congruentes con los propósitos de la educación secundaria, con el enfoque para la enseñanza de la especialidad y con las características de los grupos escolares; en concordancia con el Plan de estudios. El programa de este curso prevé dos jornadas de observación y práctica. En la primera jornada los estudiantes observan, el trabajo en un grupo de segundo grado y conducen secuencias de actividades de clase

previamente diseñadas. Durante la segunda jornada, los estudiantes observan y aplican secuencias didácticas con alumnos de primero y segundo grado. Esta organización tiene por objetivo que los alumnos normalistas experimenten trabajar con grupos de diversas edades, capacidades, conocimiento y estilos de aprendizaje.

Para garantizar que se alcancen los propósitos descritos con anterioridad la escuela normal realiza un trabajo de vinculación con las escuelas de educación secundaria, de tal manera que los estudiantes normalistas puedan observar el trabajo de los profesores del grupo dentro de las aulas, y contar con tiempo y espacio en las escuelas para realizar con los adolescentes las actividades planeadas.

Justificación

El proceso formativo de los futuros maestros de secundaria es un trabajo compartido entre la escuela normal y la escuela secundaria; los maestros de la escuela normal son responsables de orientar a los normalistas en la preparación del trabajo en la escuela secundaria, organizar las visitas a las escuelas secundarias, asistir a las escuelas secundarias donde practican los normalistas, así como propiciar y guiar la reflexión y el análisis de las experiencias de práctica; por

su parte los maestros de secundaria tienen como función principal en la formación de los normalistas orientarlo, brindarle sugerencias y recomendaciones, ayudar al normalista a reflexionar sobre las competencias logradas y a distinguir aquellos rasgos de su práctica docente que se deben retomar para mejorar su desempeño.

Palabras clave: evaluación, práctica docente, tutor

Planteamiento del problema

La evaluación del desempeño del normalista en el aula, es fundamental realizarla. Y uno de los más importantes involucrados en esta valoración, es el profesor de la asignatura. Los elementos a considerar por parte del titular, son: el dominio y manejo de contenidos de enseñanza, la capacidad de comunicación y formas para establecer relaciones con los alumnos del grupo, planificación de la enseñanza, uso de estrategias de enseñanza, uso de procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los alumnos, capacidad de percepción e interpretación de los sucesos en el aula y el cumplimiento del tiempo destinado (SEP, 2001).

La función del maestro de secundaria en la formación de los normalistas, radica en la orientación que como titular de la asignatura



le da al practicante, siendo las sugerencias y recomendaciones, resultado de su experiencia en el aula. Tanto el estudiante normalista y el profesor de secundaria deben de conversar sobre aspectos como: las formas de trabajo, recomendaciones para enseñar la materia, características de los grupos atendidos, la apreciación del maestro de secundaria acerca de los avances logrados por sus alumnos en cuanto al aprendizaje de los contenidos de la asignatura y los criterios para evaluar el desempeño del normalista (SEP, 2001).

Es importante que los maestros de educación secundaria conozcan los propósitos formativos de las actividades que realizan los alumnos normalistas, con la finalidad de que conjuntamente con el maestro titular de Observación y Práctica Docente II acuerden los criterios en que se basará la evaluación del desempeño de los estudiantes; dentro del documento que guía las actividades de observación y práctica docente en las escuelas secundarias sugiere considerar aspectos como: dominio y manejo de los contenidos de enseñanza, capacidad de comunicación, planificación de la enseñanza, uso de estrategias de enseñanza, uso de procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los alumnos, entre otros.

Atendiendo a estas recomendaciones en la escuela Normal se han diseñado diversos instrumentos de evaluación para el desempeño de la práctica docente de los alumnos normalistas, uno de los últimos instrumentos de evaluación que se diseñaron fue una rúbrica que contenía los aspectos mencionados en el párrafo anterior, sin embargo las escalas cuantitativas como cualitativas no aportaban información específica suficiente para mejorar el desempeño de los estudiantes normalistas, pues aunque en la rúbrica se consideraba un espacio para anotar comentarios u observaciones, la realidad es que pocas veces se tenía retroalimentación más específica de los maestros de las escuelas secundarias.

Estas valoraciones, anteriormente habían sido consideradas por una rúbrica, la cual considera 11 criterios (inducción, conocimiento del tema, organización, uso de material didáctico, entusiasmo, integración y manejo de grupo, postura del cuerpo y contacto visual, volumen de voz, contestar preguntas, uso del tiempo y evaluación). Dicha rúbrica, considera 4 niveles de desempeño y un espacio para observaciones por cada criterio y un espacio para comentarios generales.



Metodología

Por tal motivo, se propuso un proceso evaluativo apoyado en la metodología FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas), con la cual ha sido posible tener un panorama más claro de desempeño de los alumnos normalistas en las prácticas docentes y aunque en algunos casos el maestro de secundaria tampoco mostró compromiso al llenar el nuevo formato de evaluación, en la mayoría de los casos se pudieron formular propuestas de mejora que incidan en la calidad formativa de los estudiantes.

El análisis DAFO es una metodología de evaluación que surgió en el ámbito empresarial, que pretendía analizar la situación competitiva de una empresa dentro de su mercado y las características internas de la misma, a efectos de determinar sus Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades, y propiciar un cambio cualitativo si se viera conveniente (Del Moral y Villalustre 2009).

Para este caso de estudio se entiende por Fortalezas como las capacidades especiales con que cuenta el alumno, con respecto a su práctica docente. Recursos, capacidades y habilidades que se poseen y actividades que se desarrollan positivamente; Debilidades: son aquellos

factores que provocan una posición desfavorable del docente en formación con respecto a su práctica docente. Recursos de los que se carece, habilidades que no se poseen, actividades que no se desarrollan positivamente, etc. Aspectos a mejorar; Oportunidades: son aquellos factores que resultaron positivos, explotables, que otorga la institución, el alumnado, contexto, etc., que favoreció el desarrollo de la práctica del normalista y Área de oportunidad: son aquellas situaciones desfavorables que provienen del entorno y que pudieron afectar el desarrollo de la práctica docente.

Objetivo

Los objetivos de emplear el análisis FODA como instrumento de evaluación del desempeño en la práctica docente son:

- Conocer las condiciones del contexto en que se desarrolla la práctica docente.
- Conocer de qué manera los alumnos normalistas afronta estas condiciones del contexto a partir de sus fortalezas y debilidades.

Resultados

El instrumento utilizado en la primera jornada de OPD en el mes de marzo, se entregó a los estudiantes, con la consigna

que fue llenado por los tutores de la secundaria. El resultado fue que el 71% de estudiantes de español entregaron este instrumento, con las categorías respondidas por parte del tutor. Y de la especialidad de matemáticas, el 50% de estudiantes lo entregaron. La información recabada de la evaluación realizada por el tutor, fue abordada en clase, así cada estudiante conoció de manera más puntual, la valoración que el docente tuvo de la práctica. Ya no únicamente, se limitó a la suma de puntaje, que consideraba la rúbrica anterior. El siguiente cuadro de vaciado, encontramos las categorías de las observaciones realizadas por el tutor de la escuela secundaria.

Fortalezas	Debilidades
Actitud favorable hacia la asignatura	La falta de seguridad
Buen manejo de material didáctico	Materiales con faltas de ortografía o material didáctico poco visible
Uso de la tecnología	Control de grupo (en pocos casos) fue un problema
Se estableció una buena relación de comunicación, entre tutor y practicante	Falta mayor supervisión de las actividades de los alumnos
El control del grupo, fue considerado por el practicante	Uso del tiempo, el estudiante normalista, requiere planear los momentos de la clase
Puntualidad y asistencia	El volumen de voz fue deficiente
Buen dominio del contenido (Más del 50% de los practicantes)	Debe de adaptarse a las situaciones imprevistas (uso de la tecnología)
Diseño y ejecución de planeación adecuada	En algunos casos, el estudiante debe de reforzar el dominio de contenido
Adaptación a las necesidades del grupo	
Atención a los estudiantes con respecto al tema	

	Falto considerar las reglas al inicio de las actividades en el aula
Oportunidades (aspectos a mejorar) El equipamiento técnico en las secundarias	Áreas de oportunidad Las múltiples actividades que tiene la escuela secundaria, por lo que afecta en las sesiones de clase.

Conclusiones

- Lo alumnos Normalistas, supieron específicamente sus debilidades observadas por el titular de la asignatura
- Es diferente saber que se tiene área de oportunidad y no observaciones que se puede considerar un lenguaje agresivo
- Con este instrumento, se puede identificar a los tutores que tienen mayor atención y guía hacia los normalistas, ya que pueden expresar de manera escrita la valoración de la práctica docente.

Referencias

- SEP. (1999). *Plan de estudios. Licenciatura en Educación Secundaria*. México: SEP
- SEP. (2001). *Las actividades de observación y práctica docente en las escuelas secundarias*. México: SEP
- Del Moral, Ma. E. y Villalustre, L. (2009) *Evaluación de prácticas docentes universitarias desarrolladas en entornos*

virtuales. Recuperado de: 1.pdf
<http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n34/1>

Por: Mtra. Rocío Refugio Soriano Martínez
smrocio@hotmail.com
Profesora del Instituto Jaime Torres Bodet

LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU APLICACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

103

Resumen

La presente ponencia que se ha denominado “*Estrategias didácticas y su aplicación en la práctica docente*”, es el resultado de las actividades que se han desarrollado durante la formación de estudiantes normalistas que han realizado estudios de Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología en el Instituto Jaime Torres Bodet, institución de origen federal que ofrece sus servicios de Educación Normal, misma que se encuentra ubicada en la cabecera municipal de Cuautlancingo, Puebla. Su desarrollo ha implicado el trabajo autónomo que fue organizado sistemáticamente a partir de las experiencias adquiridas durante el periodo de estudios de la Maestría de Educación en Ciencias con orientación en Biología,

impartida por el Instituto de Ciencias de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

En este trabajo se insertan los elementos indicados, tales como: Introducción, objetivos, marco teórico, metodología, resultados, conclusiones y referencias. Con relación a la introducción se incluyen los antecedentes, el planteamiento del problema y la justificación. Es importante señalar, que en principio la problemática tiene que ver con la práctica docente que los estudiantes normalistas tenían que realizar durante su formación y el limitado manejo conceptual de asignaturas antecedentes, específicamente se refiere el caso de un grupo de alumnos que ya egresaron de la institución, que en su momento participaron de esta experiencia cuando cursaban el Quinto Semestre y la asignatura de Observación y Práctica



Docente III de la Licenciatura y especialidad de referencia.

De acuerdo con esta secuencia, se continúa con los objetivos, estos como una forma de abordar en el tema y las posibilidades de realización de cada una de las estrategias didácticas diseñadas y ejecutadas, que en su momento dan sustento a esta obra. Un aspecto central de este trabajo, sin duda alguna, es el relacionado con la metodología, que implica dar cuenta de los procedimientos que se siguieron en la realización de las actividades realizadas. Siguiendo con este resumen, se da cuenta de los resultados a partir de los referentes teóricos. En este caso, es importante señalar la pertinencia de saber vincular el marco teórico con la metodología, lo que significa saber demostrar el dominio que se tiene de la bibliografía consultada, además de poder aplicarla de acuerdo a las necesidades y propuestas que se pretenden. Como consecuencia de lo anterior, finalmente se incluyen las conclusiones y la bibliografía, que en algunos casos se referencia en el desarrollo de este trabajo.

Palabras clave: Estrategias didáctica, formación docente, constructivismo.

Introducción

Antecedentes

Cada vez que los profesores y las profesoras se plantean la necesidad de enseñar contenidos de asignaturas específicas a los alumnos en su clase, sin duda alguna, ponen en funcionamiento una serie de ideas sobre qué significa aprender en la escuela, o bien, cómo poder ayudarlos en este proceso. Dichas ideas, se han ido forjando a lo largo de la actividad educativa gracias a la experiencia y a la reflexión, que constituyen las concepciones de enseñanza y aprendizaje, razón que justifica el quehacer docente cotidiano.

Sin embargo, ¿Cómo se puede saber que la intervención didáctica es la indicada? ¿Cómo valorar si los conocimientos contribuyen a la construcción de conocimientos en los alumnos? ¿Cuáles son los referentes para tomar decisiones sobre qué, cuándo y cómo enseñar? ¿Qué procedimientos se siguen para evaluar? Estas y otras interrogantes forman parte de las inquietudes que están presentes al hacer un análisis de las repercusiones que tienen los estudiantes normalistas durante su formación docente, en este caso particular,

en el diseño y aplicación de estrategias didácticas.

Planteamiento del problema y justificación

La formación de docentes, implica, entre otras exigencias, cubrir el Área de Actividades de Acercamiento a la Práctica escolar. Para lograr lo anterior, se han combinado actividades de estudio, observación y práctica; en dichas actividades se ha procurado que los estudiantes normalistas, al mismo tiempo que estudian las características del trabajo docente y de la organización escolar, experimenten los múltiples e imprevisibles desafíos que enfrenta todo profesor de secundaria en su trabajo cotidiano. Así, después de realizar actividades de observación y conocimiento del trabajo docente durante los dos primeros semestres, a partir del tercer semestre la práctica docente cobra especial importancia en el proceso formativo de los futuros profesores, pues en la asignatura de Observación y Práctica Docente I se inician en el trabajo didáctico con actividades de planeación de la enseñanza que preparan en la escuela normal, para que posteriormente sean ejecutadas con grupos de alumnos de primer grado de educación secundaria en

condiciones reales de trabajo. En el mismo sentido, y en congruencia con los propósitos del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología, durante el cuarto semestre de la especialidad de referencia, la práctica docente que realizan los estudiantes normalistas adquiere mayor intensidad y complejidad, enfrentándose con esto a las exigencias del espacio curricular correspondiente a Observación y Práctica Docente II.

En consecuencia, la intervención didáctica del docente en la escuela normal, en este caso, en el Instituto Jaime Torres Bodet, y con relación a la asignatura de Observación y Práctica Docente III, debe contribuir a superar los retos que los estudiantes enfrentan en este tramo de su formación profesional. Por lo tanto, es importante que se propicie la vinculación con otras asignaturas, en particular con aquellas que tratan asuntos relacionados con la enseñanza de contenidos de la especialidad en la educación secundaria.

Es decir, lo deseable es que los estudiantes normalistas tengan dominio acerca de asignaturas específicas de este semestre, y preferentemente, que apliquen los conocimientos que aprendieron de



asignaturas de semestres anteriores, situación que de acuerdo a la realidad que muestran, permite reconocer que el dominio de antecedentes curriculares son insuficientes para la planeación de clases, condición necesaria para su intervención didáctica durante las jornadas de práctica docente que deben cumplir en tiempo y forma en los periodos correspondientes. En este sentido, aquí radica la problemática: Los alumnos no disponían en su totalidad de los conocimientos necesarios para abordar los contenidos temáticos relacionados con el Bloque II: La Nutrición, específicamente manejo conceptual del aparato digestivo.

Objetivos

1. Fortalecer la formación docente mediante el diseño y aplicación de estrategias didácticas para mejorar el desempeño durante las Jornadas de Observación y Práctica Docente III.
2. Valorar los conocimientos previos de los estudiantes normalistas con relación a la asignatura de Procesos Vitales (Estructura y funcionamiento de los seres vivos), para vincularlos con los contenidos del Bloque II del Programa de Ciencias I de Educación Secundaria.

3. Diseñar y aplicar estrategias didácticas con un enfoque constructivista para la enseñanza de Ciencias I, con énfasis en Biología, durante la preparación de las correspondientes jornadas de Observación y Práctica Docente III.

Marco teórico

De acuerdo con lo anterior, se pretende entonces no incidir en el modelo de maestro transmisor de información, más bien, es necesario reconocer que el conocimiento es mucho más complejo que el simple almacenamiento de información, pues la finalidad del conocimiento no debe limitarse a decir solamente lo que se sabe, más bien, significa aprender cómo saber hacer o aplicar lo que se sabe.

La distinción entre saber el qué y saber el cómo, fue introducida por el filósofo Ryle como lo señalan Pozo y Gómez (2001), quien denominaba al conocimiento declarativo el saber qué, y que según él, constituye la razón fundamental del fracaso en la educación formal; en cambio el conocimiento procedimental fue objeto de estudio a mediados de la década de los setenta y comienzos de los ochenta del siglo XX según Anderson, 1983, en Pozo y



Gómez (2001, p. 53), quien en su momento insistía en hacer la distinción entre saber decir, o conocimiento declarativo, y saber hacer, o conocimiento procedimental que desde esta perspectiva implica dar un significado psicológico entre la capacidad para decir y para hacer, que por su naturaleza, son conocimientos distintos y se adquieren por vías diferentes, así que los procedimientos según Coll, et al (1993) son secuencias de acciones dirigidas a la consecución de una meta. Al respecto, Pozo señala que según los procedimientos serían aplicables algunas técnicas o estrategias de aprendizaje, enfatizando más el uso de estrategias didácticas desde la posibilidad que ofrece la ejecución de tres tareas esenciales: a) La selección y planificación de los procedimientos más eficaces, b) El control de su ejecución y c) La evaluación del éxito o fracaso.

A partir de entonces se han emprendido numerosas investigaciones en el ámbito de la enseñanza, principalmente las que vinculan el estudio del conocimiento declarativo, el conocimiento procedimental y el conocimiento actitudinal, y que han demostrado que el conocimiento que no se usa se olvida, tal y como lo afirma Perkins al referirse al conocimiento frágil "...los

estudiantes no recuerdan, no comprenden o no usan actualmente gran parte de lo que supuestamente han aprendido". (1999, p.32).

Desde esta perspectiva, el constructivismo parece ser una explicación actual acerca del conocimiento. En sus orígenes, el constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. De acuerdo con Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000, p. 25), algunos elementos acerca del constructivismo se encuentran en Kant y Marx. Por lo tanto, este enfoque constructivista del aprendizaje centra su importancia en el significado construido por las personas en sus intentos de dar sentido al mundo.

De esta manera, las construcciones realizadas se conciben como modelos provisionales, puestos a prueba continuamente, por confrontación con la experiencia y, si es necesario, modificarlos en consecuencia. Luego entonces, el constructivismo, debe ser enfocado desde una perspectiva crítica. En este sentido, lo que hoy se denomina "constructivismo" no es una corriente acabada, en el sentido de terminada, sino lo contrario. Se trata de una perspectiva abierta que, si bien tiene

propuestas bien establecidas, comprende también dudas, debates, críticas y autocríticas.

Según Coll, es posible distinguir diferentes tipos de constructivismo: el inspirado en la teoría genética de Piaget (Coll, 1973); el inspirado en la psicología cognitiva y que se deriva de la teoría sociocultural propuesta por Vygotski (Coll, 1997, y Rodrigo, 1997), y el de las teorías del aprendizaje verbal significativo de los organizadores previos y de la asimilación propuesto por Ausubel (1983).

Luego entonces, la ayuda pedagógica mediante la cual el profesor ayuda al alumno a construir significados, además de poder atribuir sentido a lo que aprende, debe concebirse también como proceso. Razón por la cual, Coll (1993) señala que no es posible considerar la concepción constructivista como una metodología didáctica o con un método en particular, más bien, se trata de aplicar estrategias didácticas de naturaleza constructivista. Con fundamento en los planteamientos anteriores, como se podrá advertir, enseñar no significa sólo proporcionar información, sino ayudar a aprender, y para ello el docente debe conocer a sus alumnos, interesarse por conocer sus ideas previas,

identificar los motivos que los animan o desalientan, observar e identificar sus actitudes y valores, entre otros aspectos. Lo anterior, contribuye a definir la forma de intervenir mediante el ajuste de la ayuda pedagógica, y para que dicho ajuste sea eficaz, es necesario considerar dos características: 1) Que el profesor tome en cuenta el conocimiento de partida del alumno, y 2) Que provoque desafíos y retos abordables que cuestionen y modifiquen dicho conocimiento, (Onrubia, 1993).

Al respecto, autores como Díaz Barriga y Hernández Rojas (2002, p. 4) proponen la siguiente secuencia de actividades para responder a las exigencias didácticas que se pretenden, esto desde una práctica que necesariamente implica la intervención didáctica desde un enfoque constructivista: 1) Conocer la materia que han de enseñar. 2) Conocer y cuestionar el pensamiento docente. 3) Adquirir conocimientos sobre el aprendizaje de las ciencias. 4) Hacer la crítica fundamentada en la enseñanza habitual. 5) Saber preparar actividades. 6) Saber dirigir la actividad de los alumnos. 7) Saber evaluar. 8) Utilizar la investigación e innovación en el campo.

De aquí lo importante y pertinente que resulta el diseño y aplicación de estrategias



didácticas según la naturaleza de los contenidos temáticos que se quieran abordar. Para el efecto, es necesario señalar que la técnica es una rutina automatizada como consecuencia de la práctica repetida, mientras que las estrategias implican una planificación y una toma de decisiones sobre los pasos que se van a seguir. De acuerdo con lo anterior, las estrategias se diferencian de las técnicas en que implican una actividad deliberada y controlada por parte del alumno, Monereo (1998) y Pozo (1996). Así en las cuatro fases que típicamente se reconocen en la puesta en marcha de una estrategia de aprendizaje o solución de problemas (fijar metas, elegir una secuencia de acción, aplicarla y evaluar el logro de las metas), el alumno debe ejercer un control consciente.

Metodología

Las estrategias didácticas que conforman la totalidad de la propuesta se diseñaron y aplicaron en el Instituto Jaime Torres Bodet, específicamente con un grupo de tercer grado de Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología. Para el efecto, se realizaron las siguientes actividades: Evaluación de los conocimientos previos relacionados con la

asignatura de Procesos Vitales, Búsqueda de información específica en libros especializados, Lectura y análisis de textos, Aplicación de organizadores gráficos, Dinámicas de animación, Sociodramas, Actividades experimentales en el Anfiteatro de la Escuela de Medicina de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Modelación del Aparato Digestivo, Exhibición de modelos mediante la organización de una Feria de La Ciencia, Procedimientos de Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación para identificar los niveles de eficiencia en sus productos de aprendizaje y participaciones individuales, de equipo y a nivel grupal.

Resultados y Conclusiones

De acuerdo con la metodología propuesta en cada una de las actividades realizadas, los resultados que se obtuvieron fueron favorables, con lo cual es posible afirmar que las actividades que dieron sustento a este trabajo se consideran pertinentes dentro de un enfoque constructivista, que de acuerdo a la idea básica que lo sustenta, aprender y enseñar, lejos de ser meros procesos de repetición y acumulación de conocimientos, implican transformar la mente de quien aprende. De acuerdo con esta experiencia, las actividades propuestas



durante la intervención didáctica como responsable de este trayecto formativo permitieron que actuara como mediadora, situación que permitió reconstruir a nivel personal los conocimientos que los alumnos ya poseían, esto como producto de un proceso cultural en el que fueron apropiándose de ello.

En este caso, con base en todas las estrategias didácticas llevadas a efecto, conforme a procedimientos y los resultados obtenidos se puede afirmar que la respuesta al planteamiento del problema es afirmativa. En el entendido que el diseño y aplicación de estrategias didácticas con enfoque constructivista, contribuyó favorablemente en la práctica docente de los estudiantes normalistas que en su momento cursaban el quinto semestre de Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología. Además, es pertinente destacar, tal como lo señala Pozo, que la posibilidad de dominar y compartir los conocimientos de los alumnos durante la formación docente con este proceso de reconstrucción, si es posible que puedan enseñar ciencia como un saber histórico y procesual, con sus dudas e incertidumbres, por lo que se logró que los alumnos abordaran el aprendizaje como un proceso constructivo.

Referencias

CARRETERO, Mario. (1993). Constructivismo y educación. Luis Vives. México.

COLL, César et al. (1993). El constructivismo en el aula. Graó de Series Pedagógicas. Barcelona, España.

COLL, César. (1997) ¿Qué es el constructivismo? Magisterio. Argentina.

COLL, C. y Valls, E. (1992). “El aprendizaje y la enseñanza de los procedimientos”. N C. Coll. J.I. Pozo, B. Sarabia y E. Valls. Los contenidos de la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes. Santillana. Madrid, España.

DIAZ BARRIGA, Frida y Hernández Rojas Gerardo. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw Hill. México.

GIL, D., Carrascosa, J., Furió, C. y Martínez-Torregrosa, J. (1991). La enseñanza de las ciencias en la educación secundaria. Col. Cuadernos de Educación Núm. 5. ICE/ Horsori. Barcelona, España.

MONEREO, CARLES, coordinador, et al. (1998) Estrategias de enseñanza y



aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula. SEP/ Biblioteca del Normalista. México.

ONRUBIA, J. (1993). “Enseñar: crear Zonas de Desarrollo Próximo e intervenir en ellas”. En C. Coll, E. Martín, T. Mauri, M. Miras, J. Onrubia, I. Solé y A. Zabala. El constructivismo en el aula. Col. Biblioteca de Aula, núm. 2. Barcelona: Graó.

PERKINS, David (1999). La escuela inteligente. Gedisa. Barcelona, España.

POZO, J. I. y Gómez Crespo, M. A. (1996). Aprender y enseñar ciencia. Morata. M

RODRIGO, María José y J. Arnay, comp. (1997). La construcción del conocimiento escolar. Paidós. Buenos Aires.

SEP. (1999). Licenciatura en Educación Secundaria. Plan de Estudios 1999. Documentos básicos. México.

SEP/Programas y materiales de apoyo para el estudio (2002). Observación y Práctica Docente III, Quinto semestre; Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología. Programa para la Transformación y Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales.

Por: Mtra. Emma Vázquez Reyes
emma19vazquez@hotmail.com
Profesora del Instituto Jaime Torres Bodet

COMO CONSTRUIR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DESDE SITUACIONES ESCOLARES REALES PARA ENSEÑAR LA ASIGNATURA DE DIVERSIDAD DE LAS PLANTAS

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

El trabajo presentado tiene su antecedente más reciente en el trabajo de investigación: *Construcción de aprendizaje significativo utilizando como estrategia la enseñanza situada en la formación de profesores de biología*, realizada a partir de las cuatro fases del principio de asimilación del aprendizaje significativo, propuestas por Ausubel, David (2001). Consistió en aprender de manera significativa, mediante el sembrado de semillas, conceptos como: planta, semilla, importancia de las plantas, etc. Actividades realizadas en el invernadero de la escuela. Uno de los resultados derivados de esta investigación fue que:

Enseñó a los futuros docentes la importancia de propiciar situaciones coherentes y propositivas. Que todo conocimiento producto del aprendizaje o de los actos de pensamiento pueden definirse como situados si ocurren en un contexto y

situación determinada y es resultado de la actividad de la persona que aprende interactuando y colaborando con otras personas. Vázquez Reyes (2012)

Este trabajo presenta resultados del abordaje de la asignatura “Diversidad de las Plantas”, establecida en el mapa curricular de formación de profesores de secundaria con especialidad en biología. Esta forma de organización responde al objetivo, que los futuros profesores desarrollen estrategias metodológicas que propicien aprendizajes significativos, uno de los objetivos que se deben lograr en la misma. El trabajo del semestre se planeó mediante un proyecto para desarrollar competencia docentes en los futuros profesores de biología, denominado: El invernadero como espacio de aprendizaje del tema de plantas; en este mismo se planteó la situación auténtica de aprendizaje, producción y seguimiento del desarrollo de plantas medicinales y culinarias en el invernadero del Instituto Jaime Torres Bodet. Los conflictos cognitivos correspondientes fueron ¿Cómo abordar la temática de diversidad de las plantas, para promover aprendizaje significativo, en los



estudiantes del 5°. Semestre de biología? Y ¿Cómo convertir en situación auténtica de aprendizaje el invernadero del Instituto Jaime Torres Bodet? El proyecto mencionado considero como una actividad inicial, la exploración del conocimiento previo acerca de la temática de plantas, establecida en el mapa curricular. También se dio seguimiento, mediante una bitácora al desarrollo de las plantas sembradas en el invernadero. Se cosecharon las plantas sembradas, como: rábanos, acelgas, cilantro, calabacitas, jitomates, y tomate verde. El resultado de esta interacción entre profesora, alumnos, actividades de sembrado, de seguimiento y de cosecha, fue el logro de aprendizaje significativo para los futuros profesores, pero además aprendieron diseñar estrategias metodológicas para sus estudiantes de secundaria.

Palabras clave. Constructivismo. Aprendizaje significativo. Aprendizaje situado. Enseñanza de la biología.

Referencias

- Ausubel, David Paul (2001). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. 2ª. Edic. México, Trillas.
- Coll, C. y otros (1993). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Grao.
- Dale H. Schunk. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. México. Pearson. Pag. 229-231.
- Díaz Barriga, Arceo Frida(2006), *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México. Mc.Graw Hill.
- Díaz Barriga, F (2003) *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2). <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>
- Hernández Rojas Gerardo. (2008). *Los constructivismos y sus implicaciones para la educación*. Perfiles educativos 2008 Vol.XXX Núm.122
- Nava González Javier (2008). *Estructuración de cursos como construcción de conocimiento*. México. Grupo GESCO.
- Vázquez Reyes, Emma (2012). *Ponencia Construcción de aprendizaje significativo utilizando como estrategia la enseñanza situada en la formación de profesores de biología*. III Convención Internacional y X Nacional de Profesores de Ciencias Naturales. Noviembre, 2012, Toluca, Méx
- Perrenoud, Philippe. (2004), *Diez nuevas competencias para enseñar*. México, SEP.[Biblioteca para la actualización del maestro]
- SEP. (2009), *Modelo Integral para la Formación Profesional y el Desarrollo de Competencias del Maestro de Educación Básica*
- Tobón, Tobon Sergio (2005) *Formación Basada en Competencias*. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá. Ecoe Ediciones.
- Vázquez, Carlos(1987) *Cómo viven las plantas*. México.

SEP/FCE/Conacyt . La ciencia desde México.

- Ville, Claude A.(1996) Biología. México. Mc. Graw Hill.

Por: Mtra. Alma Lilia Cid Díaz
lili_cid@hotmail.com
Profesora del Instituto Jaime Torres Bodet

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: UNA REALIDAD INVISIBLE

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

115

Resumen

Parto de la realidad invisible, ya que eso es lo que pasa con la diversidad, está en todos, pero hemos sido educados para negarla. Ejemplo de ello es la homogenización en la industria, en el comportamiento generacional, en la forma de vestir, de hablar y concretamente en la escuela.

Por mucho tiempo, en la medida que se fue institucionalizando la educación se fueron definiendo los comportamientos deseados, los conocimientos manejados, los coeficientes intelectuales esperados. Esto llevó en lo más profundo de la psique de los individuos a esforzarse por cumplir dichos parámetros, a desear ser aceptado, reconocido y por lo tanto a rechazar todas aquellas conductas que se alejaban de esto, implicando a las personas que manifestaban pocas oportunidades de llegar a dicho parámetro.

Esta conceptualización del mundo fue esparciéndose hasta llegar a lo que Lonergan (Avilez s/f) refiere como enajenación en las operaciones de sentir y atender, de entender, conocer, elegir, convivir y de amar; muestra

de un bloqueo de las operaciones conscientes propias de la actividad humana.

En este trabajo se considera la atención a la diversidad como una propuesta de construir nuevos mundos de símbolos significados que nos permita replantearnos la educación y la vida misma.

Atención a la Diversidad, es un concepto amplio, centrado en las necesidades de cada miembro de la escuela, en el que no solo hace referencia a capacidades para aprender, sino que recoge otros aspectos determinantes en el proceso de enseñanza aprendizaje del sujeto entre los cuales se incluye su propia cultura, género, raza o religión, condiciones sociales etc (Gutiérrez, 2000, p.1).

En la educación actual, poco se ha trabajado acerca de educar en la diversidad y para la diversidad, las escuelas formadoras de docentes, como escuelas de educación superior, tienen la obligación de actualizar su currículum y considerar este rubro tanto



de manera formal, como informal, logrando con ello docentes sensibles a las diferencias e inclusivos.

Diversidad y convivencia tienen mucho en común, ya que su base fundamental es el diálogo y considero como punto de partida educar para la convivencia como principio de mirar la diversidad.

Planteamiento del Problema

Las escuelas normales, repiten pautas de estandarización, de sanción, de estudio que niegan la heterogeneidad de la población estudiantil, pero deberían estar abiertas a las diferencias y proporcionar ambientes de aprendizaje y su desarrollo personal.

Por ello planteo la siguiente interrogante: ¿Cómo educar en la diversidad y para la diversidad desde las escuelas formadoras de docentes?

Justificación

Las escuelas normales tienen la posibilidad de formar docentes desde dos posturas: por un lado se tiene la parte de la educación que se imparte en el salón de clases, por otro la que reciben en su práctica docente que al encontrarse en condiciones reales de trabajo, identifican las actitudes negativas de los maestros hacia los alumnos y entre los mismos compañeros de trabajo y compañeros de clase.

En el marco de estas dos posturas, le queda a la escuela normal, aprovechar el espacio áulico para modificar conductas a partir de la sensibilización y reflexión del acto educativo.

Como menciona Aubert, Duque, Fisas y Valls (2004)

la educación tiene una doble función: por un lado educa a aquellas personas en valores y conocimientos que le van a permitir integrarse en su comunidad de forma que le sea lo más natural posible y por otro, les proporciona las herramientas intelectuales y espacios de encuentro social para que desarrollen el sentido crítico y planeen conjuntamente procesos de cambio social.

Por ello considero pertinente trabajar un proyecto de educación para la convivencia, donde a través de las prácticas cotidianas y el trabajo consciente de maestros y alumnos se logre la modificación del ambiente educativo, implicando cambio en la actitud del docente, en sus formas de tomar decisiones, en el diálogo con los alumnos, y en los acuerdos y tratos entre compañeros de trabajo.

Marco de referencia

En este proyecto se toma como referente teórico la propuesta de Delors (1996) sobre los pilares de la educación, de Ortega (2009) en cuanto a las estrategias de prevención en el ámbito escolar y a Aubert, Duque, Fisas, y Valls (2004) como guía para el trabajo de la pedagogía crítica en la escuela normal.

Metodología

Se considera un grupo.

Proceso:

Al inicio del semestre se encontrará conformado el equipo de docentes que trabajará con el grupo.



1. Se planteará la propuesta de trabajar el proyecto en conjunto y se les dará un curso de sensibilización sobre la convivencia.
2. Se realizará un diagnóstico de necesidades sobre la manera como se establecen las relaciones entre instituto- familias- sociedad, a través de la aplicación del cuestionario para estudiantes sobre el estado inicial de convivencia escolar.
3. Se priorizarán las áreas de intervención a partir del diagnóstico.
4. Se planificarán las acciones a realizar bajo tres líneas programáticas:
 - Gestión democrática de la convivencia, para afrontar la vida en común.
 - a. Actividades para mejorar el diálogo y la convivencia en el aula.
 - Trabajo en grupo cooperativo, para los procesos instructivos.
 - a. Aprender a pedir ayuda
 - b. Juego de roles y la corresponsabilidad.
 - Educación de sentimientos, emociones y valores para la formación social y moral de los normalistas.
 - a. Componentes psicológicos personales que influyen en la vida de los grupos: Hábitos, actitudes, estilos afectivos, dominio, equilibrio emocional

5. Desarrollo de las actividades y secuencia de las mismas a través del diario de campo.
6. Evaluar el proceso

Resultados Esperados

1. El colegiado de docentes se muestra interesado en el trabajo con el grupo y desarrolla habilidades para el trabajo colaborativo.
2. El grupo muestra sensibilidad para mejorar la convivencia escolar en su propio grupo y como estrategia para aprender a trabajarlo como futuro docente.
3. El grupo se comunica mejor y establecen vínculos constructivos, afectando positivamente el trabajo en equipos.
4. El grupo reconoce en sus compañeros las diferencias y la conveniencia de estas en el trabajo en equipo, a partir de la reflexión grupal.

Conclusiones

Considerando los elementos anteriores, con este trabajo se resalta que educar como como dijo Fullat (1997) es engendrar lo humano, por lo que es tarea urgente retomar el tipo de hombre que se quiere construir, la cultura que se quiere reforzar y hacer del trabajo diario del aula una constante para fortalecer la sana convivencia en el marco de la diversidad.

Bibliografía

Aubert, A., Duque, E., Fisas, M. Y Valls, R. (2004). Dialogar y transformar. Pedagogía



Crítica del siglo XXI. Barcelona:
Graó.

Avilez, R. (2011) Educar hacia Cosmópolis
[diapositiva] Puebla, México: Universidad

Iberoamericana

Delors, J. (1994): Los cuatro pilares de la
educación en *La educación encierra un
tesoro*. El

Correo de la UNESCO

Fullat, O. (1997). Antropología filosófica de
la educación. Barcelona: Ariel

Gutiérrez P. (2000) La diversidad-
sociocultural en el currículum de los centros
Educativos

en Profesorado, revista de currículum
y formación del profesorado, 4 (1).

Recuperado en

<http://www.ugr.es/~recfpro/rev41ART3.pdf>

Ortega, R., Del Rey, R., Córdoba, F. Y
Romera, E. M. (2008). Diez ideas clave.
Disciplina y gestión de la convivencia.
Barcelona: Graó.



RELEVANCIA Y ANÁLISIS DE LAS EXPERIENCIAS DE OBSERVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Procesos de formación educativa y atención a estudiantes

Resumen

En el plan de estudios de la licenciatura en Educación Secundaria uno de los aspectos principales que se debe atender es la observación de la práctica docente; esta se inicia desde el primer semestre con la asignatura de Escuela y contexto Social, continua con Observación del proceso escolar y se madura relacionando la Observación y práctica docente en los siguientes semestres, quedando de esa manera integrada el área de Acercamiento de la práctica escolar con la finalidad de que los estudiantes adquieran las competencias profesionales y principalmente la confianza necesarias para trabajar con los adolescentes.

En cada semestre se definen propósitos específicos y se determinan las actividades a realizar con la finalidad de lograr los objetivos generales, esto implica entre otros aspectos que los alumnos normalistas deben permanecer todas las sesiones de cada día de la jornada en el aula asignada, realizando la observación del

trabajo que efectúan los diferentes profesores que imparten las asignaturas de educación secundaria; esta observación se realiza poniendo especial atención a los aspectos señalados en cada bloque.

Se ha notado que esta actividad no se lleva a efecto de la manera indicada, demostrando, en muchos normalistas la falta de responsabilidad y profesionalismo al tratar por diferentes medios de evadir la observación del trabajo docente, argumentando múltiples pretextos entre ellos el más recurrente es que algunos de los docentes no les permiten el acceso, por lo tanto ellos se van a la cafetería o salen del plantel. Otros buscan espacios diferentes para realizar sus planeaciones o material didáctico, (tareas que deberían haberse realizado en casa o en otros ámbitos), o bien solo se presentan a la práctica sin conceder importancia a la observación. Con estas acciones nos dejan muy claro varios aspectos que son de gran relevancia abordar.

Marco teórico

Analizando sobre la primera superficie destaca en primer lugar que desconocen los objetivos del trabajo de observación que deben realizar, en segundo término que no prepararon los materiales necesarios para ejecutar la indagación, el tercer aspecto es que demuestran que al regresar al aula no ejecutaran el análisis completo y amplio que se debe efectuar y obviamente no se lograron los objetivos inicialmente mencionados: “que los estudiantes adquieran las competencias profesionales”.

Si llevamos el análisis a mayor profundidad se hace notar la falta de compromiso profesional que es el resultado final generando de tal forma un círculo vicioso: los normalistas no cumplen con sus trabajos por falta de identidad y ética profesional y a consecuencias de esta cualidad no cumplen, ni cubren los mínimos aceptables dentro de las características y perfil docente.

Ante esta situación es necesario revitalizar el trabajo de observación; abordar la observación del aula, consciente de que requiere al menos una reflexión previa de parte de los normalistas que llevarán a la práctica esta tarea.

La observación del aula se debe iniciar como técnica de indagación e investigación docente, entendiéndola como una actividad cuya intención primera es recoger evidencias acerca de los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto en que se ejerce. La maestra Ma. Antonia Casanova en su obra “la evaluación Educativa, aporta las

estrategias e herramientas básicas para realizar esta actividad de manera profesional. Esta técnica involucra diversos momentos e instrumentos para su ejecución adecuada como son:

1°.- La Observación directa.- mediante registros cualitativos: El diario de clase - Croquis - La Guía de Observación.

2°.- La observación indirecta; apoyándose en: Encuestas - Entrevistas - psicogramas- Recolección de documentos o evidencias - Registros audiovisuales, etc.

3°.- La recogida de datos; con la ayuda de cuadros de concentración, tabuladores y gráficas.

4°.- Interpretación y Análisis.- Utilizando todos los instrumentos antes mencionados.

Al preparar el trabajo de observación se debe iniciar por establecer el propósito, de lo contrario el proceso de sistematización y análisis se vuelve difícil y poco útil. Todo el trabajo, las preguntas que orientan el registro se basan en las lecturas sugeridas, se apoyan con las investigaciones realizadas durante las sesiones anteriores, bajo este marco, la observación del aula se convierte en una habilidad cotidiana de gran importancia para levantar información de las prácticas pedagógicas que realizan los docentes en servicio y de esa forma los normalistas aprenden a detectar los retos, dificultades y soluciones para aplicarlos en el momento de impartir sus clases.

En resumen se puede afirmar que la observación de aula debe estar dirigida por un objetivo,

debido a que por lo general se desea observar algo específico, o a alguien en especial con un fin particular, se realiza en forma planificada, no improvisada, el objetivo de la observación varía en cada jornada. Una vez determinados los propósitos de observación y los contenidos de la misma, se determinan las acciones y formas pertinentes. En educación se utilizan dos tipos de observación; participante y no participante (Hernández et al, 1998). Si bien, se exponen ambos tipos, esto sólo es a modo de distinción, ya que se profundiza en los registros de aula prediseñados, privilegiando la observación no participante.

Casassus (2003), expresa que entre los procesos más perceptibles al interior del aula, los más importantes a observar son:

- El clima emocional que se genera al interior de la clase y que es percibido por los alumnos.
- El interés y conductas de los alumnos en cada asignatura.
- Las estrategias que utilizan los docentes y que más atraen a los estudiantes de secundaria.
- Las habilidades y tareas que demuestran los docentes en la clase.
- Uso adecuado de recursos y materiales didácticos.

El observador normalista tiene como propósito fundamental conocer diferentes estrategias docentes aplicadas a situaciones de aprendizaje profesional, para que las emulen en su práctica personal. Desde esta perspectiva, el observador no emite juicios sino más bien genera situaciones de reflexión y aprendizaje en procesos de acompañamiento del profesor, lo que considera

la retroalimentación, el modelaje y el entrenamiento.

Algunas recomendaciones importantes para el observador son:

Antes de la observación: Ponerse de acuerdo con el docente sobre cuándo, cómo, por qué y para qué se va a observar, dar a conocer los instrumentos que se usarán en la observación.

Durante la observación: Considerarse como un invitado en la clase del profesor, pasar lo más desapercibido posible, registrar en su diario lo que sucede, evitando emitir juicios como interpretación de lo que observa.

Después de la observación: Preguntar y manifestar interés por conocer las razones por las cuales el docente tomó la decisión de realizar específicamente una u otra actividad, o de emplear los recursos que utilizó, retroalimentar al profesor, dando opiniones fundadas técnicamente, agradecer al profesor observado la oportunidad recibida, al poder permanecer en el aula.

La recogida de datos implica un registro y una codificación correcta de éstos. Su confiabilidad dependerá de cada observador y de especificar adecuadamente los aspectos a observar. El análisis se realiza con la profundidad que el tutor establezca y la sistematización debe obedecer a aspectos específicos que se consideran a partir de la observación del Aula

Al sistematizar las observaciones de aula realizadas, surge la información que permitirá fundamentalmente reflexionar y transformar las



prácticas docentes en experiencias pedagógicas, con esta percepción se hace factible señalar que la observación de aula es una técnica que promueve procesos de toma de conciencia acerca de lo que la escuela realiza e identificar las necesidades y los avances respecto a las metas que el plantel tiene y verificar la brecha entre lo realizado y lo deseado. Esta acción permite que el alumno llegue de forma sencilla a realizar la planeación para el desarrollo de contenidos, el diseño de propuestas didácticas y la elaboración de proyectos institucionales.

Metodología

El trabajo realizado con el grupo de primer grado de matemáticas durante el presente ciclo escolar tuvo las características mencionadas, se inició por explicar la definición, función e importancia de la observación; trabajar con los instrumentos antes enumerados dando la relevancia a cada uno de ellos.

Las escuelas seleccionadas desde la perspectiva de Escuela y contexto social, reunieron las características de ser de las tres modalidades: telesecundaria, secundarias federales y técnicas; se eligieron escuelas urbanas, rurales, periféricas y de alta marginación económica y rural: los objetivos eran conocer como los diferentes contextos influyen en las conductas y comportamientos de los alumnos; se llegó a la conclusión que independientemente de los contextos y recursos de una institución lo más importante es el compromiso y ética del docente.

En la asignatura de Observación del proceso escolar, se seleccionaron escuelas cuyas estructuras obedecen a modelos diferentes y por ende sus procesos de enseñanza y aprendizaje son diferentes pero cumplen con la misma finalidad de ofrecer una educación democrática, nacional intercultural, laica y obligatoria que favorezca el desarrollo del individuo y su comunidad, así como el sentido de pertenencia a una nación multicultural y plurilingüe, y la conciencia de solidaridad internacional de los educandos.

Resultados

Esta variedad de estrategias permitió que los estudiantes normalistas pudieran identificar las habilidades y actitudes indispensables para ejercer la docencia en este nivel educativo, reconocieron las formas de actuar y reaccionar de los adolescentes en diferentes circunstancias.

Conclusiones

En conclusión, los formadores de docentes debemos entender la relevancia de la observación, para ello es necesario que:

Se defina desde diferentes puntos de vista y se establezca como una habilidad fundamental que deben poseer los normalistas. Se trabaje como una técnica, analizando los diferentes instrumentos que se deben utilizar para llevarlo a cabo adecuadamente. Se seleccionen las instituciones con cuidado y que tengan las características que enriquezcan y estimulen al



normalista. Se establezcan los parámetros para llevar a efecto la jornada. Se enseñe los procesos de recogida de datos, sistematización y redacción de propuesta didáctica. Se logre la concientización de usar la observación como elemento vital para aprender a ser docente.

Referencias

Bisquerra R. (1989) Métodos de Investigación Educativa. Guía Práctica. Ediciones CEAC Barcelona

Casanova, Ma. Antonia. Manual de evaluación educativa. 9ª edición 2007. Madrid

El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula, Sevilla, Díada (Investigación y enseñanza, Serie Práctica, 6), pp. 21-25.

Porlán, Rafael y José Martín (1998), “Cómo empezar el diario: de lo general a lo concreto”, en

Postic, M. y J. M. De Ketele (1998), “La observación para los profesores en formación”, en Observar las situaciones educativas, Madrid, Narcea (Educación hoy, Estudios), pp. 201-205.

Sandoval Flores, Etelvina (1998), “Los estudiantes en la escuela secundaria”, en Beatriz Calvo Pontón et al. (coords.), Nuevos paradigmas; compromisos renovados. Experiencias de investigación cualitativa en investigación, México, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez/ The University of New Mexico, pp. 205-224. [Editado también en

Schön, D. (1992). La formación de los profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona: Paidós-Mec.

SEP, Escuela y contexto social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre, México, 1999, pp. 63-72.

Por: Ramsés Moisés Cruz García
ram_3193@hotmail.com

Alumno del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza



LA TUTORÍA ENTRE PARES COMO RECURSO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA CONVIVENCIA Y PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE EN CIENCIAS I

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en instituciones educativas.

Resumen

Este documento fue desarrollado en la Escuela Secundaria “Rafael Ramírez Castañeda” en la localidad de Santiago Momoxpan con el primer grado grupo” B”, en el que se aplicó la tutoría entre pares para favorecer el desarrollo de competencias para la convivencia y para el aprendizaje permanente en la asignatura de Ciencias I.

La tutoría entre pares según Duran (2006) es un método de aprendizaje cooperativo basado en la creación de parejas de alumnos con una relación asimétrica, derivada de la adopción del rol del tutor y el tutorado con un objetivo común, conocido y compartido

que se alcanza a través de un marco de relación planificada por el profesor.

Se trabajó con 4 alumnos quienes tenían mala integración al ambiente escolar, además su indisciplina perturbaba a los demás compañeros, denotando el desinterés por la asignatura en detrimento de su aprendizaje. Por otro lado, los alumnos asignados como tutores tenían características que permitían crear una simetría en las parejas de tal forma que complementaban algunas habilidades que los tutorados carecían, como facilidad de retención en conceptos, creatividad en los productos o una conducta más apropiada dentro del salón de clases. En un inicio se planteó a los



alumnos tutorados y tutores, la forma en que se trabajaría la tutoría y cuáles eran los beneficios de llevar a cabo esta forma de trabajo.

Los resultados obtenidos en el trabajo de tutoría entre pares, fue favorable debido a que los tutorados se sentían con la responsabilidad de cumplir ya no solo al profesor sino también a sus tutores y el cambio dentro del aula fue aun más notorio, en el aspecto de que se favoreció la atención en clases y la participación activa con su tutor.

La tutoría entre pares es un recurso que favorece el desarrollo de competencias para la convivencia y para el aprendizaje permanente ya que la interacción social con cualquier persona genera un punto de vista diferente, en este caso la tutoría entre pares permitió que a través de la convivencia con sus compañeros socializaran los conceptos e ideas y los pudieran complementar o cambiar de acuerdo a lo que ellos pensaban, de esta forma el aprendizaje es permanente a través de sus experiencias con sus tutorados.

Palabras clave

Tutoría, competencias, aprendizaje

Introducción

La finalidad de esta investigación acción emplear la tutoría entre pares como recurso

para desarrollar competencias para la convivencia y para el aprendizaje permanente.

Durante las observaciones realizadas en el grupo de primero “B”, se detectó la falta de competencias para la vida y dificultad para lo obtención de aprendizajes significativos en cuatro alumnos, quienes no lograban consolidar su aprendizaje debido a una mala integración al ambiente escolar, además su indisciplina perturbaba a los demás compañeros, denotando el desinterés por la asignatura en detrimento de su aprendizaje.

Considerando lo anterior, se decide proporcionar apoyo a dichos estudiantes mediante la tutoría entre pares, lo que favorecería el desempeño de éstos alumnos favoreciendo el desarrollo de competencias para la convivencia y para el aprendizaje permanente.

Objetivo

Aplicar la tutoría entre pares para el desarrollar competencias para la convivencia y para el aprendizaje permanente en la asignatura de Ciencias I

Marco teórico

Como concepto primordial la tutoría es una atención individualizada que tiene como propósito fundamental potencializar las

habilidades estudiante y que estas a su vez le permitan una mejor inserción al ámbito educativo, considerando su importancia dentro de esta propuesta, se ubica al tutor y tutorado en un mismo entorno lo cual podría generar una empatía por parte del tutor y hacer una mejor comunicación entre ellos ya que los aspectos afectivos constituyen de gran forma los procesos de aprendizaje. (Gasalla, 2007)

El autor Duran, D. (2006) define esta propuesta educativa como un método de aprendizaje cooperativo basado en la creación de parejas de alumnos con una relación asimétrica, derivada de la adopción del rol del tutor y el rol del tutorado con un objetivo común, conocido y compartido que se alcanza a través de un marco de relación planificado por el profesor

Según Escotet (1992), la misión fundamental de la educación permanente es enseñar a aprender, siguiendo esto el aprendizaje no inicia ni termina, siempre se está en constante comunicación con un entorno natural y social que permite el nuevo conocimiento a través de distintas experiencias, para generar una buena convivencia son necesarias diversas características específicas como empatía, desenvolverse armónicamente con otros y la naturaleza ser asertivo, trabajar de manera

colaborativa, tomar acuerdos y negociar con otros, crecer con los demás, reconocer y valorar la diversidad social.

Mediante la experiencia que adquieren los alumnos al trabajar con su tutor adoptan conocimientos o experiencias que logran consolidar en un nuevo conocimiento, y en el caso de que no hubiese una buena comunicación o convivencia sería complicado lograr adquisición de un aprendizaje integral, lo cual va a beneficiar su integración a un entorno social y laboral al que tiene que formar parte, para ser una persona productiva, logrando adecuarse a las demandas sociales de su contexto.

Metodología

La investigación se llevó a cabo en un grupo de primer grado de la escuela Secundaria “Rafael Ramírez Castañeda”, en el que se detectó a 4 alumnos a los que se dirigió mediante tutoría entre pares.

En un inicio se explicó a los alumnos tutores acerca de la tutoría entre pares y cómo es que ésta beneficiaría su desempeño como estudiantes, esto generó interés en los tutores por apoyar a sus compañeros de clase, el trabajo de tutoría se presentó a todo el grupo para no diferir entre los alumnos

tutorados y esto causara una alteración en su comportamiento, las binas fueron creadas por ellos mismos para que se sintieran en confianza aclarando que como profesor podría reacomodarlas si lo creía necesario. Las actividades de estos alumnos fueron diversas desde exposición de carteles, elaboración de trípticos, elaboración de cuadros comparativos, etc., lo cual les permitió como compañeros explorar diversas situaciones cotidianas de sus diferentes materias pero con el apoyo de su tutor o tutorado en otros casos, cabe mencionar que el interés de los alumnos en especial de los tutores puede bajar debido al poco apoyo que ellos reciben de sus tutorados por lo cual es necesario establecer un criterio estricto sobre las actividades a realizar por cada uno de ellos y evaluar de distintas formas, en el caso de esta propuesta se hizo una covaloración mediante una lista de cotejo del tutorado hacia el tutor y de tutor a tutorado, lo cual permite ver hasta qué punto hay armonía entre ellos y cómo es que se desempeña en un trabajo entre pares, también se trabajó una heterovaloración por parte del profesor en las exposiciones o diversos productos. Su desempeño en general fue con diferentes ritmos; sin embargo, los resultados fueron satisfactorios para los cuatro alumnos tutorados ya que

hubo entendimiento por parte de los tutorados a cerca del objetivo de la actividad.

Resultados

Como resultado de la aplicación de esta propuesta se pudo observar mediante diferentes productos y rubricas de coovaloración y heterovaloración un avance en cuanto a la forma de relacionarse con sus compañeros e integrarse activamente al trabajo de clases, permitiendo generar un aprendizaje permanente, ya que el contacto directo con sus compañeros de clase le permite conocer nuevas formas de pensar y así complementa sus conocimientos a partir de experiencias nuevas en un entorno totalmente diferente al tradicionalista que el ya conoce.

Conclusiones

En base a estos resultados obtenidos se puede concluir que la tutoría entre pares utilizada como recurso permite la mejora de habilidades sociales que benefician el desarrollo de competencias para la convivencia permitiendo que sea más

armónica la interacción tutor-tutorado y exista una empatía por parte de ambos para un fin común y para el aprendizaje permanente ya que el aprendizaje se da en todo momento con las diferentes interacciones sociales y las nuevas experiencias a los largo de sus clases lográndose la obtención de aprendizaje significativo.

Referencias bibliográficas

- Duran, D, Torró, J. (2006) Tutoría entre pares un método de aprendizaje cooperativo. Barcelona: Graó
- Escotet J.M. (1992). Aprender para el futuro. Madrid: Alianza editorial.
- Monereo, C. (2004) Tutoría entre iguales: de la tutoría a la práctica, un método de aprendizaje cooperativo para la diversidad en la escuela secundaria. España: Graó
- SEP.(2011). Plan de estudios. México: SEP

Por: Mtra. Evangelina Márquez Ziga y
Mtro. José Antonio Nahú Chavarria Cuellar
marquezigaeangelina@hotmail.com
antonio_angelluz@hotmail.com
Profesores del Instituto Jaime Torres Bodet



COMPETENCIA PARA RESOLVER PROBLEMAS DE PROPORCIONALIDAD A PARTIR DE LAS DIFERENTES INTERPRETACIONES DE FRACCIÓN

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

Esta investigación muestra como a partir de las diferentes interpretaciones de las fracciones se contribuye a fortalecer las competencias matemáticas para la enseñanza de problemas de proporcionalidad, el desarrollo de un pensamiento que no sea reductivista ni totalizante, sino que promueva un aprendizaje transdisciplinario, que establezca el máximo de relaciones posibles entre los diferentes contenidos que se aprenden, esto permite a los alumnos normalistas adquirir competencias matemáticas al utilizar una metodología globalizada, para favorecer la solución de problemas con un mayor número de procedimientos. El enfoque globalizador, ofrece al alumno normalista los medios para

comprender y actuar en la complejidad, ante una disciplina matemática extremadamente compartimentada.

Se abordaron los diferentes significados de las fracciones: la fracción como parte todo, como decimales, como punto sobre la recta numérica, como porcentaje, como razón, como medida y como probabilidad para establecer las relaciones que entre ellos se dan y poder hacer las interpretaciones pertinentes al solucionar los diferentes problema planteados.

Palabras Clave: Competencias; Proporcionalidad; interpretaciones de las fracciones.



Introducción

Antecedentes

La escuela normal actualmente se encuentra en un proceso de reforma y de organización de contenidos, por lo que es importante, poner en marcha diferentes estrategias que permitan a los alumnos normalistas mejorar y fortalecer sus competencias matemáticas. Las escuelas normales son el punto nodal para la formación de docentes capaces de construir la sociedad a la que aspiramos, mediante un trabajo profesional reflexivo, capaz de modificar la práctica en la enseñanza. Reflexivo no en una secuencia de ideas, sino en consecuencia de éstas, desde una visión compleja que implique un pensamiento crítico.

Uno de los principales problemas que se presentan en la enseñanza de las matemáticas, es la parcialización de los contenidos disciplinares; en especial el de los números racionales, ocasionando que el docentes de educación básica no cuente con una formación profunda del área, y opten guiarse por los textos escolares, realizando las actividades en su mayoría al pie de la letra y en éstos se privilegia: las relaciones parte-todo, el fraccionamiento de la unidad, la reiterada utilización de magnitudes continuas, el dominio de algoritmos

operatorios, es decir, el desarrollo de habilidades de tipo procedimental, descuidando los procesos a favor de la comprensión conceptual, como por ejemplo los diferentes significados de la fracciones, la exploración de diferentes representaciones y magnitudes (continuas y discretas), entre otras. Es necesario, entonces, una reconceptualización del “todo” o “unidad” y del proceso mismo de medir, así como una extensión del concepto de número.

Planteamiento del problema

Por lo anterior el maestro como agente responsable del proceso de enseñanza y aprendizaje está comprometido a tener conocimientos disciplinares y dominio de estrategias didácticas que contribuyan en el desarrollo del pensamiento matemático en las diferentes interpretaciones de las fracciones de sus estudiantes; esto implica pensar en las competencias matemáticas (conocimientos; desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes) que el alumno normalista debe adquirir.

Actualmente el Plan y Programas de Estudio de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Matemáticas 1999, integra la asignatura de Procesos de Cambio y Variación, asignatura que en uno de sus bloques temáticos se aborda las



cantidades proporcionales y no proporcionales, tema que los alumnos normalistas del 4° semestre les representa dificultad al solucionar problemas que involucren proporcionalidad directa, proporcionalidad inversa y proporcionalidad mixta. Esta dificultad de solucionar problemas de proporcionalidad, está directamente relacionada con la falta de conocimiento de las diferentes interpretaciones de las fracciones.

Justificación

Las fracciones son tal vez los contenidos matemáticos, en los que han ocurrido los cambios más radicales del currículo de la educación básica, debido a que los programas de estudio de educación primaria y secundaria, contempla la enseñanza de los diferentes significados de fracciones en forma fragmentada (como parte todo, como decimales, como punto sobre la recta numérica, como porcentaje, como razón, como medida, como probabilidad), esto ha afectado el conocimiento que se tiene del tema, incluyendo el de los alumnos normalistas; Lo que ellos saben, es también consecuencia de lo que se les ha enseñado e influye tanto; en lo que ellos enseñan en sus Jornadas de

Práctica Docente y en su formación como futuros docentes.

La constante fragmentación de los conocimientos, nos ha llevado a una dificultad cada vez mayor para disponer de marcos explicativos que abarquen la complejidad de los problemas que plantea la realidad. Esto se ve reflejado en la escuela básica, con la diversificación en la selección y distribución de los contenidos disciplinares; provocando que, desde posturas ligadas a las finalidades educativas centradas en la formación para dar respuesta a las necesidades de la vida en la sociedad, se cuestione la manera de presentar los contenidos.

Con esta visión globalizadora, se aplicó a los alumnos normalistas del 4° semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Matemáticas, una evaluación diagnóstica para tener un punto de referencia de los conocimientos que tienen sobre el tema de proporcionalidad y de la operatividad algorítmica de las fracciones, presentando problemas de comprensión amplia y operativa del concepto de fracción y la construcción de los números racionales en su conjunto. A continuación se muestran los resultados de la evaluación, aplicada a 21 alumnos normalistas:



Objetivo:

Fortalecer las competencias de los futuros docentes de 4º semestre de la especialidad de Matemáticas del IJTB, en la solución de problemas de proporcionalidad a

CONOCIMIENTO	RESPUESTAS CORRECTAS	CON NOCIÓN DEL PROCEDIMIENTO	JUSTIFICARON	JUSTIFICACIÓN CORRECTA
ALGORITMO	9	5	8	4
MULTIPLICACION DE FRACCION Y ENTERO	15	11	11	7
SUMA DE FRACCIONES	13	11	10	5
PROPORCIONALIDAD DIRECTA	6	11	9	6
PROPORCIONALIDAD INVERSA	0	7	1	0
FRACCIONES EQUIVALENTES	2	10	9	2

partir de los diferentes significados e interpretaciones de las fracciones.

Marco teórico:

Investigaciones en el campo de las Matemáticas han demostrado la importancia de abordar los diferentes significados de las fracciones (la fracción como parte todo, como decimales, como punto sobre la recta numérica, como porcentaje, como razón, como medida, como probabilidad) y enfatizan la claridad que debe existir en la enseñanza en los niveles de educación básica, lo cual permitirá al alumno establecer las relaciones que entre ellos se dan y poder hacer las interpretaciones pertinentes a la hora de solucionar problemas de la vida cotidiana. Vergnaud (1990) En el campo conceptual de las estructuras multiplicativas, remite al concepto de proporcionalidad y al

conjunto de los números racionales en su comprensión, que se debe realizar un trabajo exhaustivo de la conceptualización de las fracciones y sus diferentes significados.

Diversos estudios cognitivos (Inhelden & Piaget, 1955; Hart, 1988; Noelling, 1981) y didácticos (Vergnaud, 1988; Block, 2001; Ramírez, 2004; Mendoza 2007), han mostrado la existencia de dificultades para resolver problemas de proporcionalidad y han dejado ver que estas dificultades provienen tanto de una cuestión de desarrollo del razonamiento proporcional como de una enseñanza deficiente de las diferentes interpretaciones de las fracciones.

Esta situación plantea la necesidad de que el proceso de enseñanza-aprendizaje del tema de proporcionalidad se aborde a partir de las diferentes interpretaciones de las fracciones y se centren en la creación y desarrollo de actividades de enseñanza de tal forma que proporcionen una adecuada experiencia con la mayoría de sus interpretaciones, así como conseguir una comprensión amplia y operativa de estas (Kieren, 1976; Dienes 1972).

Metodología:

En esta investigación se utilizó el método de estudio de caso, ya que se buscaba fortalecer las competencias para

solucionar problemas de proporción y generar reflexiones sobre la importancia de la conceptualización de las fracciones y la utilización de sus diferentes interpretaciones para establecer las relaciones entre los diferentes significados para una adecuada concepción del número racional en su complejidad.

Los sujetos para este caso fueron alumnos del 4° semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria de la especialidad e Matemáticas en el ciclo escolar 2012-2013.

Para lo cual, se diseñó y aplicó una prueba diagnóstica que permitiera conocer los contenidos disciplinares que los alumnos no conocían, para diseñar las actividades a llevar a cabo en un ambiente de aula taller, con trabajo en binas y equipos pequeños. Las actividades se plantearon desde un enfoque problematizador que propiciara la participación activa y reflexiva para construir a partir de las diferentes interpretaciones de fracciones las nociones básicas del tema disciplinar.

Resultados

Las actividades lograron motivar y generar reflexiones sobre la importancia de la conceptualización y la utilización de las

diferentes representaciones para establecer relaciones entre los diferentes significados.

Construir la noción básica del tema disciplinar favoreció el desarrollo de competencias para una adecuada construcción de los números racionales. A continuación se muestra la tabla con los resultados de la evaluación final.

CONOCIMIENTO	RESPUESTAS CORRECTAS	CON NOCIÓN DEL PROCEDIMIENTO	JUSTIFICARON	JUSTIFICACIÓN CORRECTA
ALTERATIVOS	21	21	21	21
MULTIPLICACION DE FRACCION Y ENTERO	18	21	21	18
SUMA DE FRACCIONES	20	21	21	20
PROPORCIONALIDAD DIRECTA	19	20	20	19
PROPORCIONALIDAD INVERSA	19	19	19	19
FRACCIONES EQUIVALENTES	21	21	21	21

Conclusión

Esta investigación permitió conocer que a partir de un dominio disciplinar de las diferentes interpretaciones de las fracciones, los alumnos normalistas fortalecieron sus competencias matemáticas para aprender y enseñar el tema de proporcionalidad en sus Jornadas de Observación y Práctica Docente.

Referencias

Balderas, R. (2010). La enseñanza de la noción de proporcionalidad en la escuela secundaria: conocimiento de maestros. Tesis de maestría. México: CINVESTAV-IPN.



Inhelder, B y Piaget, J.(1955) de la lógica del infante a la lógica del adolescente, Paris: PUF.

Linares. Victoria Sánchez, (1988) Fracciones, Madrid, Síntesis (Matemáticas: Cultura y aprendizaje, 4)

Matthew Lipman.(1991) Pensamiento Complejo y Educación, España, Proyecto Didáctico Quirón.

SEP (2011) Educación Básica Secundaria. Programa de estudio 2011, México, D.F.

Vergnaud Gerard (1990) La teoría de los campos conceptuales. En lecturas de didáctica de las matemáticas, escuela francesa. Compilación de Ernesto Sánchez Y Gonzalo Zubieta. 1993. Traducido de: La theorie des Champs Conceptuales Recherches en didactiques de mathematiques. Vol 10 Nros 2 y 3. 1990.

Por: Myrna Mónica Huitzil Hernández
mmhh_27@hotmail.com
Alumna del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. María Guadalupe Loza Jiménez



LA EXPLORACIÓN DE IDEAS PREVIAS PARA FAVORECER LA REESTRUCTURACIÓN CONCEPTUAL EN LOS TEMAS DE RESPIRACIÓN DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS I

135

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

En la actualidad existen muchos autores que concuerdan en la importancia de la exploración de ideas previas de los estudiantes, muestra de ello son los trabajos de un pionero de la investigación como Piaget mismo que fue inspiración para aquellos que profundizaron sobre este tema.

En la presente investigación se analizan las ideas previas de los estudiantes de 1° grado de la Escuela Secundaria Técnica no. 51 de la ciudad de Puebla, para interpretar mejor los problemas conceptuales y con base en sus concepciones diseñar o seleccionar mejores estrategias de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Ciencias 1.

Participaron 32 estudiantes del primer grado de secundaria a quienes se les aplicó un instrumento para una exploración global acerca de la temática correspondiente a Biología y una exploración específica sobre los temas de respiración, para que basándome en esos resultados se conocieran sus estructuras cognitivas y se pudiera realizar una propuesta didáctica para la reestructuración conceptual.

Se seleccionaron y diseñaron estrategias que permitieran la exploración utilizando estas concepciones en actividades posteriores. Los resultados permitieron comparar las ideas previas de los estudiantes con las construidas



durante el curso y al analizarlas se detecta una reestructuración de las mismas.

Al obtener estos resultados se concluye que es necesario indagar sobre las concepciones de los estudiantes con el fin de reflexionar e identificar cuál puede ser la fuente de las mismas, orientar las estrategias de enseñanza y partir de ahí para favorecer un aprendizaje significativo.

Palabras clave

Ideas previas, Cambio conceptual, Reestructuración conceptual, Modificación conceptual

Aprendizaje significativo

Introducción

Antecedentes

Para mejorar el proceso educativo en la enseñanza de las ciencias, es necesario dirigir más la atención hacia los estudiantes, sus procesos cognitivos y las ideas previas que poseen

La construcción de concepciones previas se encuentra relacionada con la interpretación de los fenómenos naturales y conceptos científicos para brindar explicaciones, descripciones y predicciones. Están asociadas a explicaciones causales y a la

construcción de esquemas de relaciones (Pozo, 1989).

El término “*concepciones alternativas*” también es considerado adecuado para nombrar a las concepciones de los estudiantes, porque no denota una visión peyorativa del complejo proceso conceptual que implica construir nociones. Dentro de esta misma línea se denomina “*ideas previas*” a las concepciones de los estudiantes que no han sido transformadas o modificadas por la acción escolar, y es un término fácilmente identificable por los profesores.

Los estudiantes llegan a las clases de ciencias con un conjunto diverso de ideas previas relacionadas con fenómenos y conceptos científicos. Esas primitivas, son construcciones personales que constituyen un parámetro con el que interpretan lo que los profesores explican. Es por ello que el profesor debe conocer las principales ideas previas de los estudiantes acerca del tema que se va a enseñar para que pueda en la clase desarrollar estrategias didácticas que contribuyan a superarlas, o como menciona Moreira (2011) para lograr una reestructuración conceptual.

Planteamiento del problema

El trabajo que se presenta se aborda a partir de ciertas observaciones del desempeño de docentes que imparten la asignatura de Ciencias 1 (Biología) en secundaria en las que se pudo identificar que algunos profesores desconocen las ideas previas de sus alumnos y por lo tanto no se involucran en el diseño y selección de estrategias con base en ellas, principalmente temas en los que se explican procesos difícilmente observables como la fotosíntesis, la respiración celular, la respiración anaerobia, la respiración de las bacterias o de los peces. Ante esta premisa, la pregunta obligada es *¿Cómo se puede favorecer la reestructuración conceptual en el abordaje de los temas de respiración en la asignatura de ciencias 1, a través de la exploración de las ideas previas de los estudiantes?*

Justificación

Los profesores generalmente otorgan poca o ninguna importancia a la exploración de los conocimientos previos de los estudiantes sin considerar que es un detonante para la búsqueda de estrategias encaminada al aprendizaje significativo.

El significado de las concepciones alternativas de los alumnos es de suma

importancia para el quehacer docente porque se debe estar consiente que el estudiante de secundaria llega al aula con ideas previas, las cuales debe conocer a lo largo de todo el ciclo escolar, y no solo mediante la aplicación de un examen diagnóstico sino hay que enfatizar en la idea de que son el producto de conocimientos adquiridos durante toda su vida, independientemente de los medios por los cuales se adquirió, son los aprendizajes que los alumnos ya poseen y deben ser tomados en cuenta para diseñar las estrategias pertinentes que permitan la reestructuración conceptual en ciencias.

Objetivo de investigación

Identificar las estructuras cognitivas en un grupo de estudiantes de primer grado de secundaria para diseñar estrategias didácticas que promuevan una reestructuración conceptual en los temas de respiración de la asignatura de Ciencias 1.

Marco teórico

Las ideas previas se entienden como nociones que los alumnos poseen antes del aprendizaje formal de un determinado tema (Tamayo, citado por URBC, 2008). Los

alumnos traen consigo ciertas ideas sobre la asignatura que van a prender y precisamente estas concepciones alternativas suelen encontrarse fragmentadas y la mayoría de las veces erróneas.

Es importante mencionar que el nuevo conocimiento depende de lo que ya se sabe, o dicho de otra forma se comienza a construir el conocimiento a través de los conceptos que se poseen. (Ausubel et al., 2009)

Las ideas previas o concepciones alternativas, también son llamadas “*primitivas epistemológicas*” y presentan ciertas características universales: Son resultado de un pensamiento dirigido por la percepción; se encuentran presentes de manera semejante en diversas edades género y culturas; son de carácter implícito, es decir en la mayoría de los casos los estudiantes no llevan a cabo una toma de conciencia de sus ideas y explicaciones; tienen un enfoque limitado y dependen del contexto y pueden ser contradictorias cuando se aplican en contextos diferentes; las ideas previas son sobre conceptos y no sobre eventos; son generadas a partir de procesos donde los cambios son muy evidentes, mientras que los aspectos estáticos, pasan usualmente desapercibidos; guardan ciertas semejanzas

con ideas que se han presentado en la historia de las ciencias; interfieren con lo que se enseña en la escuela teniendo como resultado que el aprendizaje sea deficiente (Pozo, 1989).

Al realizar investigaciones acerca de las ideas previas surge la necesidad de modificarlas como medio para lograr un aprendizaje auténtico de los conceptos científicos, y este reconocimiento llevó a transformar los enfoques y las concepciones sobre el aprendizaje de las ciencias.

Cuando el profesor ya es participe de la exploración de ideas de sus alumnos, entonces los objetivos de su plan ya tendrán otro fin y se deben dirigir hacia una meta más específica.

Cabe destacar que lo importante es aquello que el alumno interpreta y quizás no es el mismo que el profesor espera, es por ello que se deben conocer estas estructuras para adaptar mejor la enseñanza.

Metodología

El presente trabajo ha sido realizado bajo la metodología de la investigación aplicada, la investigación acción, cuyo sustento radica en la pedagogía crítica que permite reflexionar



sobre el quehacer docente para actuar y mejorar la práctica educativa.

El grupo en el cual se aplicó la propuesta didáctica está integrado con 31 alumnos, 17 hombres y 14 mujeres, con una edad promedio de 12 años. Con base en un análisis de los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes, el que más se destaca es el interpersonal, es decir que pueden establecer contacto con otras personas y se relacionan e interactúan con ellas, por lo que el enfoque se dio principalmente en el trabajo en equipo.

Se aplicaron dos instrumentos diagnósticos, uno para identificar en forma general los conocimientos acerca de la asignatura de Ciencias I y otro específico para identificar las ideas previas sobre los temas de respiración.

Una vez identificadas las concepciones alternativas de los estudiantes, se realizaron estrategias didácticas con la finalidad de favorecer la reestructuración conceptual acerca de algunos temas de respiración.

Los resultados fueron analizados y sistematizados realizando una propuesta didáctica que permita la exploración de las ideas previas de los estudiantes al abordar la temática en la asignatura de Ciencias 1.

Resultados

Los temas que se abordaron son mostrados en la tabla no. 1:

Tema 1. Respiración y cuidado de la salud	Tema 2. Biodiversidad como resultado de la evolución: relación ambiente, cambio y adaptación.	Tema 3. Interacciones entre la ciencia y la tecnología en la satisfacción de necesidades e intereses.
--	--	--

Tabla no. 1. Temas abordados para la exploración de ideas previas y reestructuración conceptual

Las estrategias que se seleccionaron para explorar las ideas previas de los estudiantes básicamente fueron:

- a) Instrumento para una exploración global acerca de la temática correspondiente a Biología,
- b) Instrumento para la exploración específica sobre los temas de respiración,
- c) Mapas conceptuales,
- d) Presentaciones interactivas.
- e) Fichas de análisis crítico,
- f) Redacción de cartas,
- g) Memoramas,
- h) Crucigramas,
- i) Juego ¿Adivina quién?,
- j) Sopa de letras y
- k) Cuadros comparativos

Las ideas de los estudiantes con respecto a los temas de respiración son variadas y fueron tomadas en cuenta para seleccionar y/o diseñar estrategias que favorecieran una reestructuración conceptual. La tabla no.2 muestra las principales ideas previas y la reestructuración de conceptos posterior a la



aplicación de estrategias didácticas.

Tabla no.2. Ideas previas y reestructuradas relacionadas con conceptos y procesos del tema de respiración

Conclusiones

Ideas previas	Ideas reestructuradas
<ul style="list-style-type: none"> El humo del cigarro huele feo pero no causa daño 	<ul style="list-style-type: none"> He sido fumador pasivo cuando mi tío está cerca de mí y fuma su cigarro
<ul style="list-style-type: none"> Cuando se exhala el humo no se queda nada en el cuerpo, solo el sabor en la boca 	<ul style="list-style-type: none"> La respiración celular permite obtener energía ATP que es la responsable de que podamos movernos
<ul style="list-style-type: none"> El humo del cigarro llega a tus pulmones si no sabes fumar 	<ul style="list-style-type: none"> El esófago pertenece al sistema digestivo
<ul style="list-style-type: none"> La bronquitis se pensaba que era una enfermedad de la garganta debido a una irritación. 	<ul style="list-style-type: none"> La epiglotis impide el paso de comida a los pulmones
<ul style="list-style-type: none"> Respiración es cuando entra el oxígeno a nuestra sangre 	<ul style="list-style-type: none"> El oxígeno llega a la mitocondria y obtiene como desecho vapor de agua y dióxido de carbono
<ul style="list-style-type: none"> “Las tráqueas tienen una especie de coladera que impide que la comida se vaya a los pulmones” 	<ul style="list-style-type: none"> Los insectos contienen tráqueas que son como “tubitos” que le permiten llevar el oxígeno a todas las células
<ul style="list-style-type: none"> Todos los organismos necesitan del oxígeno para respirar 	<ul style="list-style-type: none"> Los peces tienen branquias que dejan pasar el agua y obtienen el oxígeno de ella
<ul style="list-style-type: none"> La respiración es cuando se respira por la boca o la nariz. 	<ul style="list-style-type: none"> Las lombrices respiran por la piel y su respiración se llama respiración cutánea
	<ul style="list-style-type: none"> Existen seres vivos que respiran sin oxígeno y se llaman anaerobios

Al término de mi propuesta veo los resultados obtenidos y garantizo la importancia de conocer como docente las ideas previas de los alumnos, para descubrir sus antecedentes cognitivos y cuáles pueden ser las pautas que originen un conocimiento

diferente. Concluyo en la importancia de la recuperación de las ideas previas, y con base en mis resultados recomiendo a los docentes explorar los conocimientos previos de sus alumnos pues es notorio el cambio que se presentó en lo estudiantes y los beneficios hacia su propio aprendizaje.

En ocasiones los estudiantes tienen un fuerte apego a sus ideas previas, por lo tanto el profesor no debe esperar una rápida transformación de esas ideas basada sólo en sus aclaraciones o explicaciones.

Es conveniente que el docente esté atento a los resultados de investigación en este campo para poder interpretar mejor los problemas conceptuales de los estudiantes y desarrollar mejores estrategias de enseñanza y de aprendizaje.

Es importante procurar que los estudiantes tomen conciencia de sus ideas previas para que puedan reflexionar sobre ellas y esforzarse por su transformación.

Por otro lado, el docente debe tener cuidado y llevar a cabo un autoanálisis que le permita darse cuenta si comparte ideas con sus estudiantes para actuar en consecuencia.

Referencias

- Ausubel, D.P, Joseph, D., & Hanesian, H., (Eds). (2009). *Psicología Educativa, un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas
- Fairstein, G. y Gyssels, S. (2003): “¿Cómo se aprende?”, Colección Programa Internacional de Formación de Educadores Populares, Formación Pedagógica, Federación Internacional de Fe y Alegría, (Premio Nacional del Libro 2003 del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de la República Bolivariana de Venezuela
- Moreira, M.A. (2013). Enseñar no sólo es transferir conocimiento. En *Impulso Informativo*. Recuperado de <http://impulsoinformativo.net/2013/1/11/ensenar-no-solo-es-transferir-conocimiento-marco-antonio-moreira/>
- Piaget, J., (1972). La teoría de Piaget en el momento actual. Desarrollo de los adolescentes I. Aspectos generales (pp. 120-268). México: SEP
- Pozo. M.J.I, Gómez C.M.A. (2002) *Aprender y enseñar ciencia. Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico*. Madrid. Morata.
- Universidad Rafael Bellosillo Chacán.. [URBC]. (2008). Ideas previas sobre carga, fuerza y campo eléctrico en estudiantes universitarios. Consideraciones para su superación, vol. 10, pp. 312-313

Por: Teresa Xicotencatl Sarmiento
tere_xs92@hotmail.es

Alumna del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. Ma. Guadalupe Loza Jiménez



LAS CÁPSULAS INFORMATIVAS PARA LA DIVULGACIÓN DE LOS TEMAS DE RESPIRACIÓN: EXPERIENCIA EN UN GRUPO DE PRIMER GRADO DE SECUNDARÍA.

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

El presente trabajo, muestra información con referencia a las cápsulas de divulgación científica como recurso didáctico y el beneficio que aporta a la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias. El objetivo que se propuso fue elaborar cápsulas informativas que permitan la divulgación de las Ciencias para favorecer el aprendizaje de los temas de respiración en primer año de secundaria, utilizando diversos materiales como imágenes, cuadros, texto, etc. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, puesto que los estudiantes lograron analizar la información y seleccionar aquella que les serviría para la elaboración de sus cápsulas de divulgación científica. Concluyendo que el uso de cápsulas informativas es un buen recurso didáctico para la enseñanza de las

ciencias, porque ayuda a sintetizar la información, a la construcción de su conocimiento y a que el adolescente pueda entenderlo de una manera más significativa.

Palabras clave

Divulgación, Ciencias, Estrategia de aprendizaje

Introducción

Antecedentes

El conocimiento científico es un bien intelectual y un instrumento de bienestar que debe considerarse patrimonio de la humanidad, y ya que se gesta en su seno y gracias a sus recursos es de justicia elemental poner a su disposición los resultados (Bourges 2006).



La divulgación de la ciencia puede contribuir a desarrollar el pensamiento racional y una actitud más objetiva en la población. También puede contribuir a mejorar sus condiciones de vida y su bienestar, por ejemplo previniendo enfermedades, mejorando su salud o ahorrando gastos innecesarios, y puede facilitar la colaboración social en la resolución de problemas colectivos como los ecológicos (Bourges, 2006).

La divulgación de las ciencias en México posee ya una experiencia y una tradición que vale la pena conocer. En nuestro país ha existido divulgación de la ciencia desde hace siglos, aunque esto no ha sido reconocido por algunos historiadores. Elías Trabulse en su obra *Historia de la ciencia en México* plantea que mientras en Europa hubo desde 1848 apoyo para la difusión del saber, en México la fase de difusión del conocimiento se retrasó hasta los años sesenta, cuando con la apertura de la Escuela Nacional Preparatoria se intentaba dar a la ciencia el lugar que ocupa en el ámbito internacional. Sin embargo lo que menciona Trabulse no fue así, puesto que en la primera mitad del siglo XIX hubo ya revistas en las que “los redactores” manifestaron abiertamente su intención de divulgar la ciencia, aún antes de

1848. Por ejemplo en 1833 se publicó *Registro Trimestre*, su continuación, la *Revista Mexicana* publicada a partir de 1835; la *Revista Científica y Literaria de México*, aparecida en 1845; o *La ciencia recreativa* dirigida a los niños y a las clases trabajadoras, editada por José Joaquín Arriaga. (Cuevas, 2006).

Buena parte de la experiencia adquirida por los divulgadores de la ciencia mexicanos proviene de la práctica informal, aunque poco a poco se está profesionalizando dicha actividad. Actualmente existen algunas revistas editadas por universidades y asociaciones interesadas en divulgar la ciencia (¿Cómo ves?, Ciencia y Desarrollo, Naturalia, etc), pero éstas no están al alcance de la población en general ya que su costo es poco accesible. Por otro lado, la televisión abierta mexicana sólo proporciona cerca del 2% de programas dedicados a la ciencia, la mayoría documentales extranjeros sobre animales. Resulta obvio que la televisión mexicana dista mucho de ser un medio importante para la divulgación de la ciencia (Duhne 2006).

En las escuelas secundarias en las que he realizado observaciones y práctica docente no existe una cultura de divulgación de la ciencia ni el interés por aprender de esa



manera. Actualmente en la institución en la que realizo mi servicio social se ha instalado una cabina educativa de radio que cubre a toda la comunidad escolar. Esa fue inicialmente la inquietud porque los alumnos pudieran realizar cápsulas informativas que se pudieran divulgar (al estilo de René Drucker), sin embargo la organización al interior de la escuela no permite que la participación de los estudiantes de secundaria sea de manera permanente, ni siquiera periódica, por lo que opté porque los estudiantes realizaran sus cápsulas informativas y las divulgaran a través de otros medios.

Planteamiento del problema

La divulgación de la ciencia tiene una función complementaria de la enseñanza, y menciono complementaria porque no sustituye a la educación, solo puede llenar vacíos en la enseñanza moderna y contribuir al desarrollo de la educación permanente (Calvo 1990). Pero si a este fin le añadimos que en el proceso de elaboración de cápsulas de divulgación científica están involucrados estudiantes de secundaria, que indagan, seleccionan, redactan y comunican contenidos curriculares, entonces la función educativa no sólo se limita a la transmisión de información, sino a la construcción de

conocimiento y al desarrollo de competencias para la vida. Partiendo de esta premisa la pregunta obligada es:

¿De qué manera la elaboración de las cápsulas informativas de divulgación científica favorece el aprendizaje de los temas de respiración en los estudiantes de primer grado de secundaria?

Justificación

La divulgación de la ciencia y la tecnología es necesaria para el desarrollo cultural de un pueblo y es importante que avances, hallazgos, experimentos, investigaciones y preocupaciones científicas se presenten al público y se constituyan en parte fundamental de su cultura, en una sociedad presidida por el ideal científico como es la sociedad contemporánea.

La divulgación de la ciencia no es solo un factor de crecimiento del propio quehacer científico, sino una aportación al mejoramiento de la calidad de vida y un medio de poner al alcance de muchas personas el conocimiento para mejorar la salud, para prevenir enfermedades y para propiciar el cuidado por el medio ambiente del que somos parte.



Los estudiantes de secundaria deben tener un acercamiento a este tipo de acciones que les permitan comunicar acerca de los resultados de sus indagaciones y conocimientos relacionados principalmente con la salud y el medio ambiente como lo indica el plan y programa de estudios de educación secundaria (SEP, 2011). Esta es una forma diferente de construir su conocimiento a través de un aprendizaje significativo.

Objetivos

Elaborar cápsulas informativas que permitan la divulgación de las Ciencias para favorecer el aprendizaje de los temas Respiración en primer año de secundaria.

Marco teórico

Un divulgador de la ciencia debe: a) comprometerse plenamente con la población hacia la que divulga y hacerse responsable de no causarle daño, guardar respeto absoluto por ella y por la cultura a la que pertenece, b) seleccionar responsablemente el material a divulgar y la calidad de la información, de tal forma que sea verídica hasta donde pueda asegurarse y no prestarse a malas interpretaciones, c) divulgar el conocimiento que domina plenamente, que ha sido “digerido” en grado suficiente para que se pueda comprender y que se ha integrado y ubicado en el contexto del

conocimiento previo, d) establecer las bases conceptuales y el significado exacto de los términos usados e) emplear el lenguaje adecuado para cada población, preferiblemente un lenguaje sencillo (que no significa que sea infantil o simplista) y f) evitar establecer conclusiones prematuras.

Las características de una cápsula informativa puede variar dependiendo del modo de difusión, en este caso serán textuales. Las características no son difíciles de realizar o entender, al contrario son sencillas y fáciles para cualquier persona que pretenda divulgar la ciencia. Las características son: a) seleccionar un tema de interés, b) escribir lo que se sabe acerca del tema, c) indagar en diferentes fuentes sobre el tema, d) seleccionar la información más importante sobre el tema y e) redactar un texto con la información obtenida

Metodología

El estudio se llevó a cabo con un grupo de primer grado de educación secundaria integrado por 57 alumnos de entre 12 y 13 años de edad. Se les dio a conocer la forma de trabajo y las características del mismo. Los estudiantes seleccionaron un tema de interés relacionado con los temas de respiración que se abordaría durante el



módulo correspondiente en la clase de Ciencias 1 (biología), indagaron en diferentes fuentes sobre el tema, seleccionaron la información más importante sobre el tema y redactar un texto con la información obtenida.

Con base en esa información, diseñaron carteles, infografías y trípticos y con base ellos se elaboraron cápsulas científicas y se divulgaron entre la comunidad educativa.

Se evaluaron las actividades y los resultados fueron analizados.

Resultados

La metodología utilizada me permitió el logro de los objetivos planteados, ya que el uso de este recurso permitió un aprendizaje de los temas correspondientes al bloque de respiración. Antes de realizar las cápsulas informativas, los alumnos diseñaron ciertos trabajos como infografías, trípticos, mapas mentales, etc. Estas actividades les permitieron desarrollar su creatividad y la sistematización de la información. Los alumnos se mostraron muy interesados ante los diversos temas que se estaban abordando, pues cada uno desarrollaba su creatividad según le pareciera. Los estudiantes mostraron interés por las actividades propuestas y por la asignatura.

De los 57 participantes, solo 50 realizaron 25 cápsulas informativas. Considerando los elementos de las cápsulas elaboraron cápsulas con las características correspondientes. Estas cápsulas fueron diseñadas en el aula, tomando en cuenta las estrategias utilizadas para cada tema, como fueron los trípticos, exposiciones, carteles, infografías, etc. Fueron presentadas ante el mismo grupo, donde los estudiantes observaban cada una de las cápsulas informativas y se daban cuenta de la diversidad de información que encontraban sobre el mismo tema. Los estudiantes se mostraban muy atentos ante las cápsulas informativas que sus compañeros les presentaban y al mismo tiempo aportaban ideas para mejorarlas o dar puntos de vista. Las cápsulas informativas fueron evaluadas día con día, tomando en cuenta su elaboración y el proceso en el cual se fue construyendo, así como su presentación ante sus compañeros. Los resultados que se obtuvieron ante las evaluaciones fueron satisfactorios, porque se pudo observar que los alumnos lograron entender lo que las cápsulas de divulgación pretendían al realizarlas. El realizar las cápsulas informativas desarrollo en los alumnos ciertas competencias, principalmente el

manejo de información, posteriormente, el aprendizaje permanente, la convivencia, etc.

Los aprendizajes se reflejaron en las evaluaciones que se les aplicaron al final de cada bloque. Considero que este recurso fue de gran apoyo para los alumnos porque los ayudó a entender el tema de una manera más fácil y práctica. Pero para lograr el objetivo de divulgar, se necesita algo más que tan sólo conocer el tema de estudio, pues hay que indagar más a fondo y lograr entender el conocimiento que los autores nos transmiten y que de esa manera los adolescentes puedan transmitir ese conocimiento a todas las personas.

Conclusiones

La divulgación de la ciencia tiene importancia para la sociedad, por su carácter educativo y formativo así como cultural. En el aspecto educativo es complemento a la educación formal, en el sentido de que puede apoyar los contenidos de los planes y programas de estudio de los diferentes niveles educativos, y puede ampliar o detallar la información que se da en el salón de clases, y esto mediante la utilización de los diferentes materiales o recursos que estén a su alcance, y que con ello se logren entender de una mejor manera ciertos

conceptos que tal vez, no pudieron ser comprendidos durante la clase. La divulgación de la ciencia está vinculada a motivar a los estudiantes hacia la indagación, o por qué no, hacia la investigación a fin de formar científicos que puedan impulsar la Ciencia y la Tecnología para el desarrollo de nuestro contexto.

Referencias

Bourges, R.H. (2006) Algunas reflexiones sobre la divulgación de la ciencia. En *Antología sobre la Divulgación de la Ciencia en México*. México, D.F. DGDC-UNAN.

Carretero, M.. (1997) *Construir y enseñar las Ciencias Experimentales*. AIQUE. Buenos Aires.

Cuevas, C. C.. (2006) Historia y divulgación de la ciencia en México. En *Antología sobre la Divulgación de la Ciencia en México*. México, D.F. DGDC-UNAN.

Duhne, B. M. (2006) Reflexiones sobre la producción en México. . En *Antología sobre la Divulgación de la Ciencia en México*. México, D.F. DGDC-UNAN.

Estrada, L. “*La ciencia y su difusión*” (1992). Perfiles educativos, numero 55-56. México D.F. página 17-20



Miranda, J. L. (1995) “Divulgación profesional para la formación de una nueva cultura científica” Ciencia y Desarrollo, volumen XXI, numero 125, México D.F. página 9-12

Sabugal, F. P. (1995) “Divulgar, difundir, disminuir”. Información científica y tecnológica, Volumen 18, numero 233, México D.F. página 15-22

Por: **Jesús Juárez Mendieta**
sin_juarez@hotmail.com
Alumno del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra: **María Guadalupe. Loza Jiménez**

EL TRABAJO COLABORATIVO EN LA CONSTRUCCIÓN DE MODELOS PARA FAVORECER APRENDIZAJES DE LOS TEMAS DE RESPIRACIÓN EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS I

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

La presente investigación fue desarrollada en la Esc. Sec. Técnica No. 51, ubicada en la Unidad Habitacional Volkswagen II, en Puebla, Pue.. Durante el proceso de práctica docente se identificó mediante un instrumento diagnóstico que se aplicó a 51 alumnos de primer grado de secundaria, que más del 70 por ciento de los estudiantes poseen habilidades kinestésicas y poseen un tipo de inteligencia interpersonal, lo cual fue un factor decisivo al aplicar una propuesta didáctica en la que se pudiera favorecer el aprendizaje de los temas de respiración a través del trabajo colaborativo para la realización de modelos didácticos. Durante el proceso de elaboración los estudiantes desarrollaron su creatividad y criticidad

además de potenciar sus habilidades y actitudes que les permitieron aprender significativamente. Con base en los resultados obtenidos, podemos concluir que la creación de modelos a través del trabajo colaborativo, es una estrategia didáctica que favorece la motivación y el aprendizaje de los alumnos de primer grado de secundaria en la asignatura de Ciencias I.

Palabras clave

Trabajo colaborativo, modelos didácticos, aprendizaje de ciencias.

Introducción

Antecedentes

En el momento actual de la educación, el trabajo colaborativo es un ingrediente



esencial en todas las actividades de enseñanza y aprendizaje. Generalmente en todas las estrategias de enseñanza y aprendizaje innovadoras se incorpora esta forma de trabajo como experiencia en la que el sujeto que aprende se forma como persona.

A lo largo de la historia de la educación se ha puesto poca atención a este aspecto, Hoy muchos autores están dando prioridad a la inteligencia social, al papel de los sentimientos y a la afectividad en el desarrollo de la actividad mental. Esta forma de trabajo permite aprender de otros y comprender nuestra propia mente.

En la Escuela Secundaria Técnica No. 51, el trabajo colaborativo es una forma de trabajo que pocos docentes utilizan. El trabajo en equipo se visualiza en algunas asignaturas, pero las evaluaciones de los procesos y los productos con mucha frecuencia son subjetivos. La realización de modelos la efectúan algunos docentes de matemáticas, otros en física y química.

En la clase de ciencias 1 con el grupo 1º. “D” rara vez se utiliza esta forma de trabajo en la que se combina la colaboración y la realización de modelos, generalmente en la asignatura de ciencias 1, (con énfasis en

biología) se realizan lecturas, resúmenes e indagaciones de manera individual, ocasionalmente hay prácticas de laboratorio y muy rara vez uso de modelos con la metodología que ello implica.

Planteamiento del problema

Ante los cambios que han surgido en los últimos años en la educación, los docentes han buscado diferentes formas de transmitir a los estudiantes conocimientos que resulten trascendentales y significativos, basándose en distintos métodos y estrategias que les ayuden a cumplir con esta importante labor.

Cuando se llegó a observar el grupo de 1º “D” el tipo de actividades que realizan en clase es poco dinámica, por lo que los alumnos se ven desinteresados al estar realizando cuestionarios y resúmenes y no logran comprender los temas.

Con todo esto llegué a la conclusión de que cuando los docentes no aplican estrategias que permitan agilizar la comprensión y el aprendizaje en los alumnos, o bien genera rutina y aburrimiento, los estudiantes no obtendrán el conocimiento.

Ante la identificación de tal situación la pregunta obligada es: *¿De qué manera el trabajo colaborativo puede favorecer la*

creación de modelos que favorezcan el aprendizaje de los temas de respiración en la clase de ciencias en un grupo de primer grado de secundaria?

Justificación

Parecería que todo el proceso de enseñanza se concentra en una transmisión del conocimiento, en una transferencia de información. Sin embargo la construcción del conocimiento es un proceso de adecuación de mentes. Esto nos hace reflexionar sobre los procesos a través de los cuales nuestros alumnos aprenden. Si la comunicación con el grupo desarrolla la mente de la persona, fomenta las habilidades de trabajo en grupo y responde a la forma de trabajo que se prevé será utilizada en los próximos años, entonces los procesos educativos tendrán que dar un giro, y pasar de la consideración del aprendizaje individual, al aprendizaje en grupo.

Por otro lado, el trabajo con modelos para asignaturas como biología, ha resultado benéfico, puesto que aporta múltiples beneficios y despierta el interés de los jóvenes por esta asignatura. Al abordar actividades didácticas que estén fuera de la monotonía, los alumnos se sienten motivados y dispuestos a trabajar.

Un punto más a favor al trabajar colaborativamente para el uso de modelos en clase, es que ayuda a promover la adquisición de conocimientos prácticos, competencias, aptitudes y actitudes que les permitan comunicarse, trabajar en equipo, hacer uso de su creatividad., es decir, serán capaces de combinar el saber teórico con lo práctico, es decir, la ciencia aprendida de una manera diferente.

Objetivo

Construir modelos didácticos a través del trabajo colaborativo para favorecer el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias 1.

Marco teórico

Para lograr que el aprendizaje se presente en los estudiantes, es necesario que éstos se encuentren interesados, muchas veces esto es un gran reto para los docentes, pues existen variados elementos distractores a los que los alumnos están expuestos. En muchas ocasiones las diferentes formas en que un maestro puede presentar un contenido, puede resultar poco atractiva y no motivar el aprendizaje. Sin embargo, si un estudiante es quien esta construyendo su propio aprendizaje y tiene oportunidad de participar activamente con sus compañeros de clase, se



puede lograr que se adquiera un compromiso por parte de ellos y el docente se convierte en ese facilitador que acompaña y orienta.

La clase de Ciencias, es una gran oportunidad para que los estudiantes propongan diferentes formas de trabajar colaborativamente, pues considerando el enfoque formativo, que se orienta principalmente hacia el cuidado de la salud y del medio ambiente, se pueden tomar del contexto diferentes formas para lograr un aprendizaje significativo.

Los hermanos Johnson y Johnson (1999) definen el trabajo colaborativo como el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su aprendizaje y el de los demás.

Cuando los estudiantes trabajan colaborativamente se manifiestan resultados superiores a los logrados si se trabaja de manera individual. De acuerdo con Vigotsky (1978) la colaboración promueve el crecimiento cognitivo porque los estudiantes modelan entre sí formas más avanzadas de pensamiento que cualquiera podría demostrar individualmente, y retomando a Jean Piaget la colaboración en parejas acelera el decaimiento del egocentrismo y permite el desarrollo de formas más

avanzadas de entendimiento y de tratar con el mundo.

Si se toma en consideración las características de este tipo de aprendizaje, se puede reconocer que corresponden al constructivismo y de acuerdo a esta corriente, los individuos son participantes activos y deben “construir” su conocimiento. Es por ello que al trabajar en el aula bajo esta forma los maestros deben acudir a materiales con los que los alumnos se comprometan activamente mediante manipulación e interacción social (Schunk, 1977).

Esta es la oportunidad para que en la clase de Ciencias el docente acompañe a sus alumnos para la construcción de modelos que les favorezcan el aprendizaje con la construcción de los mismos pero de manera colaborativa.

La creación de modelos es una de las diferentes estrategias que se emplean dentro del aprendizaje colaborativo. En ésta, cada integrante tiene su parte en la elaboración de una estructura, sin embargo todos los miembros asumen su responsabilidad para aprender en conjunto.

Rosaria Justi (2006), asegura que «modelo es una representación concreta de alguna

cosa» ...” el modelo reproduce los principales aspectos visuales o la estructura de la «cosa» que está siendo modelada, convirtiéndose de este modo en una «copia de la realidad».

Los modelos son representaciones, basadas generalmente en analogías que se construyen contextualizando cierta porción del mundo con un objetivo específico. (Chamizo, J. A. 2010) y se clasifican de acuerdo a Black, en: icónicos o a escala, analógicos y teóricos (los modelos formales y matemáticos caerían fuera de esta clasificación).

El recurso en el aula a entornos colaborativos que alternen el trabajo en pequeño y en gran grupo, podría proporcionar un lugar idóneo para la discusión y el debate, de modo semejante a cómo se lleva a cabo los procesos de modelaje en la ciencia. Con ello, de una parte, los alumnos tendrán la oportunidad de aprender más ciencia en el ámbito conceptual y desarrollar habilidades cognitivas y metacognitivas. Pero también, de otra parte, aprenderán más acerca de la naturaleza de la ciencia, al experimentar in situ un aspecto crucial como es la dimensión social del proceso de modelaje científico, y desarrollarán actitudes positivas hacia las ciencias en el aula. (Oliva, 2006)

Metodología

Durante cuatro semanas se desarrolló la propuesta con 51 estudiantes de primer grado de secundaria, los cuales diseñaron a lo largo de las sesiones de clase, diferentes modelos relacionados con los temas de respiración. Se organizó al grupo para integrar equipos de trabajo. Se asignaron roles a los integrantes de los mismos. Se identificaron los temas con los que se realizarían los modelos, los estudiantes indagaron información sobre el tema seleccionado, la compartieron, identificaron los materiales con los que elaborarían sus modelos, los diseñaron, los presentaron ante el grupo, con argumentos y pequeños debates durante las exposiciones de los mismos. A través de rúbricas y otros instrumentos de evaluación, los estudiantes mostraron un buen desempeño, reflejando calificaciones aprobatorias.

Resultados

Después de la observación y el empleo de estrategia de creación de modelos, los alumnos mostraron en conjunto con evaluaciones pertinentes los alumnos mejoraron notablemente la forma de trabajar los alumnos lograron comprender mucho mejor los temas, al construir y manipular los

modelos de representación. Se interesaron por la materia, al comprender de una manera más fácil los temas, se motivaron al salir de la rutina al construir y modelar utilizando su creatividad, se logró la participación de todos los alumnos si excepción alguna al pasar a exponer su modelo y responder preguntas que se hacían entre ellos mismos, lograron trabajar colaborativamente apoyándose para aclarar dudas y reforzar su conocimiento.

Conclusión

Con base en los resultados obtenidos, puedo concluir que el trabajo colaborativo para la creación de modelos, es una estrategia didáctica que favorece la motivación y el aprendizaje en los alumnos de primer grado de secundaria en la clase de Ciencias 1 con énfasis en Biología

Durante el proceso de elaboración de modelos los estudiantes desarrollaron su creatividad y criticidad además de potenciar sus competencias, habilidades y actitudes que les permitan aprender significativamente. Por tanto, los aprendizajes esperados que marcan los planes y programas de Ciencias I fueron logrados.

Referencias

- Díaz Barriga Frida , 2010. Estrategias docente para un aprendizaje significativo
- Chamizo, J. (2007). Las aportaciones de Toulmin a la enseñanza de las ciencias. Enseñanza de las Ciencias. México . Mc Graw segunda edición
- Cruz V. A. (2003) Uso de estrategias de aprendizaje cooperativo para la enseñanza de la biología en estudiantes de educación media superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Tesis. En <http://eprints.uanl.mx/2395/1/1020149429.PDF>
- Gutiérrez Sáenz, Raúl. 1992 Introducción al método científico. México, Esfinge, Primera edición
- Johnson, J. Johnson y E. Holubec 1999 El aprendizaje cooperativo en el aula, Monte video
- Justi, R. 2006. La enseñanza de ciencias basada en la elaboración de modelos. Investigación científica.
- Oliva, J.M. (2006) El papel de los modelos y analogías en la educación en Ciencias: implicaciones desde la investigación, *Rev. Eureka. Enseñ. Divul. Cien.*, 3(1), pp. 160-162
- Schunk, D. H. (1997) Teorías del aprendizaje. 2ª. edición. Purdue University. Prentice-Hall Hispanoamericana.
- Vigotsky, L (1978) *Mente en sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Cambridge. HUP.

Joselyn Vergara Amigón
Joselyn_07_@hotmail.com
Alumna del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. Alma Lilia Cid Díaz

TRABAJO COLABORATIVO Y COOPERATIVO EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIALES EN PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

156

Resumen

Para la educación es importante el desarrollo de las competencias sociales, actualmente nos encontramos sumergidos en esta nueva modalidad de trabajo, buscando con ello, alumnos capaces de relacionarse en su entorno social, así como alumnos competentes para las diferentes problemáticas existentes en su vida cotidiana, dentro de esta modalidad de trabajo y para su buen funcionamiento como docentes, debemos aplicar diversas estrategias que involucren a los alumnos de los diferentes niveles educativos al trabajo colaborativo, con la facilidad de poder trabajar armónicamente entre pares así como desarrollarse en un ambiente favorable de trabajo que permita tomar acuerdos justos entre ellos, para lograr con ello la tarea asignada.

Así mismo como docente no se debe olvidar que al ser una nueva modalidad de trabajo primero se debe encaminar a los alumnos para poder adoptar de una manera responsable esta modalidad, para ello el trabajo cooperativo como estrategia para poder introducir a los alumnos a esta modalidad de trabajo es importante, debido a que el docente juega un papel importante debido a que es el que va guiando el trabajo para lograr con ello un verdadero aprendizaje.

Dentro de las diferentes estrategias utilizadas para incorporar a los alumnos en el trabajo se pueden considerar los trabajos en equipo, aprendiendo con ello a relacionarse con los demás. Considerando cada uno de estos puntos y en relación a la manera de enseñar dentro de las escuelas, nos encontramos con una dificultad para poder trabajar de esta manera debido a que, los alumnos no están



acostumbrados a trabajar de manera autónoma, manifestando también apatía al trabajar con sus compañeros debido a que cuando se trabaja en equipo no todos tienen la misma responsabilidad y solo recae en algunos de los integrantes del grupo.

Así mismo para nosotros como docentes, es complicado adoptar esta modalidad de trabajo, ante estos antecedentes sin embargo no imposible lograr adoptar esta modalidad siempre y cuando, las estrategias y los pasos a seguir estén bien estructurados y se les dé el seguimiento necesario para lograr trabajar de una manera satisfactoria el trabajo y la tarea requerida.

Palabras clave.- competencias sociales, trabajo colaborativo, trabajo cooperativo, trabajo en equipo.

Introducción

Antecedentes.- Durante muchos años la educación se ha sumergido en diferentes métodos de enseñanza siempre buscando lograr beneficios, tanto en los docentes como en los alumnos, actualmente y con los nuevos requerimientos educativos el desarrollo de competencias juega un papel importante para la educación, buscando obtener alumnos capaces de responder ante las diversas situaciones existentes en la vida diaria.

Esta modalidad de trabajo sin duda alguna es un reto para ambos agentes educativos, debido a que no siempre se pueden desarrollar las estrategias necesarias para poder adoptar las nuevas formas de trabajo. Sin embargo es importante implementar en las escuelas estas formas de trabajar, aunque para muchos docentes es solo una experiencia nueva de ver si funcionan o no las cosas de acuerdo a lo establecido formando en ello un verdadero dilema.

En cambio para muchos docentes junto con los agentes participantes es una nueva forma de trabajo y con ello obtener buenos beneficios, pues el trabajar por competencias implica desarrollar en los alumnos todas las actitudes valores y destrezas que poseen para que con ello puedan participar en activamente en la construcción de una vida democrática participando y desenvolviéndose satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo.

Planteamiento del problema.-

En el salón de clases de primer año grupo “E” los alumnos tienen dificultad para desarrollar las competencias sociales que les permitan trabajar en equipo.

Como docentes debemos desarrollar estrategias que faciliten a los alumnos la

habilidad para poder trabajar de manera armónica, empática, tolerante, con diversidad de pensamiento, a través del trabajo colaborativo cooperativo y de equipo.

¿De qué manera se puede lograr integrar a los alumnos al trabajo colaborativo, cooperativo y de equipo? ¿Mediante cuales estrategias?

Justificación.- Considerando las nuevas modalidades en la educación y con ello la enseñanza en los diferentes niveles educativos básicos, tiene como propósito central un enfoque por competencias el cual permita obtener alumnos, críticos, analíticos y reflexivos capaces de desarrollar habilidades, actitudes y valores necesarios para la vida y con ello participar activamente en la construcción de una vida democrática en donde puedan participar y desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo.

Es por ello que para poder contribuir con la educación como docente me es importante adoptar esta modalidad de trabajo considerando el plan de estudios vigente donde se manejan diferentes competencias que les permiten a los alumnos desarrollarse, haciendo mención de ello están consideradas

las competencias para el aprendizaje permanente, para el manejo de información, para el manejo de situaciones, para la convivencia y para la vida en sociedad, no descartando el papel tan importante de todas las competencias necesarias en los alumnos.

Es importante, a través de algunos antecedentes en la escuela secundaria técnica 94 trabajar más sobre el desarrollo de las competencias sociales, y con ello obtener alumnos capaces de desenvolverse en el mundo actual de una manera armónica con juicio crítico, analítico y democrático a través de estrategias que faciliten este desarrollo como lo son el trabajo colaborativo que permita a los alumnos integrarse en equipo con sus pares para poder lograr una tarea asignada, y al mismo tiempo desarrollarse de una manera favorable en la sociedad, así mismo trabajar de manera conjunta como docente para obtener mejores resultados a través del trabajo cooperativo , con estrategias que permitan al docente guiar y supervisar las actividades de los alumnos.

Objetivos de investigación.-

Objetivo general: Trabajar de manera colaborativa y cooperativa en las clases de ciencias I para desarrollar las competencias

sociales en los alumnos de primer grado de secundaria.

Objetivo específico: Aplicar estrategias que desarrollen las competencias para la convivencia y la vida en sociedad en el primer grado de secundaria.

Marco teórico

Considerando los nuevos acuerdos, y teniendo como referente principal al Plan de estudios de secundaria (2011) destaco, el para el desarrollo de competencias sociales las cuales permiten tener alumnos críticos, analíticos y reflexivos capaces de relacionarse de manera armónica entre pares mediante el trabajo colaborativo fortaleciendo con ello las competencias, las cuales deben ser entendidas como la integración de los conocimientos, los procesos cognoscitivos, las destrezas, las habilidades, los valores y las actitudes en el desempeño de las actividades y problemas (Tobón, 2006) complementando así que el desarrollo de las competencias sociales permite desarrollarse en ambientes favorables propiciando el trabajo en equipo así mismo considerar las competencias sociales y para la convivencia como cruciales para el desarrollo de todo ser humano.

Y por ello es importante que como docente se desarrollen estrategias variadas con mucho trabajo colaborativo y cooperativo con la finalidad de lograr avances entre los sujetos participantes en cuanto a su aprendizaje, Irigoín y Vargas (2000)

Sin duda alguna no existe en específico una estrategia para ambos trabajos sin embargo es importante retomar a autores que favorezcan el desarrollo del ser humano en cuanto al manejo de sus habilidades, actitudes destrezas y valores.

Considerando al trabajo cooperativo me parece importante destacar a Johnson (1999) citando una orientación de lo que es el trabajo cooperativo, mencionando que el docente tiene un papel importante en la distribución equitativa de conocimientos, dirigiendo las actividades para su buen funcionamiento,

Por otra parte y haciendo mención del trabajo colaborativo el cual tiene que ver con la acción de los alumnos para poder trabajar de manera autónoma generando responsabilidad propia y de los pares para lograr la tarea asignada, he considerado a Fernández y Melero (1995) mismos autores hacen mención que el trabajo cooperativo y colaborativo tiene una línea divisora sin

embargo, no pueden ir separados uno del otro más cuando los agentes participantes no se encuentran dentro de esta modalidad de trabajo.

Metodología.-

Considerando las metodologías de investigación: De las cuales se destacan, la investigación básica y aplicada, y de acuerdo a sus características, este trabajo fue realizado bajo la metodología de investigación aplicada, debido a que esta depende de los descubrimientos y avances obtenidos durante el desarrollo de la misma con la finalidad de poder construir y mejorar las condiciones de trabajo, relacionándolo con una serie de pasos que me permitieron explorar, describir, analizar, comparar, explicar, proponer y evaluar lo logros obtenidos.

De inicio, en esta propuesta de trabajo se observó durante dos semanas el primer año grupo “E” de la escuela secundaria Técnica # 94, posteriormente se dio seguimiento al análisis del grupo se aplicó un instrumento de identificación del Perfil de inteligencias múltiples, para identificar el aprendizaje predominante del grupo y dirigirlo a un propósito específico.

Posteriormente se definió el propósito y se generó una propuesta de trabajo encaminada al trabajo colaborativo y cooperativo para que los alumnos desarrollen estrategias que les permitan movilizar las competencias sociales.

Sujetos participantes: Los alumnos del primer año grupo D de la escuela secundaria me permitieron aplicar y desarrollar el buen funcionamiento de esta modalidad adoptada para el buen funcionamiento de su desarrollo.

El docente: Quien dirigió las diferentes estrategias y actividades para el buen funcionamiento de la propuesta de trabajo.

Instrumentos utilizados: Se trabajó con una guía de observación del contexto escolar, así como el ambiente en el que se desenvuelven los alumnos. La valoración de la propuesta aplicada se llevó a cabo mediante rubricas de desempeño en los logros obtenidos para poder trabajar de una manera favorable en el aula de clases y gráficas de los avances en el desarrollo armónico, empático, tolerante de cada alumno.

Resultados.- Los resultados obtenidos durante el desarrollo de mi propuesta encaminada al trabajo colaborativo, cooperativo y de equipo fueron en escala, al

inicio los alumnos mostraron apatía a la integración de equipos, sin embargo las estrategias de integración hacia el trabajo colaborativo y cooperativo resultaron satisfactorias, ya que en un inicio se empezó por trabajar con técnicas grupales encaminadas al trabajo colaborativo y cooperativo.

Cuando decidí aplicar estrategias de trabajo colaborativo, los alumnos se integraban más fácilmente al trabajo, debido a que las actividades estaban dirigidas y estructuradas por mí, sin darse cuenta que con estas actividades, se estaban induciendo a trabajar posteriormente de manera colaborativa en el aula de clases. Y con ello los alumnos se percataban de que todos los agentes participantes, formaban parte de la estructura de este trabajo.

Así mismo cuando decidí aplicar estrategias que favorecieran al trabajo colaborativo, los alumnos mediante las estrategias de integración de equipos de manera involuntaria a sus decisiones, los alumnos mostraban inconformidad, sin embargo el considerar que existía una rúbrica de evaluación de logros, los motivaba para poder aprender a trabajar con personas que no formaban parte del círculo social en el que se desenvuelven normalmente, obteniendo buenos resultados a escala en su

forma de evaluar, pudiendo trabajar posteriormente de una manera favorable, con ambiente armónico en su entorno social, favoreciendo su desarrollo integral educativo.

Considerando lo anterior me di cuenta de que trabajar con competencias en el aula de clases contribuye a tener una buena educación debido a que permite en los alumnos conjuntar todos sus conocimientos y poder compartirlo con los demás como docente al aplicar esta propuesta de trabajo me ayudó al facilitarme el trabajo entre los alumnos con estrategias que les facilitaran el aprendizaje y el trabajo en el aula.

Así mismo puedo decir que los resultados obtenidos son favorables en ambos agentes participantes debido a que como hice mención en el docente se facilita el trabajo así mismo en el alumno permite un desarrollo armónico entre pares, aprendiendo de los demás y del mundo en el que viven.

Conclusiones.-

Las estrategias utilizadas como docente para inducir a los alumnos a trabajar de manera colaborativa y cooperativa en el aula de clases, lleva tiempo, debido a que no es fácil trabajar esta modalidad en un grupo que no están acostumbrado.

La integración de equipos si favorecen el buen desarrollo de las competencias sociales de los alumnos, manifestando entre pares relaciones armónicas que contribuyen el buen desarrollo en su entorno.

No existe una estrategia en específico para integrar a los alumnos al trabajo, es importante tomar acuerdos en el aula de clases para lograr beneficios entre ambos participantes.

Referencias.-

Díaz Barriga Arceo Frida y Hernández Rojas Gerardo (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista. México: Mcgrawhill.

Sevillano García María Luisa (2005). Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. España: Pearson educación.

Stigliano, Daniel (2006). Enseñar y aprender en grupos cooperativos. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Tobón Sergio (2006). Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Mesesup.

Perrenoud Philippe (1999). Diez nuevas competencias para enseñar. Paris. Grao.

SEP. (2011). Plan de estudios. México: SEP.

Miriam Karitwen Salazar Ramos
ciencias_biologia@outlook.es
Alumna del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. Ma. Guadalupe Loza Jiménez

LA INFOGRAFÍA COMO RECURSO PARA EL APRENDIZAJE DE LOS TEMAS DE RESPIRACIÓN EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS I.

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

163

Resumen

El presente trabajo presenta información referente al uso de la infografía y su beneficio en la enseñanza de las ciencias.

El objetivo fue desarrollar en los alumnos el interés por los conocimientos científicos, habilidades para indagar, capacidad para trabajar colaborativamente en grupo, responsabilidad para construir su propio aprendizaje y capacidad para reflexionar sobre el trabajo final.

El uso de las infografías busca brindar renovados recursos a la práctica educativa a través de su implementación como recurso didáctico, ya que su realización permite el abordaje de los contenidos conceptuales con una modalidad dinámica centrada en el alumno.

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, puesto que los estudiantes

lograron adoptar el uso de la infografía como medio de aprendizaje dinámico e interactivo relacionado con el contenido de los temas de la asignatura de Ciencias 1. Concluyendo que el uso de este recurso contribuye al desarrollo de habilidades intelectuales específicas.

Palabras clave

Infografía, Recurso didáctico, trabajo en equipo, aprendizaje de ciencias

Introducción

Antecedentes

El origen de la infografía se remonta a Inglaterra, hace más de 200 años. Ahí aparecieron los primeros gráficos publicados como mapas de territorios, rutas y guerras, y se dice que fue el diario Daily post el primero en publicar un mapa de este tipo el 19 de marzo de 1740.

En el siglo XX, esta técnica comenzó a imponerse en los medios gráficos como un recurso para que los lectores con poco tiempo para leer pudieran comprender rápidamente de que se trataba determinada noticia. Es así que hoy la infografía se encuentra en casi todas las secciones de un periódico.

También se utilizan infografías en libros de ciencias sociales y naturales. Las infografías son el elemento clave de las llamadas “enciclopedias visuales” en las que la información está distribuida entre las imágenes y los textos que comienzan a utilizar este recurso y colocan a doble página alguna información, a veces anexa a una información central, con imágenes y fotos muy atractivas.

La infografía nació como un medio de transmitir información gráficamente. Los mapas, gráficos, viñetas, etc. son infogramas; es decir, partes de la infografía, con la que se permite a estos una información completa aunque pueda ser

complementaria o de síntesis (Rozana Larraz 2010).

Son varios los propósitos para el uso de esta técnica en el aula. Uno es para que los alumnos aprendan a leer los diferentes textos informativos sobre los temas científicos. Otro es la selección y jerarquización de los distintos contenidos, permitiendo una interrelación con sus ideas previas y la construcción de nuevos conceptos, procedimientos y actitudes.

En la escuela secundaria técnica No. 51 no existen antecedentes del uso de la infografía como recurso didáctico en ninguna de las asignaturas que se imparten en el primer grado de secundaria, por lo que he considerado pertinente llevar a cabo la presente propuesta didáctica.

Planteamiento del problema

Sabiendo que las infografías impactan en las formas de acceso y de apropiación del conocimiento, este tema sugiere en los alumnos el desarrollo de modelos mentales, la síntesis de información y su organización para la producción de este recurso.



La pregunta obligada que centra la identificación del problema es:

¿De qué manera la infografía favorece el aprendizaje en las clases de ciencias en un grupo de primer grado de secundaria?

Justificación

El plan y los programas de estudio de Educación Secundaria promueven un enfoque por competencias que orientan al estudiante a la inserción al medio laboral con las características que para ello se requiere. El docente debe propiciar ese desarrollo facilitando para que con diversos recursos de manera progresiva el estudiante logre adquirir competencias para el aprendizaje permanente, para el manejo de situaciones, para la convivencia, la vida en sociedad y para el manejo de la información y la comunicación. El uso de la infografía como recurso para el aprendizaje de los temas de ciencias, favorece el desarrollo de estas competencias, ya que el estudiante debe indagar acerca de los temas, analizar, sistematizar la información, trabajar colaborativamente con sus compañeros, y comunicar acerca del aprendizaje adquirido.

Objetivo

Favorecer el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias 1 a través del uso de la infografía como recurso didáctico.

Marco teórico

La infografía es una técnica gráfica que combina texto, imagen, cuadros, esquemas conceptuales, relatos y analogías. El uso de la infografía permite optimizar y agilizar los procesos de comprensión basándose en una menor cantidad y una mayor precisión de la información, anclada en la imagen y el texto, Ante el surgimiento de este nuevo recurso o técnica y su potencialidad comunicativa, nace el interés por vincular los gráficos informativos a la práctica educativa, estimulado los conocimientos previos, es decir, además de educar en la imagen, tendrá que educar a través de la imagen.

Una infografía es una representación más visual que la propia de los textos, en la que intervienen descripciones, narraciones o interpretaciones, presentadas de manera gráfica. La infografía se caracteriza principalmente por responder al cómo de una información. Es decir, permite visualizar una sucesión de acontecimientos, describir un proceso, una secuencia, explicar un mecanismo complejo, visualizar o



dimensionar un hecho. se compone de textos, dibujos, iconos, símbolos, signos, fotografías y otros elementos gráficos. (Cabrera, P 2011)

Los textos siempre deben ser cortos, comunicando esquemáticamente y de forma sencilla una idea estos componentes pueden ser imágenes o esquemas que tienen normalmente funciones representativas o simbólicas. Los dibujos pueden suplir a las fotografías cuando estas no se adecuan o no aclaran suficientemente lo que se requiere representar. En una infografía, el texto y los números cobran valor simbólico al estar relacionados con otros símbolos o dibujos. Esta relación funciona como un elemento motivador, tanto hacia una lectura textual como icónica.

Los recuadros, líneas y puntos de conducciones sirven como contorno de las imágenes, marcan el territorio con respecto a la información escrita a la que acompañan. Los tramados y fondos se utilizan para incorporar elementos visuales que sirven de guía en tablas o gráficos, como elementos separadores, y en los formatos de textos escritos, que a menudo son leyendas o títulos, para resaltarlos del contexto. Otros elementos que están presentes en algunas

infografías son los mapas, planos, gráficos, tablas de textos o números.

El trabajo en el aula utilizando como recurso la infografía se puede pensar según Greco (2009) en tres etapas: en el diseño de la misma se parte de un tema o problema a representar y, desde ahí, se identifica una idea que se quiere transmitir y se decide cómo hacerlo. En una segunda etapa, como lo menciona Aragón (1999) se podrán buscar analogías, comparaciones por medio de imágenes o representaciones visuales que le permitan al alumno incorporar significativamente los conceptos nuevos por la elaboración de esquemas o modelos mentales propios. Por último en la tercera etapa, puede proponerse un trabajo grupal con lo cual se favorecen actitudes cooperativas, de flujo de información, de consenso de contenidos y significados entre pares y de elaboración de las imágenes que se plasmarán en papel, junto con la información seleccionada y sintetizada.

Los elementos que se deben considerar para la evaluación de las infografías en la clase de ciencias, están en relación con el contenido mismo del recurso. En él se debe considerar la reestructuración conceptual que los estudiantes han plasmado en sus productos, las relaciones que establecieron entre



conceptos y lo que ellos rescataron como ideas más significativas de las indagaciones realizadas. Es importante considerar la producción gráfica, la creatividad, la originalidad, la distribución equilibrada de los textos y dibujos y la cantidad y calidad de los mismos (Greco, 2009). Como en todo proceso evaluativo, el docente debe informar a los estudiantes acerca de los rasgos a evaluar, e incluso comentar con él las características de los instrumentos con los que van a ser evaluados, ya sea rubricas o listas de cotejo. Ello permitirá que ellos mismos valoren sus producciones y entre ellos valoren las producciones de los compañeros, favoreciendo así la autoevaluación y la covaloración.

Metodología

La presente propuesta se trata de una investigación aplicada, bajo la metodología de la investigación acción, ya que se trata de una reflexión a partir de las características de un grupo de 52 estudiantes de primer grado de secundaria a quienes se les aplicó un instrumento para identificar los estilos de aprendizaje. Con base en los resultados, se diseñó una propuesta didáctica para que gradualmente los estudiantes fueran diseñando sus infografías.

Se formaron equipos de siete integrantes para trabajar los contenidos relacionados con los temas del bloque de respiración, para iniciar se mencionaron las características de una infografía, estructura y función. Indagaron en diferentes fuentes de información para conocer a mayor profundidad el tema elegido. A partir de la información recolectada en el equipo, se seleccionó la información que proviniera de fuentes confiables y seguras que les aportaran información científica y con un sustento teórico confiable. Analizaron la información seleccionada y la compararon con la de sus compañeros para saber con qué información trabajar. La organización para la realización de la infografía se dio dentro de cada grupo con ayuda de la profesora. Una vez seleccionada la información se inició la elaboración de la infografía tomando en cuenta su estructura, diseño y función. Como paso final los alumnos colocaron la infografía en las zonas más aptas de la institución con la finalidad de compartir con la comunidad escolar el conocimiento adquirido y que debe divulgarse debido a su contenido para promover el cuidado de la salud y el medio ambiente.

Resultados

La metodología utilizada me permitió el logro de los objetivos planteados, ya que la experiencia aportó información valiosa para apreciar el manejo del recurso en las clases de ciencias, el interés despertado en los alumnos, su trabajo con las imágenes y su desempeño, puso en evidencia alguna de los problemas que presenta la práctica educativa con adolescentes, sus particularidades y dificultades, así como la influencia de los factores emocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con respecto a la incidencia de la infografía en la comprensión de la temática por parte de alumnos, algo que debía manifestarse en los resultados de la evaluación, se observó que el rendimiento de los alumnos mejoró significativamente. Se lograron resultados interesantes durante el trabajo en el aula, ya que se puso en evidencia el interés por el recurso, el entusiasmo y la comprensión de la temática y un clima de trabajo agradable en cada una de las clases logrando el desarrollo de habilidades intelectuales específicas así como las comunicativas, para la convivencia y para la vida en sociedad.

Los problemas que se presentaron con los adolescentes fueron muy pocos, uno de ellos fue el lograr que los alumnos desarrollaran y aplicaran su creatividad porque podían tener la idea pero no sabían cómo plasmarla en su

trabajo. Otro problema fue el lograr que los integrantes del grupo tomaran acuerdos que tenían que ver con la estructura de su infografía.

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios debido a que si se logró un aprendizaje significativo en los alumnos, pude darme cuenta de esto cuando los alumnos conocían mejor el tema, cuando se sentían interesados por seguir trabajando con la infografía y a partir del buen desarrollo de un trabajo en equipo que les ayudó a poner en práctica sus competencias.

La evaluación se dio durante todo el proceso del trabajo, tomando en cuenta las diferentes formas de evaluación así como los participantes en la misma.

Conclusiones

La experiencia aportó información valiosa para apreciar el manejo del recurso en las clases de ciencias, el interés despertado en los alumnos, su trabajo con las imágenes y su desempeño, puso en evidencia alguna de los problemas que presenta la práctica educativa con adolescentes, sus particularidades y dificultades, así como también la influencia de los factores emocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Con respecto a la incidencia de la infografía en la comprensión de la

temática por parte de alumnos, algo que debía manifestarse en los resultados de la evaluación, se observó que el rendimiento de los alumnos mejoró significativamente.

Referencias

- ❖ Aragón, M., Bonat, M., Cervera J., Mateo, J. Las analogías como recurso didáctico en la enseñanza de las ciencias. En *Alambique*, 22.
- ❖ Aznar, Martha (17-02-2014) la infografía como recurso didáctico. Recuperado el (18-05-2014), de (<http://prezi.com/hu7x6sdpn68k/la-infografia-como-recurso-didactico/>)
- ❖ Cabrera, Patricia (4-08.2011) la infografía como recurso didáctico. Recuperado el(20-05-2014),de(<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:DkAKzDXu23kJ:www.aprender.entrierios.edu.ar/recursos/la-infografia-como-recurso-didactico.htm+%&cd=8&hl=es-419&ct=clnk&gl=mx>)
- ❖ Greco, Marcela (2009) Leer, modelizar y producir infografías en la clase de ciencias. *Novedades educativas*, No. 225. Pp62-67.
- ❖ Larraz, Rosana (10-07-2012) infografía como recurso didáctico. Recuperado el(05-04-2014),de (www.cuadernointercultural.com/infografias-recurso-didactico/)
- ❖ Secretaría de Educación Pública. (2002). Lineamientos para la organización del trabajo académico durante séptimo y octavo semestres. 1ª Edición. México. SEP.
- ❖ Secretaría de Educación Pública. (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. 1ª Edición. México. SEP.
- ❖ Secretaría de Educación Pública. (2002). Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I y II de 7º y 8º semestres. 1ªEdición. México, SEP.
- ❖ Secretaría de Educación Pública. (2006). Educación Básica. Secundaria. Ciencias. Programas de estudio 2006 1ª Edición. México. SEP.
- ❖ Taller de infografías uso educativo y pedagógico.(s.f.).recuperado el (20 mayo 2014),de (<http://www3.gobiernodecanarias.org/memusa/ecoblog/esuasan/taller-de-infografias-y-su-uso-educativo/>)



Por: Mtra. Carmen Arely Merino Loza
arelymerinoloza@gmail.com
Profesora del “Instituto Jaime Torres Bodet”

ANÁLISIS DE LA TRAYECTORIA ESCOLAR DE ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE BIOLOGÍA DEL “INSTITUTO JAIME TORRES BODET” Y SU IMPACTO EN LA ACCIÓN TUTORIAL

171

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

El análisis de las trayectorias escolares de los estudiantes de la licenciatura en educación secundaria, con especialidad en biología del Instituto Jaime Torres Bodet, constituye un elemento que complementa y fortalece las acciones de atención a los estudiantes.

La trayectoria escolar se refiere a la cuantificación del comportamiento escolar de un conjunto de estudiantes (cohorte) durante su trayecto o estancia educativa, desde su ingreso, permanencia y egreso, hasta la conclusión de los créditos y requisitos académico-administrativos que define el plan de estudios cursado. (Altamira, 2003)

Algunos autores refieren que el estudio de trayectorias escolares para las instituciones de educación superior, representa el reconocimiento de los problemas que se tienen que superar para el mejoramiento de los procesos de formación del estudiante. (Ponce de León, 2003)

Se trata de una investigación acción de corte transversal, llevada a cabo con 33 estudiantes pertenecientes a la cohorte generacional 2011-2015, quienes al momento de realizar la investigación se encontraban cursando el quinto semestre de la especialidad de Biología.

A partir del análisis de trayectorias escolares de estos alumnos, se establecen acciones dentro del plan de acción tutorial. Algunas



acciones que se consideraron en el plan fueron un proyecto formativo y cursos talleres extracurriculares de planeación de proyectos escolares y de elaboración de infografías.

En una primera etapa se llevó a cabo el análisis de trayectorias escolares, considerando primordialmente el rendimiento escolar semestral por alumno, lo que permitió detectar que más de la mitad del grupo requerían apoyo académico y de tutoría, ya que su promedio presenta fluctuaciones y al menos en 15 de ellos va en decremento.

El análisis de la trayectoria escolar es imprescindible para dar una atención integral, ya que permite tomar decisiones a partir de la información estadística.

El análisis de trayectorias escolares de los alumnos es un medio propicio para tomar decisiones de atención a estudiantes, que permitan una formación integral del estudiante, favoreciendo de esta manera su trayectoria y desempeño escolar.

Palabras clave

Trayectoria escolar, acción tutorial

Introducción

El Instituto Jaime Torres Bodet (IJTB), institución formadora de docentes, ofrece la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidades en Biología, Español, Inglés y Matemáticas, cuyos programas y procesos institucionales han sido sometidos a un proceso de evaluación ante los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A. C. (CIEES), una vez realizada la evaluación, este organismo entregó un informe que incluye además de un análisis de la situación, recomendaciones formuladas por el Comité de Artes, Educación y Humanidades, algunas están dirigidas en especial al Programa de Tutorías, los CIEES en su informe exhortan a la Escuela Normal a instaurar un programa de tutoría individual que permita detectar y solucionar problemas puntuales en el rendimiento de cada alumno; así mismo, sugieren llevar a cabo análisis de trayectorias escolares que permitan establecer estrategias institucionales para la atención a estudiantes vulnerables. (Informe de evaluación de CIEES, 2012)

Para el IJTB, realizar un estudio sobre trayectoria escolar resulta necesario, por distintos aspectos, el primero de ellos es porque retoman la concepción de Chain (1997) cuando manifiesta que los estudiantes son el eje en torno al cual gira la mayor parte

de la actividad; segundo por ser una recomendación de los CIEES, y tercero porque los maestros que participan como tutores lo solicitan como apoyo al desarrollo de esa actividad.

Objetivos

Objetivo general

- Analizar la trayectoria escolar de la cohorte generacional 2011-2015 de la especialidad de biología en la Escuela Normal “Instituto Jaime Torres Bodet”, para proponer acciones de tutoría.

Objetivos particulares

- Sistematizar estudios sobre trayectorias escolares de los estudiantes pertenecientes a la cohorte generacional 2011-2015.
- Analizar estudios de trayectorias escolares de los estudiantes pertenecientes a la cohorte generacional 2011-2015.

Marco teórico

La trayectoria escolar

Para Cuevas, citado por Fernández (2006), la trayectoria escolar es entendida como un

conjunto de factores y datos que afectan y dan cuenta del comportamiento escolar de los estudiantes durante su estancia en la universidad. Dichos factores pueden ser cualitativos o cuantitativos y su análisis proporciona información que permitirá diseñar acciones encaminadas a lograr un mejor trayecto del alumno en la institución educativa.

Rodríguez, citado por Fernández (2006), refiere que los estudios de trayectoria son la cuantificación del comportamiento escolar de un conjunto de estudiantes (cohorte) durante su trayecto en la estancia educativa o establecimiento escolar, desde su ingreso, durante su permanencia y egreso, hasta la conclusión de créditos y requisitos académicos y administrativos definidos en el plan de estudios.

Trayectoria escolar y atención a estudiantes

Para Ponce de León (2003), algunos autores refieren que el estudio de trayectorias escolares para las instituciones de educación superior, representa el reconocimiento de los problemas que se tienen que superar para el mejoramiento de los procesos de formación del estudiante. El conocimiento actual de las trayectorias escolares permitirá en un futuro

y cuando el esquema organizativo de una universidad cambia, saber bajo qué esquema organizativo institucional son más eficientes los estudiantes.

Los estudios de trayectoria escolar, son precedidos por la figura del estudiante, en estos se pretende develar las diferentes problemáticas a las que se enfrenta el estudiante a lo largo de su vida académica.

Metodología

Al igual que los estudios de trayectorias escolares, se realizó un estudio de cohorte generacional de los alumnos que cursan el programa de Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología, específicamente la generación 2011-2015, quienes al momento de desarrollarse esta investigación, estaban cursando el quinto semestre. Los datos se obtuvieron de forma directa de una base que existe en el Departamento de Control Escolar del Instituto Jaime Torres Bodet, donde se sistematiza la información a partir de la cual se elaboran estadísticas básicas como el promedio general y por ciclo escolar, registro de calificaciones extraordinarias y otros.

Para realizar la sistematización de datos cuantitativos, se empleó la hoja de cálculo Excel.

El análisis de datos se llevó a cabo considerando la metodología descrita por Ponce de León (2003), en la Guía para el seguimiento de trayectorias escolares. Los indicadores que se tomaron en cuenta para el análisis de las trayectorias escolares son: promoción, aprobación, deserción y rendimiento escolar, descritos por Ponce de León (2003).

Una vez obtenidos los resultados de la trayectoria escolar, se procede a su análisis para tomar decisiones en la elaboración del plan de acción tutorial.

Resultados

Considerando la finalidad de esta investigación, los resultados se central en el rendimiento escolar semestral por alumno (RESA), y de esta manera se clasifica al grupo en 4 equipos según promedio para poder concretarlo en una propuesta general.

Grupo 1. Conformado por 3 alumnos que tienen un promedio elevado y siguen mostrando incremento en el mismo.

Grupo 2. Demuestra mejora en su promedio o permanece constante su desempeño a lo largo de los semestres.



Está conformado por 7 alumnos del grupo.

Grupo 3. conformado por 8 alumnos, presenta fluctuación en el promedio debido a que incrementa y disminuye en el transcurso de los semestres.

Grupo 4. En este grupo se encuentran 15 alumnos que tienen como característica que su promedio va en disminución.

Al detectar que más de la mitad de los alumnos se encuentran ubicados en los grupos 3 y 4, se determina que es necesario desarrollar acciones de tutoría que permitan de manera integral, proporcionar apoyo necesario a los alumnos para mejorar su trayectoria escolar. Se decide considerar en el plan de acción tutorial, la implementación de un proyecto formativo en el que se considera como situación auténtica, un viaje con fines de estudio a Mazunte) que se espera favorecerá el desempeño académico de los alumnos, además se plantea la impartición de cursos extracurriculares de elaboración de proyectos escolares y elaboración de infografías con lo que se espera sean favorecida su competencia didáctica.

Conclusión

El análisis de trayectorias escolares de los alumnos de la especialidad de biología del “Instituto Jaime Torres Bodet es un medio eficiente para tomar decisiones atención a estudiantes como es el caso de la conformación del plan de acción tutorial, en el que se pueden considerar actividades que permitan una formación integral del estudiante, favoreciendo de esta manera su trayectoria y desempeño escolar.

Referencias

- CIEES. (2012). *Informe de evaluación*. México: CIEES
- Chain, R. y Ramírez, C. (1997) *Trayectoria escolar: la eficiencia terminal en la Universidad Veracruzana*. Revista de la Educación Superior. Vol. XXVI (2), Número 102. Recuperado de <http://www.anuies.mx/servicios/publicaciones/revsup/index.html>
- Fernández, J., Peña, A., Vera, F. (2006). *Los estudios de trayectoria escolar. Su aplicación en la educación media superior*. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras. 3(6) México: Graffylia.
- Ponce de León, M. (2003). *Guía para el seguimiento de trayectorias escolares*. Recuperado de

<http://www.uaeh.edu.mx/planeacion/ima>

ges/pdf/2_guia_trayectoria.pdf

Por: Pedro García Ortán
pedro.ortan.6@gmail.com
Alumno del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza

LA HISTORIETA COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CIENCIAS I.

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

La siguiente investigación acción fue desarrollada en la Escuela Secundaria Técnica número 19 ubicada en Avenida México-Puebla Cuautlancingo Pué. La propuesta didáctica “la historieta como recurso didáctico para favorecer el aprendizaje significativo en Ciencias I”, se aplicó en el grupo de primero A, con un total de 51 alumnos, abarcó los temas del Bloque III de la asignatura de Ciencias I.

Arismendi (1975), define la historieta como una expresión figurativa, una narrativa en imágenes que logran una perfecta compenetración de palabras y dibujo.

En cuanto al uso de las historietas como recurso didáctico, Eydie Wilson (2005), plantea que la elaboración de historietas engancha fácilmente a los estudiantes con actividades de creación de ilustraciones,

plasmar detalles visuales y de narración secuencial de historias.

Al grupo con el cual se trabajó, se le aplicó un instrumento para detectar el perfil de inteligencias múltiples, en el que la mayor parte del grupo se reportó con la inteligencia visual-espacial, además pude percatarme de que tienen habilidades para la elaboración de dibujos, estas características del grupo favorecieron la aplicación de la propuesta.

La aplicación de la propuesta se llevó a cabo durante 15 sesiones de 50 minutos cada una, en las que se consideró la elaboración de historietas para tratar los contenidos de Ciencias I. Las primeras historietas que realizaron los alumnos fueron en equipos de manera colaborativa y posteriormente al final de la propuesta cada alumno realizó una historieta. Los instrumentos que se emplearon para evaluar la elaboración de las



historietas fueron rúbricas y observación directa durante la elaboración y explicación de éstas. Los resultados obtenidos fueron favorables, debido a que se detectó que al realizar la historieta, el alumno obtiene un aprendizaje significativo, ya que él es quien va construyendo su propio conocimiento y lo asimila de una forma más rápida logrando una mejor comprensión de las distintas temáticas de Ciencias I.

Palabras clave

Historieta, Recurso didáctico, Aprendizaje significativo.

Introducción

El siguiente documento reporta una investigación acción acerca del uso de la historieta como un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje significativo en Ciencias I, que fue aplicada en la escuela secundaria Técnica número 19, en el grupo de primero A.

El objetivo principal fue favorecer el aprendizaje significativo de los alumnos en los temas de Ciencias I mediante el uso de la historieta como recurso didáctico.

Consideré esta temática porque durante la jornada de observación me pude percatar que los alumnos tenían desarrollada la habilidad del dibujo, pero no era aprovechada por

parte del profesor para lograr en ellos un mejor aprendizaje. Además consideré los resultados obtenidos en la aplicación de un test de inteligencias múltiples propuesto por el doctor Howard Gardner en 1983, en el que la mayoría de los alumnos se identificaron con la inteligencia visual-espacial. Debido a que según Gardner (1983), en ésta se ponen en juego capacidades para presentar visualmente secuencias narrativas, idear y plasmar detalles visuales, dibujar escenarios y personajes en diferentes planos, se favorece el uso de la historieta porque al realizar las el alumno debe dibujar personajes y adecuar o vincular esta con algún tema de la asignatura poniendo en juego su creatividad, para generar aprendizaje significativo, debido a que el alumno obtiene un aprendizaje significativo, ya que él es quien va construyendo su propio conocimiento y lo asimila de una forma más rápida logrando una mejor comprensión de las distintas temáticas de Ciencias I.

Además otras razones por las que planteo el uso de la historieta como recurso didáctico, es la atracción e interés que puede generar en los alumnos por sus características visuales.

Objetivos

Estudiante normalista:

Reconoce el uso de la historieta como recurso didáctico para generar aprendizajes significativos en el estudiante de secundaria.

Estudiante de secundaria:

Utiliza la historieta como recurso para favorecer su aprendizaje en Ciencias I.

Marco teórico

Para realizar dicha propuesta me base en diferentes autores que dan sustento a este trabajo.

Milagros Arismendi (1975) define la historieta como una expresión figurativa, una narrativa en imágenes que logran una perfecta compenetración (e interrelación) de palabras y dibujo gracias fundamentalmente a dos convenciones: la viñeta (que distingue la continuidad del relato en el tiempo y el espacio) y el globo (que delimita al texto y al personaje).

Wilson (2005) plantea que la elaboración de historietas engancha fácilmente a los estudiantes con actividades de creación de ilustraciones, plasmar detalles visuales y de narración secuencial de historias.

Según (Mineduc, 1999) recurso didáctico se refiere a “aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para

acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes o destrezas.

Metodología

La propuesta didáctica “la historieta como recurso didáctico para favorecer el aprendizaje significativo en Ciencias I”, se aplicó en el grupo de primero “A”, con un total de 51 alumnos; abarcó los temas del bloque III de la asignatura de Ciencias I.

La aplicación de la propuesta se llevó a cabo durante 15 sesiones de 50 minutos cada una, se iniciaba con una lectura comentada en todo el grupo y socialización de investigación acerca del tema, posteriormente se llevaba a cabo la elaboración de historietas, se comenzaban a realizar las historietas en equipos, se daba un máximo de 50 minutos para hacerla. Para la realización de la historieta se habilitó a los alumnos mediante ejemplos y explicaciones en el salón de clase, así como la proporción de videos tutoriales mediante el facebook. Después de elaboradas las historietas, se hacía la exposición y narración de las historietas, se generaban preguntas y se realizaba el cuestionario en su libreta; y al final se desarrollaba la conclusión del tema. Las primeras historietas que realizaron los alumnos fueron en equipos de manera

colaborativa y posteriormente al final de la propuesta cada alumno realizó una historieta. Los instrumentos que se emplearon para evaluar la elaboración de las historietas fueron rúbricas y observación directa durante la elaboración y explicación de éstas.

Resultados

Siguiendo la metodología se obtuvieron buenos resultados en la aplicación de dicha propuesta que se vieron reflejados dentro del aula al trabajar con los diferentes temas de la asignatura de Ciencias I.

En primera, se logró desarrollar en el alumno la habilidad del dibujo, la comprensión lectora, la creatividad, la imaginación, el trabajo tanto en equipo como el autónomo, un mayor interés hacia la asignatura, una mayor retención de conocimientos y perdieron el temor de pasar a exponer frente a todo el grupo.

Al exponer sus historietas lo que se observó fue la dificultad en el volumen de voz ya que mantenían un volumen muy bajo y al momento de exponer no se lograba escuchar en todo el salón; se les decía al momento de exponer que no importaba que gritaran para que fueran escuchados por todos y solo

comenzaban a reír, ya al final se logró un mejor tono de voz.

Otro avance muy notable fue que al realizar las historietas los alumnos, recordaban fácilmente la temática y sabían que decir cuando se les preguntaba sobre ello al inicio de cada sesión.

Respecto al alumno normalista, se obtuvo una herramienta de enseñanza muy eficaz si es utilizada de manera adecuada, que es la historieta; ya que se atrae la atención fácilmente del alumno con este tipo de actividades, también dependiendo las características de cada grupo pues no todos aprendemos de la misma manera.

Conclusión

La historieta es considerada en muchos lugares solo como un medio de entretenimiento, ocio y diversión; pero en realidad no solo puede considerarse así, ya que también es una herramienta muy eficaz para poder enseñar y aprender en el ámbito educativo dando resultados positivos si se usa adecuadamente.

Para ello, la historieta debe cumplir con ciertas características tanto de realización, contenido, organización así como de presentación; porque de esta manera se convertirá en la herramienta o el recurso



didáctico eficaz para que a partir de la estructuración y análisis de su contenido se logre un aprendizaje significativo.

Las características de la historieta son de gran ventaja para la enseñanza ya que a través de éstas, se remite al alumno en una actividad visual con una dosis de creatividad muy alta provocando el interés y la atracción por dicha actividad involucrando al alumno en el tema.

Hoy en día, las nuevas generaciones nacen y se desarrollan en un entorno donde lo visual se les hace más interesante y atractivo, es por eso que al trabajar con historietas llama la atención del lector y por tanto se involucra en el tema generando aprendizajes significativos.

Referencias

- Juan Carlos López García (2013). Uso educativo de los comics En <http://www.eduteka.org/comics.php>
- Verónica Blanco (2012). Historieta En http://www.ceibal.edu.uy/contenidos/areas_conocimiento/lengua/091230historietas/concepto_de_historieta.html
- SEP. (2011). Plan y programas de estudio 2011. Educación básica. Secundaria. México: SEP.
- SEP. (2011). Plan y Programas Ciencias I. México: SEP.

Por: Víctor Hugo Rojas Velasco
vihurojas@hotmail.com
Alumno del “Instituto Jaime Torres Bodet”
Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza



USO DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS PARA VALORAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES INTELECTUALES EN CIENCIAS I

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: El enfoque por competencias y su aplicación en las Instituciones educativas

Resumen

El presente trabajo es una investigación acción sobre el uso del portafolio de evidencias para valorar el desarrollo de habilidades intelectuales en Ciencias I.

Participaron 53 estudiantes del primer grado grupo “D” del Centro Escolar Gregorio de Gante, quienes denotaban falta de comprensión de los temas de Ciencias I, falta de hábito de lectura y existe desinterés por la asignatura, así como falta de comprensión, por lo que se decide aplicar estrategias para desarrollar habilidades intelectuales para favorecer su aprendizaje y evaluar sus avances mediante el portafolio de evidencias.

El portafolio de evidencias es una colección de documentos con ciertas características

que tienen como propósito el nivel de aprendizaje que se ha adquirido, es decir, sus logros, esfuerzos y transformaciones a lo largo de un tiempo y permite identificar problemas, recopilar información permite, analizar de una manera apropiada, y llegar a conclusiones fiables por si mismos para lograr de una manera más fácil organizar los temas analizados durante las clases y lograr desarrollar habilidades intelectuales(Arter, 1990)

Las estrategias empleadas fueron: cuadro PNI, cuadro QQQ, cuadro comparativo y la técnica OPLER y la evaluación del desarrollo de dichas habilidades se llevó a cabo mediante la conformación de un portafolio de evidencias en el que se consideraron 4 apartados que permitieron la

sistematización de evidencias para su valoración.

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, los estudiantes fueron capaces de lograr el desarrollo de habilidades tales como análisis y comprensión de texto, síntesis, discriminación, sentido de criticidad, indagación, habilidades procedimentales como la organización y presentación de la información adquirida. El desarrollo de habilidades intelectuales en los alumnos de secundaria favorece la generación de aprendizaje permanente y significativo, y es de suma importancia llevar a cabo una evaluación formativa que permita verificar sus avances y detectar sus deficiencias para proporcionarle los apoyos necesarios para su formación en Ciencias I.

Palabras clave

Habilidad, habilidad intelectual, portafolio de evidencias.

Introducción

La propuesta con la que trabaje tiene por nombre “Uso del portafolio de evidencias para valorar el desarrollo de habilidades intelectuales en Ciencias I”, esta permitió identificar problemas, recopilar información pertinente, analizar de una manera

apropiada, y llegar a conclusiones fiables organizar los temas analizados durante las clases y lograr desarrollar habilidades intelectuales.

Las problemáticas existentes dentro del salón de clases donde aplique esta propuesta fueron que a los alumnos no les gusta ir más allá de la investigación del conocimiento y solo se conforman con lo aprendido en clase, debido a esto es muy importante llevar a cabo el desarrollo de habilidades intelectuales dentro del aula, para que los alumnos sean totalmente creativos, reflexivos en su trabajo y que esto favorezca su aprendizaje, específicamente en la asignatura de Ciencias I, es decir, que sean capaces de pensar por sí mismos, que no acepten las ideas y opiniones de los demás simplemente porque lo dicen ellos, si no que reflexionen acerca de ese suceso o esa teoría para llegar a su propia conclusión.

Una forma de verificar el desarrollo de habilidades intelectuales es mediante la valoración formativa y el portafolio de evidencias es un elemento que facilita este tipo de valoración de los alumnos.

Objetivos

General.

Usar el portafolio de evidencias para valorar el desarrollo de habilidades intelectuales en Ciencias I.

Específicos.

Capacitar en la conformación del portafolio de evidencias, así como en el uso de instrumentos como rúbricas y listas de cotejo para valorar el desempeño de los alumnos.

Conformar un portafolio de evidencias para facilitar la evaluación formativa.

Marco teórico

Rosa María Torres (2005) define las habilidades intelectuales como un conjunto de aptitudes que optimizan el aprendizaje de nuevos conocimientos, complementándose con habilidades manuales, estéticas y demás propias del ser humano que, mostrando una actitud humanista, favorecen en gran medida el proceso de aprendizaje de nuevas habilidades.

Algunas estrategias que permiten el desarrollo de habilidades intelectuales, según

Pimienta (2011), son: cuadro comparativo, cuadro PNI, cuadro QQQ,

El cuadro comparativo es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetivos .

Cuadro PNI (Positivo, negativo, interesante): Es una estrategia que permite plantear el mayor número posible de ideas sobre un evento, acontecimiento o algo que se observa.

Cuadro (QQQ)

Permite descubrir las relaciones que existen entre las partes de un todo (entorno o tema) a partir de un razonamiento crítico creativo e hipotético.

Técnica OPLER que consiste:

O: observar la lectura

P: preguntar hacerse preguntas con respecto al título del texto

L: leer el texto

E: escribir ideas principales palabras claves

R: recopilar esas ideas y resumir el tema

Para valorar el desarrollo de habilidades, es necesario llevar a cabo una valoración formativa y en este caso se empleó el portafolio que según Frida Días Barriga

(2012) de evidencias es un instrumento que permite recopilar información en donde se manifiesten los avances de los aprendizajes conceptuales, actitudinales y procedimentales de los alumnos. Además el alumno participa en la evaluación de su propio desempeño y el profesor puede llevar un registro objetivo y documentado de los avances de los alumnos.

Las ventajas del uso del portafolio de evidencias, según Shulman (2003) son:

- Promueve la participación del alumno al monitorear y evaluar su propio aprendizaje.
 - Lleva a los alumnos a asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje.
 - Promueve la oportunidad de conocer actitudes de los alumnos.
 - Los profesores pueden examinar las destrezas manifestadas por los alumnos.
 - Certifica la competencia del alumno basada en la evaluación de las evidencias.
- Permite una visión más amplia y profunda de lo que el alumno sabe y puede hacer.

Metodología

La investigación se llevó a cabo en la Escuela Secundaria del Centro escolar Gregorio de Gante, en el primer grado grupo “D”, conformado por 53 estudiantes. La propuesta se aplicó durante 15 sesiones de 50 minutos cada una, con temática del Bloque III Respiración. Durante estas sesiones se aplicaron estrategias que permitieran el desarrollo de habilidades intelectuales. Las estrategias que se aplicaron fueron: cuadro PNI, cuadro QQQ, cuadro comparativo y la técnica OPLER y la evaluación del desarrollo de dichas habilidades se llevó a cabo mediante la conformación de un portafolio de evidencias en el que se consideraron 4 apartados que permitieron la sistematización de evidencias para su valoración.

Resultados

La metodología utilizada permitió el logro de los objetivos planteados, poner en práctica estrategias como: el cuadro PNI, cuadro QQQ, cuadro comparativo y la técnica OPLER, propició en los alumnos el

desarrollo de habilidades como: análisis y comprensión de texto, síntesis, discriminación, sentido de criticidad, indagación, habilidades procedimentales como la organización y presentación de la información adquirida durante los temas analizados del Bloque III Respiración y su relación con el ambiente y la salud. La valoración formativa con apoyo del portafolio de evidencias facilitó la detección de avances y deficiencias en los alumnos.

Los alumnos demostraron cambiar su actitud de desinterés a interés, el nivel de participación aumentó, lo cual favoreció al aprendizaje permanente y significativo de los alumnos, ya que se movilizaron saberes, lo cual permitió a su vez el desarrollo de competencias para la vida establecidas en el programa de educación secundaria, al igual que el docente en formación logró conformar su perfil de egreso, con el desarrollo de competencias didácticas utilizando diversas estrategias para la enseñanza y la evaluación formativa.

Conclusiones

El uso del portafolio de evidencias es efectivo para valorar del desarrollo de habilidades intelectuales ya que facilita la valoración formativa, ya que, el alumno participa en la evaluación de su propio

desempeño y el profesor puede llevar un registro objetivo y documentado de los avances de los alumnos.

Las estrategias planteadas para el desarrollo de habilidades intelectuales fueron idóneas ya que permitieron análisis y comprensión de texto, síntesis, discriminación, sentido de criticidad, indagación, habilidades procedimentales como la organización y presentación de la información adquirida durante los temas.

Se logró un cambio actitudinal en los alumnos, mostrando más interés, participación y comprensión en los temas tratados en la asignatura de Ciencias I.

Referencias

- ✓ (Arter, 1990) Comentario [J4]: las Los portafolios de evidencias www.slideshare.net/fatbale/guia-de-habilidades-para-el-aprendizajeEn cachéSimilares
- ✓ Pimientas, Julio estrategias para aprender a aprender,(2011,10,24)
- ✓ Shulman,I. portafolio del docente una actividad teórica (2003,44,62)
- ✓ Torres Rosa María (2005) Habilidades intelectuales rabida.uhu.es/dspace/bitstream/.../Practicas_de_innovacion_2005.pdf;...

Por: Raymundo Murrieta Ortega
raypuebla.uaep@hotmai.com
Profesor de la Licenciatura en Educación Física del Benemérito
Instituto Normal del Estado Gral. Juan Crisóstomo Bonilla

ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA EXPERIENCIA CON EL USO DEL MOODLE

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Uso de las TIC en educación

Resumen

El estudio se realizó en la Licenciatura en Educación Física del Benemérito Instituto Normal del Estado (BINE) “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”, institución ubicada en la ciudad de Puebla, México con el propósito de describir los logros y las dificultades de un docente de Educación Superior en el uso de la plataforma de aprendizaje moodle. La investigación es cualitativa con enfoque narrativo autobiográfico, los instrumentos para recabar la información son una guía de cuatro preguntas generadoras, la entrevista y el diario de campo. Los resultados encontrados destacan que el moodle es un recurso adecuado para la generación de aprendizajes, ya que como aula virtual incluye una variedad de actividades, donde los estudiantes concretan muchas ideas y fortalecen sus saberes a partir del diálogo

virtual con sus pares. Por lo tanto, se concluye que es necesario incentivar la docencia en Educación Superior con metodologías educativas que utilicen las TIC o en específico, la plataforma de aprendizaje moodle, ya que se valoró que es un excelente recurso pedagógico.

Palabras clave: entornos virtuales de aprendizaje, moodle, TIC y educación superior.

Introducción

Los entornos virtuales para el aprendizaje en Educación Superior se establecen como un nuevo paradigma de acceso al conocimiento. Este modelo pedagógico configura encuentros dialógicos entre docentes y alumnos por medio de aulas



virtuales que han creado nuevas formas de aprender. Puesto que mediante el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), el profesor dispone de varias estrategias para fomentar el aprendizaje complejo a partir de la utilización-vinculación de las TIC como los blogs, foros de discusión, las redes sociales, los chats y los entornos virtuales de aprendizaje (López, 2013).

Asimismo, el uso de un medio tecnológico como la plataforma de aprendizaje moodle, ofrece tanto a los docentes como a los estudiantes, nuevas formas de escribir, de dialogar, de interactuar y pensar el mundo, llevándolos a generar cambios en el pensar, en el hacer y el saber. (Arroyave, 2002, citado por López, 2013). Todo ello, mediante el conectivismo que trata de ver desde una configuración distinta al conocimiento, a la mente, pero sobre todo a la manera en el que las personas aprenden (Siemens, 2004, citado por López, 2013).

Bajo esta perspectiva, se describe al moodle como un entorno virtual orientado al diseño y desarrollo de experiencias de aprendizaje que toman como base a la pedagogía construccionista social. La

ejecución práctica de esta filosofía promueve un estilo de aprendizaje que es interactivo (Dávila, 2011). Por ello, mediante la visión constructivista el aprendizaje se conceptualiza como un proceso activo de construcción o reconstrucción del conocimiento por parte de los estudiantes y la labor del profesor es la de mediador que promueve ese proceso interno (Klingler y Vadillo, 2001, citadas por Dávila, 2011).

Por ello, el estudio da respuesta a los siguientes cuestionamientos, integrados en la guía de preguntas generadoras: ¿Cuáles fueron sus logros y dificultades en la utilización del moodle como recurso pedagógico?, ¿Cuáles son sus expectativas para optimizar el uso de los recursos tecnológicos?, ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan sus alumnos en la utilización de recursos tecnológicos? y ¿Qué impacto tuvo la plataforma de aprendizaje en el aprovechamiento escolar de sus estudiantes?

Objetivo general

Describir los logros y las dificultades en el uso de la plataforma moodle como estrategia pedagógica de la Licenciatura en Educación Física del Benemérito Instituto Normal del Estado (BINE)

Objetivos específicos

- Valorar las expectativas del asesor para optimizar el uso de los recursos tecnológicos.
- Identificar las dificultades que presentan los estudiantes de una escuela normal en el uso del moodle
- Destacar el impacto de la plataforma de aprendizaje moodle en el aprovechamiento escolar de los estudiantes normalistas.

Marco teórico

Sobre el uso de las TIC en la educación, Antúnez, Soler, Rodríguez, Ramírez, Mercado y Flores (2012) establecen la propuesta de un curso virtual para la redacción científica con la plataforma moodle y concluyen afirmando que el curso virtual favorece el trabajo en grupos y la adquisición de habilidades para redactar artículos científicos. Asimismo, Holgado (2010) ofrece una propuesta de utilización de la *WebQuest (WQ)* con LAMS (Sistemas de Control de Actividades de Aprendizaje) en la universidad, a través de entornos virtuales de aprendizaje como moodle. Concluyendo que las WQ refuerzan la autoestima de los estudiantes porque promueven la cooperación y colaboración para resolver

una tarea común, además su estructura impide cualquier error en la ejecución de la tarea.

Por otro lado, Peña y Téllez (2010) diseñan una concepción didáctica tecnológica para el aprendizaje del inglés con la utilización de la plataforma de aprendizaje moodle, donde se demuestra como el docente puede convertir este medio de enseñanza en un espacio interactivo para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes. A su vez, Gómez, Gallego, Ibarra y Rodríguez (2010) afirman que utilizar una página Web con moodle, facilita y orienta a los estudiantes en la posibilidad de obtener retroalimentación y proalimentación constante por parte del docente, bajo la perspectiva comunitaria de construcción del conocimiento.

Metodología

El presente trabajo describe la experiencia de un docente en el uso de la plataforma de aprendizaje moodle, medio por el cual orientó a un grupo de once estudiantes normalistas para el diseño de su documento recepcional durante el ciclo escolar 2010-2011. La investigación es cualitativa con enfoque narrativo



autobiográfico, los objetivos del estudio se orientan en describir los logros y las dificultades de la asesoría a través del moodle y el impacto en el diseño de los documentos recepcionales; por consiguiente, los medios para obtener la información fueron la observación, la entrevista y el registro en el diario de campo. Asimismo, el estudio se realizó en la Licenciatura en Educación Física del BINE, institución ubicada en la ciudad de Puebla, México. Se utiliza el enfoque narrativo-autobiográfico, porque como afirma Sandín (2003) en los estudios narrativos, el conocimiento se organiza en marcos explicativos que, a su vez, sirven como lentes interpretativas para comprender la experiencia.

Resultados

A partir del establecimiento de ambientes virtuales se promueve un aprendizaje interactivo, dinámico y significativo, en donde los alumnos construyen nuevos conocimientos a partir de las contribuciones de compañeros y profesor; con la utilización de una serie de estrategias didácticas que liberan la energía y creatividad del grupo de estudiantes. Por ello, es importante destacar los aspectos generales a la pregunta ¿Cuáles fueron sus logros y dificultades en la utilización del

moodle como recurso pedagógico? Con respecto a los logros se comparte que su uso representó una posibilidad de fortalecer su dominio, describiendo que ya tenía una experiencia exitosa con el uso del blog y el manejo del moodle permitió el aprendizaje interactivo mediante la utilización del foro.

Asimismo, otro logro es que se mejoró la calidad de los documentos recepcionales y lo que realmente legitima el valor del texto elaborado es aspirar a la publicación, destacándose la afirmación de un alumno: *“me agrada redactar y me gustaría dedicarme a la investigación”* (diario de campo). Por otro lado, sobre las dificultades que se presentaron es que le exigía como docente más tiempo del habitual, desde el diseño de las actividades, hasta la revisión de tareas y participación en foros. Pero comenta el entrevistado *“es grato observar que el tiempo invertido se ve reflejado en un mejor documento académico”* (diario de campo)

Sobre la pregunta ¿Cuáles son sus expectativas para optimizar el uso de los recursos tecnológicos? La respuesta es que se debe pugnar por una docencia que incluya el uso de una variedad medios tecnológicos. Por tanto, con respecto a la pregunta ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan



sus alumnos en la utilización de recursos tecnológicos? Se describe la falta de habilidades para la redacción y de dominio en el uso de la plataforma por parte de los estudiantes, un poco de desinterés al afirmar que “*es más fácil ingresar a facebook*” (diario de campo). Finalmente, con la pregunta ¿Qué impacto tuvo la plataforma de aprendizaje en el aprovechamiento escolar de sus estudiantes? Se considera que el uso del moodle fortaleció el aprendizaje de los alumnos y estos conocimientos se ven reflejados en el diseño de los documentos recepcionales.

Conclusiones

Se concluye afirmando que el uso del moodle es un medio idóneo para generar ambientes de aprendizaje socio constructivistas y colaborativos para diseñar textos académicos de mayor calidad. Por lo tanto, los resultados de la investigación se concentran en precisar que el moodle representa una práctica pedagógica innovadora que estimula el aprendizaje del estudiante y lo habilita para acceder al conocimiento desde una perspectiva sociocultural e interactiva.

Por consiguiente la plataforma de aprendizaje moodle, es una buena opción

para establecer procesos de enseñanza interactivos en Educación Superior, puesto que el estudiante demuestra su alfabetización académica, permitiéndolo plasmar por escrito sus saberes y reflexiones a través del acompañamiento del tutor y de la colaboración de sus compañeros.

Referencias

- Antúnez Sánchez, G., Soler Pellicer, Y., Rodríguez Valera, Y., Ramírez Sánchez, W., Mercado Ollarzabal, Á. L. & Flores Alés, A. (2012). Curso virtual de redacción científica e infotecnología sobre la plataforma moodle: resultados y experiencias. *Revista de Medios y Educación*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36828247013>
- Dávila, A. (2011). Filosofía educativa de las aulas virtuales: Caso MOODLE. *Compendium*, 14(27) 97-105. Recuperado de <http://redalyc.org/articulo.oa?id=88024213006>
- Gómez Ruiz, M. Á., Gallego Noche, B., Ibarra Sáiz, M. S. & Rodríguez Gómez, G. (2010). *DiagWeb: Una experiencia de enseñanza basada en*



proyectos tutorados en Educación Superior mediante una WebQuest alojada en Moodle. RED. Revista de Educación a Distancia, 1-22. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54717043003>

Holgado Sáez, C. (2010). Las Webquest en la docencia universitaria: aprendizaje colaborativo con LAMS. RED. Revista de Educación a Distancia, (24) 1-18. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54717043006>

López, M. (2013). Aprendizaje, Competencias y TIC. Pearson: México.

Peña Pérez, Y. & Téllez Barba, M. N. (2010). La plataforma moodle y su empleo en el desarrollo de la competencia comunicativa en idioma inglés. Revista e-Curriculum, 6(1) 1-25. Recuperado de <http://estudiosterritoriales.org/articulo.oa?id=76619157008>

Sandín, M. (2003). Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y tradiciones. McGrawHill: México.



EL MANUAL DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DIGITALES DE LOS DOCENTES

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Uso de las TIC en educación.

Resumen

La formación docente se concibe como un proceso de aprendizaje permanente, ya que las competencias y conocimientos que adquiere un maestro son resultado no sólo de su formación inicial, sino de los aprendizajes que realiza durante el ejercicio de su profesión, dentro y fuera de la escuela, y en su desempeño frente a sus alumnos en las aulas escolares.

Los docentes debemos estar en constante actualización, por lo que es necesario que se conozcan, se aplique y se utilicen todos los recursos tecnológicos que nos han traído las

TIC a nuestras aulas y estar a la vanguardia con los últimos avances pues los alumnos siempre lo están, si aplicamos a nuestra práctica docente el uso de diferentes recursos tecnológicos haremos más atractivas, interactivas e innovadoras nuestras clases, dejando atrás esas clases monótonas y rutinarias que hoy los alumnos no quieren.

Por lo que un manual didáctico se convierte en una herramienta que el docente tiene a la mano para consultar la información que necesite, en este caso el manual que se pretende implementar es sobre las TIC, sirviéndole como una guía para que le



permita manejar adecuadamente la tecnología.

El presente trabajo se centra en el desconocimiento de los profesores en el manejo de las TIC, ocasionando prácticas monótonas, el cual tiene como principal objetivo desarrollar las competencias digitales en los docentes para mejorar el aprovechamiento escolar, para ello los docentes asistirán a un curso con el propósito de adquirir y desarrollar los conocimientos en relación a las TIC y poder elaborar su propio manual didáctico en relación al uso de la computadora, paquetería, internet y recursos tecnológicos.

Palabras clave: TIC, Actualización Docente, Competencias digitales, Clases monótonas, Manual didáctico.

Introducción

En la comunidad de Guadalupe Victoria del municipio de Nativitas, Tlaxcala, con un contexto semiurbano alberga a la Escuela Telesecundaria “Miguel Fernández y Félix”. Dicha institución cuenta con una matrícula de 94 alumnos distribuidos en seis grupos,

dos por grado, el personal docente y de apoyo que labora en la telesecundaria está conformado por seis profesores frente a grupo, el director, una secretaria y dos intendentes.

Para conocer cuáles son los problemas en la institución se realizó una encuesta a los estudiantes, para determinar el tamaño de la muestra se aplicó la fórmula donde el tamaño de la población es de 94 alumnos, obteniendo como resultado que a 74 alumnos se debía aplicar dicha encuesta.

La décima pregunta: ¿El docente emplean tecnologías de la información y la comunicación como medio para facilitar el aprendizaje? Fue la que llamo mi atención por los resultados que se obtuvieron, en esta un 62 % de los alumnos encuestados mencionan que solo algunas veces, un 23 % casi siempre, el 14 % siempre

En esta última pregunta puedo inferir que los docentes de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix solo utilizan las TIC cuando son apoyados por alguna persona que sepa del tema, pues carecen de las competencias digitales y no se encuentran actualizados en este medio o solo cuentan con los conocimientos básicos.

Al hacer un análisis a detalle en base a los datos obtenidos llegué a la conclusión de que los docentes dentro de sus aulas realizan prácticas monótonas propiciando en los alumnos un desinterés por aprender y es necesario que los profesores empleen recursos más llamativos para los alumnos y en este caso utilizar la tecnología.

Al identificar el problema se procedió a realizar una serie de tests para conocer cuál es el nivel de dominio de cada docente en el uso básico de la computadora, conocimientos de informática, uso básico de internet y sobre el uso de las TIC en el aula

Al analizar los resultados que se obtuvieron de cada test se aprecia que en el uso básico de la computadora 4 de los docentes tienen un nivel de dominio bajo, y dos de ellos un nivel medio, mientras que en el conocimiento de informática, uso básico de internet y el uso de las TIC en el aula se aprecia que solo uno de los docentes tiene un nivel medio y 5 un nivel bajo, concluyendo que los docentes no cuentan con las competencias necesarias en habilidades digitales.

Por lo que el problema identificado es: **“El desconocimiento de los profesores en el**

manejo de las TIC ocasiona prácticas monótonas en el aula”.

Lo primero que debemos hacer es tomar conciencia de que el avance tecnológico es de tal penetración, que los niños a temprana edad incorporan el idioma técnico a su vida cotidiana, por tanto es responsabilidad de los docentes estar al día y contribuir a que se utilicen todo ese bombardeo de tecnología en beneficio de su aprendizaje. (Sureda, 2010)

Al igual que los alumnos, los profesores necesitan una alfabetización digital que les permita utilizar de manera eficaz y eficiente estos nuevos instrumentos tecnológicos que constituyen las TIC en sus actividades profesionales y personales. Necesita competencias instrumentales para usar los programas y los recursos de Internet, pero sobre todo necesita adquirir competencias didácticas para el uso de todos estos medios en el aula. (Graells, 2008)

Para lograr que los docentes adquieran las competencias digitales necesario que se capacite a los docentes y dentro de ella crear una herramienta de consulta que puedan tener a la mano y que mejor opción que un manual didáctico personal de las

TIC, creado por ellos de acuerdo a sus necesidades y con su sello personal

Los objetivos del proyecto son:

Objetivo general

Desarrollar las competencias digitales en los docentes de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix.

Objetivos específicos

1.1 Favorecer el desempeño de los docentes de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix.

1.2 Mejorar el aprovechamiento escolar de los alumnos de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix.

Marco teórico

El proyecto toma como sustento al constructivismo pues este rechaza totalmente el enfoque tradicional y lo que se pretende lograr es que dentro de nuestras aulas dejes aun lado esas clases tradicionalistas, monótonas que hoy los niños no quieren más. El constructivismo concibe al aprendizaje como un proceso activo y asume que todo conocimiento es situado en un contexto. (Fernández 2006).

Los **manuales son textos utilizados como medio para coordinar, registrar datos e información en forma sistemática y organizada.** También es el conjunto de orientaciones o instrucciones con el fin de guiar o mejorar la eficacia de las tareas a realizar. El manual que diseñaran los docentes es un manual de procedimientos el cual determina cada uno de los pasos que deben realizarse para emprender alguna actividad de manera correcta. (Consultado por última vez el 22 de Mayo del 2014 en: <http://www.tiposde.org/cotidianos/568-tipos-de-manuales/#ixzz337Wmkbs5>).

Se tomó como referencia el Plan de Estudios 2011 de educación secundaria pues en él se establecen las competencias que deben desarrollarse en los alumnos como lo son las habilidades digitales, así como los estándares curriculares los cuales presentan una visión de una población que utiliza medios y entornos digitales para comunicar ideas e información e interactuar con otros, esto implica utilizar herramientas digitales para resolver distintos de problemas. (SEP, 2011)

Metodología

El proyecto se diseñó considerando la Teoría Fundamentada y la Metodología del Marcó Lógico y que la alternativa de solución que propongo es el manual didáctico como estrategia para desarrollar las competencias digitales en los docentes, para ello asistirán a un curso llamado “Actualízate ya” durante un periodo aproximado de 7 meses en sesiones de dos horas, tres veces a la semana.

Los contenidos del curso y del manual serán: el uso básico de la computadora, Microsoft Office, uso básico de internet y uso de las TIC en aula, a través de un manual práctico que elaboré, este deberá incluir imágenes, gráficos, tablas, ejercicios de autoevaluación, organizados de manera sencilla.

Resultados esperados

- Desarrollar las competencias digitales en los docentes de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix.
- Mejorar el desempeño de los docentes de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix.

- Mejorar el aprovechamiento escolar de los alumnos de la Escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix por medio de las TIC.
- Incrementar el uso de recursos tecnológicos en aula.
- Lograr que los docentes de la escuela Telesecundaria Miguel Fernández y Félix utilicen adecuadamente los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución.

Conclusión

Toda Institución Educativa que actualmente busque lograr un desempeño competitivo en la formación de sus alumnos, deberá también promover y apoyar la formación integral, pertinente y de calidad de sus maestros, porque son ellos los encargados de que este objetivo cumpla su propósito.

Por tanto es necesario que los docentes tengan las competencias digitales que le permitan desempeñarse adecuadamente y así facilitar sus labores diarias tanto en la escuela como en el aula pero sobre todo que tomen conciencia de que ser docente significa estar en constante actualización, por lo que el manual didáctico representará una herramienta más donde podrán consultar

rápidamente sus dudas en relación al uso de la tecnología.

Referencias

- Fernández, E. S. (2006). El Constructivismo, Innovación y Enseñanza Efectiva. Venezuela: Equinoccio.
- Graells, D. P. (20 de 02 de 2008). pangea. org. Recuperado el 17 de Marzo de 2014, de pangea. org: <http://peremarques.pangea.org/compe-tenciasdigitales.htm>
- SEP. (2011). Plan de Estudios 2011. Educación Básica. Distrito Federal: Secretaría de Educación Pública.
- Sureda, R. (2010). La educación ante el cambio social: niños y adolescentes del siglo XXI. En R. Sureda, La educación ante el cambio social: niños y adolescentes del siglo XXI (pág. 39). Uruguay: Lesa.
- Recuperado el 22 de Mayo del 2014, de <http://www.tiposde.org/cotidianos/56-8-tipos-de-manuales/#ixzz337Wmkbs5>



¿NO ES DIFÍCIL EMPEZAR A USAR LAS TIC; LO ES, EL CONSERVAR EL INTERÉS DE LOS JÓVENES EN USARLAS CONTINUAMENTE!

200

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Uso de las TIC en educación.

Resumen

Hacer uso de las TIC no debe implicar muchos problemas; dado que es una actividad que se ha vuelto una necesidad y forma de vida de casi todos actualmente. Desde los niños con sus video juegos portátiles, smartphones y tablets; hasta las personas de la tercera edad que hacen uso de ellas para mantenerse fácilmente en contacto con sus seres queridos.

Pero una cosa es emplearlas de manera individual, entre la familia, los amigos y otra muy distinta, diseñar y utilizarlas como herramientas de enseñanza para influir y lograr que aquellos jóvenes a los que tenemos como alumnos, les despierte la curiosidad y la motivación para que ellos mismos se apropien de su verdad. Eso para algunos ha sido y es, una de las tareas más angustiosas que se pueden tener.

Para empezar, porque hay miles de opciones disponibles; tanto de equipo como de programas en la nube, que se dificulta seleccionar la mejores. Y eso es sólo el inicio, se debe aprender su funcionamiento y hasta entonces, empezar a crear.

Y cuando se piensa que se ha concluido, con gran aflicción se ve que no se han obtenido los resultados esperados. Que tu desarrollo, tu tiempo invertido, tantas cosas sacrificadas no han servido gran cosa. Que a pesar de tu ahínco por ofrecer toda la información e incluso todo tu conocimiento a disposición de tus alumnos, muchos ni siquiera se han percatado de su existencia.

Sería muy obvio dejar todo en el abandono y volver a las antiguas prácticas educativas; total, sí no están interesados, no se les puede obligar. Sin embargo, esa minoría de muchach@s que sí usaron tu propuesta y

vieron lo que tu anhelas; son un aliciente portentoso que debe llevarnos a seguir intentando, buscando, innovando día con día, nuevas formas en la web; no solamente de mostrar información, sino de llamar la atención de los lectores, de despertar su interés, su motivación, de lograr que haya un desarrollo cognitivo en ellos.

Con el presente trabajo intento dar a conocer brevemente mis experiencias en el uso de las TIC para la enseñanza de matemáticas a estudiantes normalistas. Señalando algunos de los problemas a los que me he enfrentado no de tipo técnico ó pedagógico más bien, de tipo motivacional. Intentar atraer y mantener la atención de los jóvenes, tanto a mis presentaciones como a mis blogs continuamente ha sido un gran reto para mí. No cabe duda que en el ser humano, los gustos por algo determinado no se mantienen indefinidamente; ¡cambian constantemente! Razón por la cuál, resulta imperativo que sí se quiere lograr que algo sea de interés para muchos y que no se apague ese deseo, se tiene que buscar soluciones nuevas, implementar y cambiar estrategias frecuentemente, mantenerse actualizado en el uso de las TIC; el punto final es: ¡debemos renovarnos y renovar nuestro trabajo constantemente!

Palabras Clave: TIC, Internet, Nube, Web, Blog, Gadget, Redes sociales

Desarrollo

Actualmente contamos con una mayor disponibilidad de equipos al alcance

de la mayoría de los jóvenes y de nosotros los maestros. Así también, se dispone de herramientas de software amigables para crear páginas, wikis, blogs, etc. sin necesidad de poseer conocimientos profundos en sistemas. Existen, infinidad de sitios con videos, información y explicaciones; que de una forma sencilla, muchas veces, nos permiten conocer casi sobre cualquier tema y de forma casi inmediata. Por lo que hacer uso de las TIC para dar una clase o una conferencia, no debería de representar mucha complicación.

...

Yo empecé a mediados de 2007 a utilizar las TIC como apoyo en mis clases de educación superior; a partir de entonces, todas las sesiones diarias de las asignaturas que iba impartiendo las elaboré en presentaciones digitales en Power Point y las dejé a disposición de mis alumnos a través de blogs; principalmente al inicio de cada semestre escolar. Así mismo, subí las actividades de refuerzo del semestre en curso, las rúbricas de evaluación, las antologías, el calendario escolar, videos e información que consideraba importante para los estudiantes en ese momento.

Sin embargo en un principio, constantemente tenía que pedirles que siguieran entrando al blog ¡Porque no lo hacían! Hubo veces que tuve que forzarlos a entrar para que participaran en debates o que consultaran algún artículo o tarea especial

que subía exprofeso. Con un sentimiento de frustración y desánimo, al terminar el semestre; constataba que sólo un 40 a 60% de los muchachos, había hecho uso del material existente en el blog.

Esto me llevó a meditar y analizar: ¿Qué estaba pasando?, ¿Por qué los jóvenes no lo usaban? o ¿Qué sucedía realmente? Encuesté a varios de mis alumnos para conocer sus puntos de vista al respecto; les pregunté si preferían no escribir todo lo que se veía en clases, pero sí tenerlo disponible para su consulta y estudio cuando lo necesitarán; si consideraban difícil la navegación del blog; ¿Qué opinaban acerca de la apariencia y diseño de las presentaciones? y ¿Qué facilidad tenían de usar el internet en sus estudios? Tomando en cuenta esas opiniones, he tratado de renovar cada semestre la apariencia de mis blogs y de mis presentaciones.

Para mantener el interés de los estudiantes y motivarlos a continuar usando mi blog, implementé concursos entre ellos. ¡Los mejores proyectos se publicarían! Lo anterior funcionó temporalmente, a los muchachos les agradaba ver sus trabajos, pero sobre todo su nombre publicado en el blog. Pero a pesar de todo, ¡El interés desaparecía rápidamente! También, con el propósito de reducir el uso de papel en la elaboración de los trabajos e investigaciones de los alumnos, cree una cuenta de correo electrónico para la clase y la puse a su

disposición. Así a través de este medio, algunos jóvenes me escriben, me comentan o preguntan acerca de las clases o dudas que tienen. Del mismo modo, la utilizo para estar en contacto directo con ellos y responderles sobre sus avances ó para comentarles sobre sus reportes entregados. ¡Pero no son todos! algunos de ellos, al terminar el semestre ni siquiera recordaban cuál era mi cuenta de correo.

Otro problema que he enfrentado ha sido que cerca del 40% de mis alumnos, no tienen acceso a Internet en sus hogares, debido a que viven en comunidades que no cuentan con ese servicio cada fin de semana que regresan a casa. En consecuencia, he tenido que transferirles los archivos electrónicos a sus memorias portátiles al inicio de cada nuevo bloque para que los tengan y los puedan usar. Una estrategia más para incentivar a los alumnos a no dejar de consultar mis sitios, por lo menos una vez al bimestre, ha sido usar la información de los blogs para elaborar las preguntas de las evaluaciones. ¡Y esta sí, da mejores resultados!

Con el surgimiento de las redes sociales como el Facebook y su uso tan extendido que tiene hoy en día entre nuestros jóvenes, me llevó a crear mi propia cuenta y a definir mi perfil con el objetivo de abrir un canal más de comunicación con ellos. He aprendido a crear grupos de “amigos” para separar a mis alumnos por asignatura y a

subir fotos, videos y artículos que quiero que comenten en mi muro. Y el compartirlos me ha permitido acercarme a mis estudiantes. ¡Ésta es una gran herramienta que se debe de aprovechar!

De igual manera, he configurado Facebook para que muestre de forma automática en mi muro cualquier comentario que escriba en mi cuenta de Twitter; con el objetivo de que los alumnos conozcan mi forma de pensar fuera de las aulas. Por lo tanto, he agregado a mis blogs links a Facebook y a Twitter para que los muchachos no batallen al invitarme a ser “su amigo” y pongan como pretexto que no me encuentran en la web.

Por si fuera poco lo anterior, es necesario recordar que nos debemos mantener constantemente actualizados con los nuevos gadgets tecnológicos que surgen; como las lap, los smartpone, las tablet, etc. Saber como utilizar los nuevos protocolos de comunicación como: infrarrojo, bluetooth, wifi, etc. Porque ahora parte de mis alumnos me transfieren sus documentos a través de éstos medios. El uso de términos como: MP3, MP4, AVI, JPG, GIF, etc., no deben de ser desconocidos para nosotros. No olvidemos que las fotos, los videos y la música para los jóvenes son de suma importancia. Pero su manipulación exige que conozcamos aplicaciones que nos faciliten esa tarea; desde la creación, su modificación, conversión, almacenamiento y envío. Con

respecto a la elaboración de presentaciones, no debemos conformarnos con el sólo uso del programa “Power Point” de Office; existen otras aplicaciones como “Prezi”; “Flash” que ofrecen otras perspectivas y utilidades que debiéramos de explorar y usar más.

A simple vista, puede parecer que en lugar de facilitarnos la vida, la tecnología nos la complica con tantas cosas que se tienen que tomar en cuenta (emails, blogs, Facebook, Twitter, etc.) y sólo para ¡estar en contacto, pero no es así!; yo utilizo el correo electrónico que provee Gmail por todas las ventajas, facilidades y herramientas que tiene para facilitar mi trabajo con las TIC. Lo tengo configurado para que me avise cuando alguien publica en mi muro, en mis blogs o me envían algún correo. Puedo crear eventos, debates, modificar mis blogs usando “Blogger” de una forma muy sencilla. Subo y bajo archivos desde la red a mi nube y ahí la mantengo como un respaldo permanente. Llevo más de 6 años usándolo, nunca he tenido problema alguno con mi información y una cosa que me agrada sobremanera es que siempre se está innovando.

Para concluir, el porcentaje de consulta a mis blogs ha ido en aumento semestre tras semestre desde que comencé a usar las TIC. No ha sido nada fácil, he creado y mantengo más de 5 blogs diferentes y he elaborado las sesiones completas de

más de 15 asignaturas del programa de licenciatura en educación normal; ha significado dedicarle mucho de mi tiempo, pero creo que ha valido la pena. Compañeros se han acercado pidiendo mi apoyo sólo para empezar a diseñar sus blogs, ahora soy yo el que les pregunta ¿cómo le hicieron? pues sus diseños son novedosos y atractivos.

Sé que con lo hasta aquí expuesto, tal vez no resuelva todos los posibles problemas y contratiempos que pudieran surgir en la implementación de nuestro trabajo para continuar enseñando por medio de las TIC. Pero considero que he logrado mucho dado que mis alumnos han comprendido las ventajas que tiene el uso de las TIC y las usan durante sus jornadas de observación y práctica docente para impartir sus sesiones de clase. Debemos seguir buscando e implementando, nuevas e innovadoras formas de atraer y mantener la atención y el interés de nuestros jóvenes alumnos, no sólo para brindarles una mejor enseñanza, sino para guiarlos de la mejor manera en éste nuevo mundo digital que apenas comienza.

Referencias

- Castaño, C., Maíz, I., Palacio, G., & Villarroel, J. D. (2008). Prácticas Educativas en entornos Web 2.0. España: Síntesis.
- Colina Colina, L. (2007). Paradigmas Educativos del siglo XX: Educación, Desarrollo y TIC. Instituto Universitario de Tecnología "Alonso Gamero".
- Gómez Cárdenas, G. J. (16 de Junio de 2008). Calidad en la Educación. Obtenido de <http://asignaturaregional.blogspot.mx/>
- Gómez Cárdenas, G. J. (14 de Marzo de 2010). Mis Cátedras en la Normal IJTB. Obtenido de <http://gjgc-normales.blogspot.mx/>
- Martín Laborda, R. (2005). Las nuevas tecnologías en la educación. Cuadernos Sciedad de la Información, 38.
- Ocampo Prado, M. (2007). Las TIC: El imperativo tecnológico, la cibercultura y la sociedad del conocimiento. Diplomado AUSJAL-TICs. Colombia, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.

EL USO DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA DE CIENCIAS, UNA EXPERIENCIA EN UN GRUPO DE PRIMERO DE SECUNDARIA.

205

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Uso de las TIC en educación.

Resumen

En este trabajo se muestran las virtudes de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramienta didáctica que permite mayor dinamismo en la creación y aplicación de estrategias didácticas en la asignatura Ciencias I con énfasis en biología específicamente en el bloque III titulado, La respiración y su relación con el ambiente y la salud. El objetivo propuesto es desarrollar las habilidades de búsqueda, selección y esquematización de la información y mejorar

la actitud de los alumnos para el aprendizaje de las ciencias por el agrado que pueden tener los jóvenes por las diversas tecnologías actuales.

En la realización de este trabajo participaron 48 alumnos a los cuales se les aplicó un test para medir el tipo de inteligencia (Gardner, 1983) con lo cual se pretende conocer la forma más conveniente para enseñar a los alumnos y enfocar el uso de las TIC como herramienta multidimensional que se adapte a las necesidades de aprendizaje de los alumnos y

así crear estrategias que desarrollen sus capacidades.

Regularmente se evalúa el desempeño y la comprensión de los alumnos por lo que es fácil percatarse de la eficacia de las estrategias utilizadas que utilizan como herramienta central las TIC además de mejorar la disposición de los alumnos ante las actividades programadas. Por lo que concluyo que las tecnologías además de ser un facilitador para el profesor también influyen como motivador para el alumno además de fortalecer las habilidades necesarias para su desarrollo.

Palabras clave

- Tecnología
- Técnicas de enseñanza
- Educación científica
- Estrategias de enseñanza

Introducción

Antecedentes

“Uno de los indicadores de calidad de la educación en los países desarrollados tecnológicamente debe ser la forma en que la escuela aborda y reduce la creciente brecha digital, o división social entre quienes saben y no saben utilizar las nuevas tecnologías

para mejorar sus relaciones sociales y laborales” (Bautista, 2004) es por esto que es fundamental la incorporación de las TIC en la formación de adolescentes que nacen en una sociedad globalizada.

“En apariencia los alumnos cada vez aprenden menos y se interesan menos por lo que aprenden” y pueden ser las TIC el factor que nos ayude a crear en los alumnos una actitud positiva ante las enseñanzas de ciencias que pueden ser severamente prejuizadas ya que los alumnos a menudo pueden pensar que son difíciles, aburridas e inútiles (J.I. Pozo, 1998).

Planteamiento del problema

Los alumnos del 1er. año grupo “B” no muestran interés por las clases de ciencias y no vinculan las enseñanzas con las experiencias y situaciones que encuentran en su vida cotidiana. ¿Con el uso de las TIC podré lograr que el alumno se interese por las clases de ciencias y hacer más dinámica su enseñanza?

Justificación

Considero importante el uso de las TIC ya que la evolución exponencial de esta herramienta en las últimas décadas hace

primordial poner todas las ventajas que trae consigo al servicio de la educación.

Los estudiantes de secundaria y de cualquier nivel educativo, deben poner en juego el tipo de habilidades que requiere el uso de las nuevas tecnologías, no se puede hablar de una educación integral y de calidad si existen todavía instituciones y estudiantes a los que el beneficio de las nuevas herramientas tecnológicas no les ha llegado y por lo tanto no tienen la opción de mejorar su desempeño académico. Es por ello que en la institución citada he tratado de aprovechar al máximo las herramientas existentes.

Objetivos de investigación

Desarrollar habilidades intelectuales en los estudiantes del primer año grupo “B” para que sean capaces de utilizar las TIC en el aprendizaje de las ciencias. Los alumnos deben ser capaces de buscar y seleccionar información disponible para ellos a través de las TIC, deben también poder sintetizar la información obtenida con la ayuda de las numerosas herramientas que le proporcionan las TIC, por último las TIC deben fomentar en el alumno la habilidad para vincular los conocimientos desde una perspectiva global pero al mismo tiempo vincularlos con su contexto.

Marco teórico

En nuestros tiempos el internet es la herramienta informática más poderosa que ha tenido la humanidad y es de vital importancia que los jóvenes aprendan como acceder a este recurso y enfocar su uso a favor de la educación, es conocido que no toda la información disponible es verídica por lo que es importante que nuestros alumnos sepan reconocer la información fundamentada, al tener a su disposición esta fuente de información existe la posibilidad de que el alumno la aproveche para lograr en su formación cierto grado de autonomía al utilizar las TIC un recurso que se encuentre siempre a su disposición. “Juega con ventaja el que posee la información, o bien conoce como acceder a ella” (Vaillant y Marcelo, 2001).

Metodología

Participaron 48 estudiantes del primer año grupo “B” de la escuela Secundaria N° 32 del municipio de San Andrés Cholula del estado de Puebla.

Detectar el tipo de inteligencia predominante en el grupo objeto de la propuesta con la finalidad de planear una estrategia de

enseñanza que facilitara el aprendizaje de los alumnos.

Planear las actividades que satisfacen la investigación y el desarrollo de las habilidades de los alumnos del grupo objeto de la propuesta didáctica.

Explicar a los alumnos la forma de trabajo y el objetivo de las actividades programadas.

Aplicar las diversas actividades y medir el grado de comprensión y la actitud de los alumnos mediante rúbricas diseñadas específicamente con este motivo.

Aplicar una actividad lúdica que permite observar el nivel de comprensión de los alumnos a lo largo de la aplicación de la propuesta didáctica.

Resultados

A los alumnos del grupo “B” les es más agradable trabajar con las TIC.

Estos alumnos mejoraron sus habilidades de búsqueda, selección y síntesis de la información.

Los alumnos fueron despojados de los prejuicios que tenían acerca del aprendizaje de ciencias.

Los alumnos pueden abordar una temática desde una perspectiva global pero también pueden vincularla con su vida cotidiana.

Los alumnos lograron obtener los conocimientos y habilidades que el programa exige.

Conclusiones

En la actualidad la tecnología es parte fundamental del desarrollo de los jóvenes por lo que su incorporación en la educación es inevitable, esta herramienta puede traer una infinidad de beneficios a los profesores y la forma en que abordan las diversas temáticas, existen muchos recursos necesarios para la enseñanza de las ciencias que son indispensables, por ejemplo la experimentación, sin embargo las TIC pueden ser ese complemento que permita un aprendizaje integral.

Los alumnos de la actualidad tienen una estrecha relación con el uso de internet sin embargo muchas veces no son capaces de reconocer las fuentes de información de las cuales puede obtener información veraz, ya que los alumnos son capaces de reconocer la información fiable estos mejoran sus habilidades de búsqueda y selección de información.

Las TIC proveen a los alumnos de un gran número de herramientas con las cuales pueden sintetizar la información obtenida a través de sus investigaciones y que además pueden modificar, guardar y tener acceso mucho más fácilmente que con cualquier otro recurso por lo que las TIC son un recurso didáctico que ayuda al alumno en el manejo de la información.

Al ser un eje principal de las TIC la informática los alumnos son capaces de recibir y compartir una gran cantidad de información y opiniones con personas de todo el mundo lo que permite que el aprendizaje del alumno sea global.

Referencias.-

Pozo, J.I, Gómez, M.A. (1998). Aprender y enseñar ciencia. España: Morata.

Cabero, J. (ed)., Salinas, J., Duarte, A.M. y Domingo, J. (2000). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. España: Síntesis.

Porlán, R., García, J. E. y Cañal, P. (comp.). (1988). Constructivismo y enseñanza de las ciencias. España: Diada.

Azinián, H., (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas. México: Novedades educativas.

García, A. Muñoz, V., (2008). Investigación y tecnologías de la información y comunicación al servicio de la innovación educativa. España: Salamanca.

Cano, F. Ibarra, C. Morales, J. (2006). Enfermedades Respiratorias: Temas Selectos. Estados Unidos: Elsevier Science Health Science Division.

Barraclough, S. (2008). El sistema respiratorio: ¿Por qué me quedo sin aliento?. Estados Unidos: Capstone PressInc.

Campos, P. (2002). Biología II. México: Limusa.

Martinez, J. Fernandez, A. (coord.). (2004). Cambio climático: una visión desde México. México: SEMARNAT.

Vaillant, D., Marcelo, C. (2001). Las tareas del formador. México: Aljibe.

Bautista García-Vera, A. (2004). Calidad de la educación en la sociedad de la información. *Revista Complutense de Educación*, 15, (2), 509-520.

USO DE LAS REDES SOCIALES PARA ACTIVIDADES ACADÉMICAS COLABORATIVAS EN EDUCACIÓN NORMAL

210

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Uso de las TIC en educación.

Resumen

Hoy en día, la educación se ha visto beneficiada con las bondades que brindan las Tecnologías de Información y Comunicación durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que se está volviendo una manera de innovar en la forma de educar.

Las redes sociales surgen como una alternativa de comunicación entre estudiantes y a su vez pueden ser utilizadas como herramientas educativas y se les conoce como tecnologías web 2.0. En sus inicios solo se hacía uso de ellas para hacer intercambio de archivos o hacer llegar a los estudiantes información de sesiones académicas, entre otros. Ahora su uso se ha

diversificado y es por ello que vale la pena preguntarse si es válido utilizar una red social como canal para impartir educación. En las estadísticas actuales, tanto a nivel nacional como internacional, han crecido de manera considerable, por lo cual, es conveniente considerarlas como espacios factibles para hacerles llegar información educativa.

Actualmente se encuentran disponibles sitios y espacios web que permiten la generación de redes públicas o privadas con un fines específicos, de las cuales pueden hacer uso los docentes para fortalecer su práctica educativa. Las dos redes sociales con mayores usuarios son

Facebook y Twitter, ambas constituyen el fenómeno sociocomunicativo más importante del momento, las cuales han sido plataformas utilizadas en pocos momentos con fines académicos, lo importante es que a través de ellas los docentes implementen actividades para fortalecer el aprendizaje de sus estudiantes.

Así pues, las redes sociales presentan un elevado valor informativo; en la actualidad ellas constituyen una oportunidad a favor de los educadores y a su vez de los estudiantes de esta nueva era digital, teniendo en cuenta que si el docente no tiene conocimientos tecnológicos para crear sus propios espacios en la web, tendrá que utilizar los existentes adaptándose a su restricciones como herramienta para fines académicos.

Palabras clave: redes sociales, Facebook, Twitter, comunicación y aprendizaje.

Introducción

Actualmente las Tecnologías de Información y Comunicación se han vuelto herramientas básicas dentro del ámbito educativo y también fuera de él, es por ello que los docentes deben estar capacitados en

cuanto al conocimiento y uso de las mismas, ya que las demandas de los estudiantes así lo requieren. Además de hacer uso de programas educativos que facilitan el proceso de aprendizaje en cualquier asignatura.

Lo interesante es lograr que estos medios sean con finalidades académicas y que cumplan con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Cuando estos medios se incorporen a nuestra forma habitual de enseñar y aprender, otros más sofisticados e igualmente fascinantes ocupen su lugar como objeto de nuestro asombro y distracción” (Gutiérrez, 2007, p. 143).

Las redes sociales se han incorporado considerablemente a la vida de los seres humanos, Facebook y Twitter han revolucionado la forma de comunicarse. Facebook puede ayudar a los docentes a adoptar los estilos de aprendizaje digital, social, móvil y “siempre en línea”, la tecnología móvil ha cambiado el panorama de los estudiantes hoy en día.

Es por ello el interés de incorporar Facebook al plan de clase y así enriquecer las experiencias educativas de los alumnos y

a su vez aumentar la importancia del contenido y fomentar la colaboración educativa de los alumnos con sus compañeros. Se han creado grupos de Facebook (espacios en línea en las cuales personas pueden interactuar y compartir con los demás), siendo un extraordinario canal para que los estudiantes trabajen proyectos de manera colaborativa con sus compañeros y con docente, existiendo una oportunidad para extender el aprendizaje fuera del aula tradicional, dando la pauta a que los estudiantes aprendan según sus necesidades.

Por otro lado el Twitter entendida como una red social con formato “microblogging” que permite al usuario enviar y recibir textos de hasta 140 caracteres llamados “tweets”, así como suscribirse como seguidores o republicar mensajes que recibe o encuentra de interés para sus propios seguidores. Dicha herramienta digital se le dio el uso educativo atendiendo a las opciones que ofrece esta red social.

El uso de esta herramienta en los estudiantes normalistas teniendo en cuenta el seguir portales que aporten información de interés sobre temas educativos, compartir documentos, videos e imágenes con sus

compañeros y con estudiantes de secundaria así como formular preguntas sobre un tema estudio para obtener respuestas por parte de compañeros de clase y realizar reuniones “virtuales” con compañeros de clase desde cualquier lugar y en cualquier momento para ejecutar tareas de manera colaborativa (estudiantes con conexión permanente a internet desde su teléfono celular o computadora).

Conclusión

Las redes sociales ofrecen una gama de posibilidades para los docentes con el fin de establecer interacción en diversas vías, aprovechando al máximo las capacidades y cobertura de estas, para que las generaciones actuales que se encuentran en edad escolar tengan acceso a contenidos y herramientas que les favorezcan y les ayuden a lograr sus propósitos de aprendizaje y estar mejor preparados.

Es necesario que los futuros maestros de secundaria estén inmiscuidos en esta era digital, atendido a los intereses de sus estudiantes, siendo capaces de crear en sus estudiantes la capacidad de seleccionar información proporcionada en la red, el formar ciudadanos críticos y autónomos que sepan del mundo que les está tocando vivir,

pero sobre todo adaptar las formas de enseñanza a los cambios que van sucediendo en la sociedad y la cultura.

Referencias

Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje. Obtenido de <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>

Gutiérrez, A. (2007). Integración curricular de las tic y educación para los medios en la sociedad del

conocimiento . Revista Iberoamericana de educacion , 141-156.

Rivero, M. (2010) Integración de las TIC a la educación. Accesado el 11/01/2010 en <http://www.lanacion.cl/integracion-de-las-tic-a-laeducacion/noticias/2010-01-07/003900.html>



EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DE UNA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) EN LA ERA DE LAS NUEVAS COMUNICACIONES

214

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Uso de las TIC en educación.

Resumen

La sociedad dinámica, y los cambios que la globalización tiene en la sociedad del conocimiento crea nuevas realidades, y otros espacios y escenarios en que los profesionistas se desenvuelven y conviven, tales cambios se dan de manera paulatina pero tan precipitada que en necesario no perderlos de vista, la tecnología va de la mano con el conocimiento, y hoy en día el saber y utilizar un idioma extranjero como lo es inglés y ser poseedor de habilidades digitales es parte del nuevo y necesario perfil profesional del próximo docente.

Abstract

Dynamic society, and the changes that globalization has on the knowledge society creates new realities, other spaces and scenarios in which they operate and coexist professionals such changes occur gradually but necessary so precipitously that keep track of view, technology goes hand in hand with knowledge, and knowledge today and use a foreign language as is English and be possessed of digital skills is part of the new professional profile of teachers needed next.

Palabras clave: Sociedad dinámica, Lengua materna, Proceso de adquisición de conocimiento, Sociedad del conocimiento, Motores de búsqueda.

Introducción

Como es bien sabido el aprendizaje de cualquier tipo de conocimiento en seres humanos se caracteriza por ser un proceso que inicia desde los primeros años de vida y se va desarrollando y acumulando a lo largo de toda su existencia, es en este proceso donde los diversos tipos de conocimiento dan forma y sentido, para referirnos particularmente al conocimiento de la lengua es necesario abordar el asunto desde dos puntos de partida, el primero tiene que ver con la herencia y transmisión de la lengua materna, y en segundo lugar la adopción de una segunda lengua en este caso extranjera.

Objetivo

Plantear un panorama integral donde las nuevas formas de comunicación adquieren una dimensión oportuna para el aprendizaje de un idioma extranjero

Marco teórico

Hoy día, es de gran relevancia conocer cuáles son nuestros límites y alcances como

sociedad del conocimiento respecto a las oportunidades de aprendizaje que implica conocer y utilizar como herramienta un idioma extranjero, particularmente la lengua inglesa y ser conscientes que vivimos un proceso de globalización multifactorial que involucra aspectos económicos, políticos, sociales, culturales y por supuesto lingüísticos.

Metodología

En el presente trabajo abordaremos el proceso de adquisición de una lengua extranjera desde un aspecto cuantitativo ya que se tomarán en cuenta cifras y tablas que aportarán datos y elementos para la mejor comprensión y asimilación del tema.

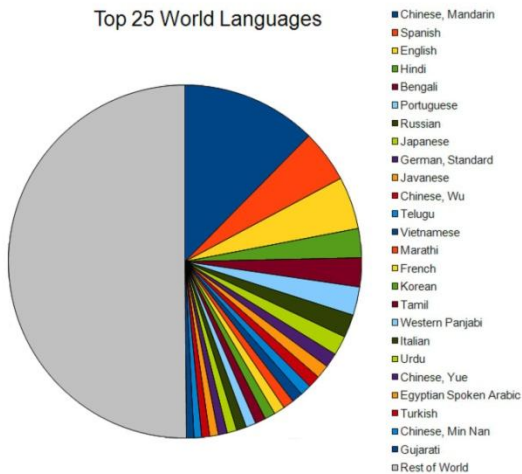
El proceso de adquisición de una lengua extranjera (inglés) en la era de las nuevas comunicaciones

“Language is a process of free creation; its laws and principles are fixed, but the manner in which the principles of generation are used is free and infinitely varied. Even the interpretation and use of words involves a process of free creation.”

Noam Chomsky

En el caso de la lengua materna y tomando como referencia que todo aprendizaje forma parte de un proceso de adquisición paulatino que a su vez forma parte de la identidad y cultura del individuo, al cual tendrá contacto desde el inicio de la vida y este que se irá apropiando en los primeros años hasta llegar a dominarlo. Una vez adquirido el idioma materno (en muchos casos será el único) aparece una oportunidad de conocer y aprender un segundo idioma, generalmente extranjero, que por diversos motivos ya sea de carácter contextual, social, familiar, económico o académico el individuo se apropia.

Top 25 World Languages



Fuente:

<http://www.terralingua.org/linguisticdiversity/>

Es en este nivel cuando el individuo que en suma se convierte en colectivo reconoce la necesidad de conocer, aprender y darle uso

comunicativo a la segunda lengua aprendida que poniendo el contexto de México, y como ejemplo el idioma Español como idioma materno y el Inglés como lengua adquirida, existe una serie de elementos que convierten al aprendizaje del idioma Inglés idóneo y necesario en muchos espacios de la vida cotidiana de la sociedad mexicana, a continuación mencionaremos algunos de los ámbitos en que el uso del inglés resulta altamente necesario. En primer lugar abordaremos el aspecto geográfico; como parte del continente americano México forma parte de la zona norte que comparte con Estados Unidos de América y Canadá y dada la vecindad con estos países en los cuales el idioma Inglés son oficiales (vale la pena mencionar que Canadá cuenta con dos idiomas oficiales Inglés y Francés) resulta importante, por otro lado es necesario hacer mención que particularmente en el caso de México con Estados Unidos de América existe una relación histórica de cercanía e intercambio que tiene orígenes importantes por los movimientos migratorios de millones de mexicanos residentes en el vecino país del norte que se estima 11.7 millones (SRE, 2011) que dan como consecuencia una gama de manifestaciones culturales que involucran a ambos idiomas (Inglés-Español), e incluso

crean variaciones lingüísticas que caracterizan nuevas y variadas formas de comunicación. Existe un aspecto más que se caracteriza por presentarse en áreas determinadas del entretenimiento, particularmente el cine y la televisión, es bien sabido que debido a las razones mencionadas líneas arriba nuestro país es influenciado grandemente por la industria del entretenimiento, mas específicamente por las películas y series de televisión que se presentan en México desde la televisión abierta hasta los canales de paga, y es aquí donde los programas en Inglés aparecen de forma casi permanente con audio original, pero con subtítulos en Español, de ahí que nuestra población hispanohablante este acostumbrándose a escuchar frecuentemente el idioma extranjero. Por último y posiblemente uno de los ejemplos más presentes en la población mexicana, particularmente en los jóvenes, tiene que ver con el uso (y en algunos casos abuso) de las nuevas tecnologías de información y comunicación que a través de la Internet cada vez más accesible forman ya parte del *Modus Vivendi* de las nuevas generaciones, de acuerdo a reportes se calcula que en México un 56.8 de niños de entre 6 y 9 años tiene acceso a la red desde casa y un

28.1 lo hace desde otro lugar (Bringué y Sádaba, 2008), por lo que desde edades muy tempranas en contacto con las nuevas tecnologías digitales, el uso de redes sociales *Social Media* como lo es *Facebook, twiter, Youtube, Skype* y otro tipo de aplicaciones de datos móviles como *Whatsapp, Telegram*, etc. Así como video juegos descargables y disponibles para teléfonos móviles, todo esto en suma crean un acercamiento mayor y mejor con el idioma Inglés ya que estos y muchos más ejemplos utilizan como plataforma predeterminada la lengua inglesa, lo que permite que los niños y jóvenes y cualquier persona que los utilice en su versión original se encuentre en contacto permanente con el idioma extranjero.

Resulta muy conveniente si utilizamos Internet que podamos aprovechar la interacción para desarrollar algunas habilidades digitales *digital skills* que nos permitan obtener información valiosa, siempre y cuando utilicemos adecuadamente los motores de búsqueda, si a todo esto le sumamos el hecho de que si buscamos información en Inglés tenemos la posibilidad de encontrar datos más recientes, información de todo el mundo y además que quien se encuentra en el área académica o de educación puede mediante este idioma

establecer contacto con estudiantes, profesores o instituciones de todo el mundo.

Conclusiones

Para terminar este trabajo es necesario comprender que el conocimiento, aprendizaje y uso del idioma Inglés debe verse y entenderse como una oportunidad de abrir nuestros horizontes al conocimiento global, lejos de ser visto como una materia obligatoria, un curso sin sentido o un idioma aburrido y sin sentido, por el contrario, ahí está justamente la oportunidad de enriquecer nuestra cultura general utilizando al inglés como una herramienta que utilizada apropiadamente nos ayudaría a conocer un poco más de nuestro entorno, culturas, expresiones, etc. También vale la pena mencionar que los estudiosos afirman que quien aprende un segundo idioma, (tomando en cuenta como lengua materna uno de ellos) tiene muchas más posibilidades de éxito de aprender un tercero y el tiempo de dominio será considerablemente menor en relación

del segundo, visto de otra manera, aprender un segundo idioma nos abre aun más las puertas del saber.

Con gran sabiduría suele decirse que el inglés es útil para hablar de negocios, el alemán para entender a los grandes filósofos, el francés para hablar sobre el amor, el italiano para expresar el arte, pero el español es el único idioma que nos permite hablar con Dios.

Referencias

Bringué, X. “Niños y jóvenes en un nuevo escenario de comunicación”. En Etayo, C.,

Moreno, E., Guerrero, J., Sánchez Blanco, C. y Navarro, N. (Eds.) (2008): Los jóvenes y el nuevo escenario de la comunicación. Actas del XXI Congreso Internacional de la Comunicación. Eunsa: Pamplona.

<http://consulmex.sre.gob.mx/mcallen/images/stories/2013/contribuciones.pdf>

http://www.asdk12.org/depts/world_lang/advocacy/

<http://www.terralingua.org/linguisticdiversity/>

PROMOVIENDO LA INICIACIÓN DEPORTIVA EN PRIMARIA MEDIANTE EL PROYECTO “JUEGA Y APRENDE”

219

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

En el presente artículo se comparte una experiencia de la práctica docente realizada en la Escuela Primaria Federalizada “Emperador Cuauhtémoc”, institución ubicada en San Cristóbal Tepontla, San Pedro Cholula, Puebla. El grupo de estudio fue el cuarto grado “B”, integrado por alumnos de entre 10 y 11 años de edad. La propuesta de intervención didáctica nace a partir de la observación al notar que en el deporte escolar establecido en la escuela se enfoca mayormente a lo competitivo y al dominio de gestos técnicos.

Por lo tanto, se establece el proyecto escolar “Juega y aprende” aplicado del 7 de enero al 19 de junio de 2014, destacándose que la propuesta se basa en los postulados de Blázquez, Devís y otros autores que sugieren que el deporte en la escuela debe enfocarse a lo educativo, lo cooperativo y adaptándolo a las capacidades de los alumnos. La estrategia que se utilizó fue los juegos modificados, aplicados durante la sesión de educación física, lográndose desarrollar las habilidades motrices de tipo abierto, es decir los participantes decidían que gesto motor emplear ante las situaciones establecidas y esto favoreció el desempeño motriz de cada



uno de los alumnos, contribuyendo con ello al logro de los propósitos establecidos.

Palabras clave: juegos modificados, deporte escolar, desarrollo físico, habilidades motrices y proyecto escolar.

Introducción

El actual Plan de Estudios 2002 para formar profesionales de la Educación Física en México, establece la necesidad de reorientar la enseñanza del deporte en la escuela. Por tanto, se pondera que tiene un enfoque dinámico (SEP, 2002) el cual persigue encauzar la motivación de los alumnos hacia la iniciación deportiva; por ello, la línea considera primordial el desarrollo de habilidades de tipo abierto para desempeñarse de manera eficaz; también pugna por canalizar el agón, es decir orientar en los escolares el sentimiento de superación, jugar limpiamente y en colaboración con otros: asimismo, la esencia de la línea es promover un estilo de vida activo y saludable, para evitar los males que provoca el sedentarismo; finalmente, valora la importancia del placer que los alumnos de educación básica experimentan al jugar.

Sobre esta misma línea de análisis, el programa de cuarto grado de primaria (SEP,

2011), considera varios propósitos de la educación física para el nivel, uno de ellos afirma que se pretende que los alumnos “desarrollen habilidades y destrezas al participar en juegos motores, proponiendo normas, reglas y nuevas formas para la convivencia en el juego, la iniciación deportiva y el deporte escolar, destacando la importancia del trabajo colaborativo” (p. 200).

Por tanto, reconociendo que los juegos modificados aprovechan este sentimiento de vencer obstáculos, conocerse o enfrentarse consigo mismo y disfrutar de lo que se realiza, es que se determina diseñar un proyecto titulado “Juega y aprende” con el objetivo de utilizar como estrategia para la iniciación deportiva al juego modificado, ya que éste permite el desarrollo de habilidades motrices en escenarios más complejos y diversos.

Objetivos

Con la aplicación del proyecto escolar se pretende que los alumnos: a) conozcan diversas formas de iniciarse en el deporte, mediante la práctica sistemática de juegos modificados; b) fortalezcan su competencia motriz; c) comprendan la

importancia de la cooperación; d) desarrollen las habilidades motrices de tipo abierto o básico, que les permitan resolver situaciones con alto grado de incertidumbre; y e) favorezcan la adquisición de capacidades, habilidades, conocimientos y actitudes para desempeñarse de manera eficaz en los juegos, en la escuela y la vida cotidiana.

Marco teórico

El tema está centrado en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en donde se toman los contenidos o aspectos a tratar como el eje pedagógico es “El nivel de la motricidad y la acción motriz” (SEP 2011) el ámbito que intervine en el tema es la competencia motriz y el bloque en el que se hará énfasis será el número IV “Cooperar y compartir”, con esto se pretende que los alumnos tengan una buena integración grupal. Sobre el tema de estudio, el autor Devis (1992), afirma que es necesario reconocer que “el deporte es actualmente un elemento central dentro de nuestra profesión y desde el punto de vista educativo un elemento muy controvertido” (p. 141). Por su parte Read, citada por Devis (1992) asegura que en “los alumnos de 10 a 14 años el conocimiento técnico normalmente ocupa una cantidad desproporcionado de

tiempo de clase de modo que la realización de juegos sirve de descanso a la austeridad de la práctica técnica” (p. 209).

Los autores Devis y Peiró (1992), concluyeron que los juegos modificados “deben partir de estructuras de juegos deportivos que sean capaces de orientar la práctica educativa para llegar a comprender la naturaleza de distintos juegos deportivos” (p. 161). Por tanto, Schmidt citado por Ruiz, (1991, 1995), considera que “los aprendizajes promovidos en la etapa no deben centrarse en la adquisición de respuestas específicas si no en el aprendizaje de esquemas generales de acción que sean posteriormente susceptibles de adaptarse y concretarse en toda una variedad de situaciones posibles” (p. 215).

Metodología

Los pasos que se siguieron para realizar el estudio son los siguientes: en un primer momento se utilizó la observación de las diferentes sesiones de educación física; posteriormente, ya una vez establecido el tema, se diseñó un proyecto. Sobre este aspecto, Bixio (1999) afirma que el proyecto educativo se dividen en: proyectos generales y proyectos de aula los que pueden asumir la

forma de proyectos articulados. Por tanto, el proyecto utilizado con el grupo de estudio, es el de aula porque se basa en la observación del grupo en el aula-patio para identificar si alguno muestra un problema motriz, conductual, etc.

Posterior al diseño del proyecto, se solicitó autorización para su aplicación con el grupo a partir del 7 de enero y se considera oportuno concluirlo el día 19 de junio de 2014. Una de las primeras actividades realizadas fue el diseño de un código de ética, realizado por los alumnos con la guía del docente. Cabe destacar que durante las dos últimas semanas de aplicación se realizará un torneo con los juegos que mayor impacto hayan tenido con el grupo. Asimismo, se utilizó una evaluación diagnóstica para conocer el grado de satisfacción de los alumnos en la práctica deportiva, también se realizaron evaluaciones parciales y se aplicará una evaluación final con el mismo instrumento del diagnóstico para verificar los logros de la propuesta. También se utilizó el diario de observación para registrar las actividades realizadas y analizarlas posteriormente, además se grabaron en video algunas

sesiones lograr un análisis a mayor profundidad.

Resultados

La aplicación del proyecto “Juega y aprende, contribuyó para alcanzar los propósitos establecidos. Por ende, los alumnos tuvieron la posibilidad de participar en actividades de acuerdo a sus intereses y posibilidades, es decir, se les adentró a la actividad deportiva desde un enfoque incluyente y cooperativo, en donde la victoria era lo de menos, lo importante era disfrutar el momento y aprender.

Conclusiones

La propuesta logró desarrollar las habilidades motrices de tipo abierto orientadas hacia el deporte, promovidas con la aplicación de juegos modificados, puesto que se diseñaron ambientes de aprendizaje con entornos desconocidos y difíciles de prever con un elevado grado de incertidumbre; asimismo, ese tipo de habilidades las emplea el participante porque no responde a estereotipos o ejercicios mecanizados durante un entrenamiento; por

el contrario, ahora el alumno tendrá un repertorio o bagaje motriz amplio para aplicarlo ante las situaciones de juego.

Referencias

Bixio, C. (1999). *Cómo construir proyectos en la E.G.B.* Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

Devis, J. y Peiró, C. (1992) *Nuevas perspectivas curriculares en educación física, la salud y los juegos modificados.* Barcelona: INDE.

Ruiz, Luis Miguel. (1998). *La variabilidad en el aprendizaje deportivo*, en revista digital *Lecturas: Educación Física y Deportes*. Recuperado en *Educación Física y Deportes*.

SEP. (2002). *Plan de Estudios 2002. Licenciatura en Educación Física.* México: SEP.

SEP. (2011). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Cuarto grado.* México: SEP.

EL APRENDIZAJE DE LOS TEMAS DE RESPIRACIÓN EN CIENCIAS I A TRAVÉS DE LA VINCULACIÓN CON LOS CONTENIDOS DE ESPAÑOL

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

El presente trabajo es el resultado de una investigación, realizada en la Escuela Secundaria Técnica No. 52, a partir del estudio y análisis de las características de un grupo de primer grado. Se aplicó un instrumento para evaluar el tipo de inteligencia de los estudiantes, el cual permitió identificar que el estilo predominante era de tipo lingüístico. Con base en ello y el interés que mostraban por la asignatura de español se decidió retomar algunos contenidos de dicha asignatura para abordar la temática de la asignatura de Ciencias I. Después de una revisión de la escasa bibliografía que hay al respecto, se diseñaron

las estrategias adecuadas en el grupo de trabajo. La comunicación con la maestra de Español y el análisis del plan y programa de estudios de esta asignatura fueron obligadas y se mantuvo una comunicación constante entre las docentes que imparten ambas asignaturas con la finalidad de acordar las actividades a realizar y la forma de evaluación. Los resultados fueron notorios a partir de la segunda actividad propuesta en los temas de respiración de Ciencias y los productos fueron poemas con base en caligramas y Haikús, canciones, mapas conceptuales, notas periodísticas y fichas de resumen. A los alumnos realmente les agradaron los trabajos realizados y el



producto final fue la creación de canciones siendo una de las experiencias que más se disfrutaron. La interdisciplinariedad no es sólo una vinculación entre contenidos. En el presente trabajo se identifica la vinculación entre los contenidos de Español y Ciencias y se retoma a partir del concepto de interdisciplinariedad y como una estrategia didáctica con la finalidad de lograr una mejor comprensión de las temáticas de las dos asignaturas.

Palabras clave

Estrategias educativas, interdisciplinariedad, disciplinas, Ciencias, Español

Introducción

Antecedentes

“La cultura general puede lograrse si se concibe su formación basada en la educación interdisciplinaria”. Inicio con esta frase de R. M. Fernández (2006) porque considero que la interdisciplinariedad es una cuestión de cultura con un carácter educativo, formativo y transformador en la convicción de actitudes de los alumnos.

Desde 1993 la educación secundaria en México fue declarada componente

fundamental y etapa de cierre de la educación básica obligatoria. Mediante ella la sociedad mexicana brinda a todos los habitantes de este país oportunidades formales para adquirir y desarrollar los conocimientos, las habilidades, los valores y las competencias básicas para seguir aprendiendo a lo largo de su vida; enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, y desempeñarse de manera activa y responsable como miembros de su comunidad y ciudadanos de México y del mundo. (SEP, 2006).

Hacia el año 2011 surge una reestructuración a los programas que continúan con un enfoque orientado hacia el desarrollo de competencias para la vida, y centra su atención en el estudiante. Sin lugar a dudas es necesario identificar que con base en las características de ellos se deben implementar estrategias que permitan el logro de aprendizajes significativos.

Para ello también se propone el desarrollo de proyectos, principalmente enfocados a las asignaturas de Ciencias y Español, en las se puede realizar una vinculación directa. Para el desarrollo de proyectos, es importante considerar un hilo conductor como lo menciona Galaburri (2010) referido por Vaquero (2013), el cual considera la

resolución de un problema; esta idea del obstáculo implica al estudiante poner en juego los conocimientos para resolver el problema planteado. Este hecho es el mismo para las asignaturas de Español y Ciencias y se pretende dar un sentido social y personal a través de la exploración del mundo natural y la comunicación de esas explicaciones de los fenómenos si se realiza una vinculación entre las asignaturas.

Planteamiento del problema

El trabajo que aquí se presenta es comúnmente utilizado en primarias o en telesecundarias, ya que se facilita porque un solo profesor es el encargado de todas las materias o la mayoría de ellas en un grupo. No hay tanto conflicto en actividades ni tiempo. Según J. Fiallo (2004) citado por R. M. Fernández (2006), en las escuelas primarias, al tener un solo maestro frente a sí y en cuanto a los maestros y las disciplinas que contemplan el Plan de estudios de este nivel, hace más factible la integración de conocimientos y habilidades que aporta cada una de las asignaturas, así como una formación de valores y actitudes en los niños, más coherente y sistemática. En estos niveles los maestros tienen la posibilidad de conocer el contenido de varias disciplinas y

mediante la preparación pueden desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de una forma interdisciplinario. Sin embargo, para mí este tema siempre ha resultado muy interesante por su importancia epistémica y la resonancia que ha tenido en las últimas décadas. Atendiendo al plan de estudios de la educación secundaria 2011, y considerando las propuestas de interdisciplinariedad que permitan el desarrollo de competencias para la vida surge la pregunta *¿de qué manera la vinculación de los contenidos de Español y Ciencias pueden favorecer el aprendizaje de los temas de respiración en primer grado de secundaria?*

Justificación

A pesar de los intentos porque exista un trabajo colegiado y colaborativo al interior de las escuelas secundarias, con la finalidad de lograr un mejor aprendizaje de los contenidos curriculares, en muchas de ellas el trabajo que realizan los docentes es de manera individual, atendiendo únicamente a los contenidos de su asignatura, prueba de ello es la escasa bibliografía que existe al respecto. Por lo que la presente propuesta pretende incursionar en esta labor educativa que se permita que los estudiantes retomen

los conocimientos adquiridos en la asignatura de Español para favorecer el aprendizaje de los contenidos de la asignatura de Ciencias I, específicamente los temas de respiración.

Objetivos

- El propósito general de esta propuesta es vincular los contenidos de Español y Ciencias en un grupo de primer grado de la Secundaria Técnica No.52 para fomentar la enseñanza y el aprendizaje de los temas de Respiración.
- Lograr que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos en la asignatura de Español para facilitar la comprensión de los contenidos en los temas de Respiración de Ciencias I.

Marco teórico

La interdisciplinariedad debe apreciarse como una estrategia del método, en este caso de la Ciencias I con énfasis en Biología, que permite dirigir el proceso de resolución de problemas complejos de la realidad a partir de formas de pensar y actitudes asociadas a la necesidad de comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, plantear

interrogantes, buscar marcos integradores, interactuar con hechos, validar supuestos y extraer conclusiones (Álvarez, 2002).

Este tema tiene sus orígenes desde la antigüedad, pero es hasta la segunda mitad de este siglo cuando se ha renovado su impulso, trayendo consigo la generalización de formas mejoradas de cooperación en la investigación. Históricamente ha surgido como resultado de dos motivaciones: una académica y otra instrumental. La primera tiene como objetivo la reunificación del saber y la segunda pretende investigar multilateralmente la realidad, por el propio carácter variado y multifacético, en consonancia con la creciente interrelación entre las asignaturas.

Metodología

En la asignatura de Español se trabaja por proyectos, en Biología solo se trabaja un proyecto al finalizar cada bloque y al finalizar el quinto de ellos (como sugerencia del programa educativo). Tuve interés de trabajar con la vinculación de estos contenidos porque considero que a los alumnos se les facilita más la comprensión de las temáticas; al mismo tiempo que se trabaja con los contenidos de Biología se hace una recapitulación de Español

aprovechando así los aprendizajes adquiridos.

El estudio se llevó a cabo con un grupo de primer grado de educación secundaria integrado por 32 alumnos de entre 12 y 13 años de edad, los cuales son atentos, les gusta redactar de una manera creativa y a partir de estas características se decidió aplicar la propuesta didáctica. Conjuntamente con la docente que imparte la asignatura de Español en este grupo, se hizo una revisión de los contenidos para identificar los que pudieran ser utilizados dentro de la asignatura de ciencias. Se diseñaron estrategias didácticas que involucraran actividades y recursos revisados en la asignatura de español. Se identificaron los contenidos de la asignatura de ciencias con los cuales serían aplicables las estrategias. Se dio a conocer a los estudiantes la forma de trabajo que se realizaría. Se fueron aplicando las estrategias considerando los contenidos que ya habían sido abordados en la asignatura de Español para abordar contenidos sobre los temas de respiración. Los estudiantes elaboraron productos como resúmenes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, notas periodísticas, la creación de poemas en caligramas o Haikús e incluso la

composición de canciones, cuidando los aspectos y las características en cada uno de ellos. Se evaluaron los procesos y los productos realizados. Los resultados fueron analizados y sistematizados para la presentación de una propuesta didáctica.

Resultados

El Bloque III de Respiración resulta menos interesante que los demás, sin embargo, ese era el reto, buscar las estrategias necesarias y adecuadas para trabajar de acuerdo a las temáticas establecidas, vinculando los contenidos de Español, haciendo divertidas e interesantes las clases de Ciencias, sin perder de vista los aprendizajes esperados marcados por el actual Plan y programa de estudios.

Se incluyeron en estas actividades las notas periodísticas, la mayoría realizó buenos trabajos. En el tema de tabaquismo los alumnos escribieron caligramas sobre el tabaco como actividad para explorar sus ideas previas o las concepciones que tenían acerca de él. Algunos poemas que escribieron fueron interesantes, sin embargo, era preocupante también la manera en como se expresaban ante un cigarro; para muchos el cigarro significa relajación, delicia, lo

idolatrán tanto que lo ven como lo más maravilloso que pueda existir en este mundo. Esta actividad resultó gratificante para los estudiantes, algunos lo hicieron muy rápido a otros les costó más tiempo inspirarse, pero el hacer dibujos con letras siempre resulta algo creativo; además con esto se pudieron identificar sus emociones y sus pensamientos. También entre los caligramas hubo algunos que expresaban odio, rencor, asco ante el cigarrillo, muchos de ellos por la muerte o enfermedad de algún familiar. Se realizó un “mega caligrama” con todos los poemas y escritos de los alumnos y fue tomado como modelo para explicar sus ingredientes, efectos y consecuencias. Este es un tema muy común entre las personas que se presta para trabajarlo ejemplificando de diversas maneras. En el primer Bloque de Español, se trabajó con fichas de resumen, la retomé en este tema con la lectura de su libro de texto y se les facilitó mucho la realización de sus fichas, por lo que se les presentó un ejemplo para tomarlo como guía. La actividad final fue la realización de una carta a algún familiar o amigo fumador y fue sorprendente como expresaban su preocupación por los efectos nocivos que provoca esta enfermedad. En el tema dos Biodiversidad como resultado de la

evolución, se trabajó como situación auténtica de aprendizaje la realización de Haikús, al ser un tipo de poemas cortos en un principio si se les dificultó un poco, pero finalmente se logró el objetivo y los alumnos escribieron con base en poema sus aprendizajes adquiridos. En el siguiente subtema se trabajó con mapas conceptuales, los alumnos tienen esa habilidad de saber organizar y sintetizar la información a manera de esquema; y como actividad final la creación de canciones. En la asignatura de Español ya anteriormente estudiaron el tema de la lírica mexicana en ese caso escribieron canciones tipo corridos, personalmente me encargué de apoyarlos con la creación de estos corridos y me di cuenta de que a algunos se les dificultó un poco, además de que los corridos no es el tipo de música que llama su atención, así que decidí modificar un poco esta actividad pidiendo una canción estilo libre. Los estudiantes mostraron sus habilidades ante el grupo, realizando canciones con contenido acerca de los temas de respiración abordados en Ciencias 1, y el género que más sobresalió fue el Hip- Hop. Los resultados del aprendizaje de los estudiantes se ven reflejados, en el momento de la evaluación declarativa. Obteniendo calificaciones sobresalientes.

Conclusiones

Después de haber aplicado esta propuesta, he corroborado que al trabajar de manera colegiada se puede lograr mucho más. Recalcar los aprendizajes esperados no solo de mi especialidad, sino ir reforzando contenidos de otra asignatura e integrar “como un todo; como todo el conocimiento que el alumno puede ir adquiriendo a lo largo de estos periodos pero facilitándole así este aprendizaje. Desde el principio me di cuenta que la maestra titular de la asignatura de Español trabaja muy bien relacionando estas asignaturas, incluso en algunas partes del libro menciona lecturas de Ciencias o de otras asignaturas, porque sólo se estudia la estructura de algunos temas con contenidos estilo libre la mayoría de las veces.

En esta modalidad de Secundaria, se dificulta porque hay distintos profesores en cada asignatura, cada uno con distintas ideas, a veces no se puede llegar a acuerdos e incluso puede haber disgustos o diferencias entre los mismos compañeros; sin embargo, esta vez, con este trabajo he demostrado que aunque no se cuente el apoyo como tal del profesor o profesora de la otra asignatura se puede lograr la vinculación de estos contenidos y reforzar a cada momento los aprendizajes adquiridos. Desde el interior de

las escuelas y con la cooperación de todos y cada uno de los profesores, se puede llegar a lograr un aprendizaje significativo y una formación integral de los estudiantes, sin embargo, en ocasiones es difícil romper los paradigmas educativos creados por la escuela tradicionalista. Incluso con un trabajo como el que se presenta en esta propuesta de vinculación, se puede llegar a la adquisición de nuevos hábitos de estudio y de trabajo que permitan impulsar y acrecentar el desarrollo social, cultural, científico y tecnológico de los educandos.

Referencias

- Álvarez, M. (2002). La interdisciplinariendad en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. *Resúmenes del Congreso*. La Habana, Cuba.
- Fernández, R. (2010). Interdisciplinariendad en la construcción del conocimiento: ¿Más allá de Bolonia? *Innovación Educativa*. N° 20. 157- 166.
- Vaquero, S. (2013) *la relación didáctica entre las asignaturas ciencias y español: una revisión al programa de secundaria 2011*. Ponencia. 1er. Congreso de Profesores de Ciencias Naturales del Estado de Puebla. AMPCN. Memorias.
- Estupiñán, C., Forero, L. y Sáenz, C. (2003) La interdisciplinariendad una opción para el trabajo pedagógico. Institución Educativa INEM “Francisco José de Caldas”. Popayán, Cauca.

- SEP. (2006). Programas de estudio 2006, guía para el maestro. Educación básica secundaria, ciencias. SEP: México.
- SEP. (2011). Programas de estudio 2011, guía para el maestro. Educación básica secundaria, ciencias. SEP: México.
- SEP. (2011). Programas de estudio 2011, guía para el maestro. Educación básica secundaria, español. SEP: México.

EL MÉTODO DE PROYECTOS FORMATIVOS: COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA COGNITIVISTA, EN LA ESCUELA NORMAL “INSTITUTO JAIME TORRES BODET”

232

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

El presente trabajo muestra la experiencia vivida en la elaboración de un curso para Literatura II del “Instituto Jaime Torres Bodet”. En este curso los alumnos pueden aplicar el método de proyecto, la investigación, el análisis de fuentes y la interdisciplinariedad para el logro de un hábito reflexivo.

Palabras Claves: Método de Proyecto, Cognositivismo, Estrategia.

Algunas de las prácticas educativas innovadoras cognitivistas que actualmente se llevan a cabo en universidades de todo el

mundo empezaron a ser desarrolladas a principios del siglo XX, incluyendo así el método de proyectos como estrategia, que se derivó de la filosofía pragmática que establece que los conceptos son entendidos a través de las consecuencias observables y que el aprendizaje implica el contacto directo con las cosas (Dr. Román Miguel Moreno).

Este documento pretende contestar algunas interrogantes como: ¿en qué consiste el método de proyectos?, ¿cómo se aplica?, ¿qué se ha hecho ya dentro del IJTB con esta estrategia? ¿Cuáles han sido los resultados obtenidos?

Introducción

Actualmente la práctica de estrategias cognoscitivas son las de mayor importancia para adquirir las habilidades que se solicitan para la mejora en la docencia y resolver situaciones difíciles que se presentan en las aulas. Los profesores necesitan practicar estas estrategias con el fin de adquirir las destrezas que aumenten su capacidad pedagógica e involucrarse en el proceso de construcción del aprendizaje.

Por otro lado, el método de proyectos es una alternativa retadora, interdisciplinaria y por eso interesante que, introduce en el proceso educativo estímulo e interés porque trabaja con situaciones del mundo real que tienen un propósito y un significado específico. La finalidad de este documento es mostrar la aplicación de la técnica Aprendizaje Orientado a Proyectos, cuyas siglas en inglés son POL (Project Oriented Learning). (Dr. Román Miguel Moreno 2000)

Antecedentes

En el Plan de estudios 1999 de las Escuelas Normales y su apartado titulado criterios y orientaciones para la organización de las actividades académicas propone establecer dos propósitos de esta orden: precisar los lineamientos más importantes

que regulan los contenidos de organización y la secuencia de las asignaturas y otras actividades establecidas en el plan; y en segundo lugar, definir ciertos rasgos comunes de formas de trabajo académico y del desempeño personal docente, que son indispensables para que los propósitos educativos se alcancen (SEP, 2010). El segundo propósito mencionado, atiende el tipo de actividades académicas que se implementan en las escuelas Normales y las que se recomiendan para el desarrollo de las habilidades enseñanza, de reflexión y aplicación. Proponiéndose el método de proyectos específicamente en la asignatura Literatura II como técnica sugerida (SEP, Antología de Literatura en Lengua Inglesa II, 2001).

Planteamiento del problema

¿Es importante que los docentes del Instituto Jaime Torres Bodet utilicen el método de proyectos como estrategia de enseñanza cognitivista para mejorar las habilidades de aprendizaje en los estudiantes normalistas?

Justificación

Desde el punto de vista pedagógico el presente proyecto de investigación, es muy

conveniente ya que cumple con lo establecido en el plan de estudios de la licenciatura secundaria involucrando el interés y la atención del profesorado. La capacidad para el desarrollo de proyectos formativos como estrategia cognitiva dependerá en gran medida de seleccionar las propuestas adecuadas, para su organización. Esta propuesta de investigación nos formulara, la posibilidad de obtener información verídica de suma importancia y trascendencia; mientras su elaboración sea la adecuada ya que afectara y podría cambiar el estilo de vida docente y estudiantil en el “Instituto Jaime Torres Bodet”.

Su utilidad puede ser trascendente en la historia de la escuela y sus futuras generaciones, ya que puede formar un cambio y establecer relaciones entre profesor-estudiante que faciliten las propuestas que constituyan cambios para mejoras de la institución. Fomentando una nueva forma de ver los tipos de aprendizaje en los alumnos, los tipos de saberes que desarrollan y los procesos de razonamiento cognitivo aplicados a sistemas y problemas complejos para lograr objetivos concretos. (Cerezo H, 2013).

Objetivo General

Presentar el método de proyectos formativos como una técnica aplicable al curso de Literatura II en la licenciatura en la enseñanza en Inglés de la Escuela Normal “ Instituto Jaime Torres Bodet”.

Objetivos específicos

- Proponer la aplicación del método de proyectos para la mejora de la práctica docente.
- Diseñar las estrategias de enseñanza que les permitan a los normalistas tener un aprendizaje significativo fomentando el método de proyectos.

Marco Teórico

El Aprendizaje Basado en Proyectos, se distingue por promover la adquisición de conocimientos a través de la construcción y experimentación en grupos de trabajo. (Laboratory, 2006), es un método didáctico orientado a que los estudiantes aprendan, construyan y desarrollen las competencias del perfil de egreso por medio de la planeación, ejecución y su socialización para resolver problemas concretos en el contexto social, ambiental-ecológico,

científico. De acuerdo a Kilpatrick las características de un buen proyecto didáctico son: “un plan de trabajo de preferencia manual, una actividad motivada por medio de intervención lógica, un trabajo manual, teniendo en cuenta la diversidad globalizadora de enseñanza, un ambiente natural”. Ya que al respetar las necesidades e interés de los estudiantes, promueve actividades de tipo manual, intelectuales y estéticas; que busca generar aprendizajes significativos y funcionales. Kilpatrick aboga por que las escuelas se basen en la elección de los proyectos que engendren actividades con propósito. Él argumenta que los proyectos ayudan a crear un ambiente de aprendizaje muy enriquecedor, y que las experiencias de los alumnos no deben estar limitadas sólo a la vida de la escuela. (Laboratory, 2006)

Para el desarrollo de un proyecto se deben considerar las siguientes etapas: el diagnóstico, la elección del tema, organización y diseño del proyecto y la evaluación del mismo. Además para su formulación, se debe responder las preguntas qué (nombre y descripción del proyecto), para qué (propósitos del proyecto), por qué (justificación del proyecto), cómo (metodología, actividades del proyecto y

contenidos programáticos a abordar), con qué (recursos materiales), con quién (participantes) y cuándo (cronograma de actividades). Todos estos cuestionamientos se plasmarán en un formato especial, que integre y describa cada uno de los puntos, para su ejecución.

Aunque el método de proyectos se inicia a principios del siglo XX, sigue usándose actualmente, con algunas adecuaciones; sin embargo, conserva aún los principios pedagógicos que inspiraron a sus iniciadores, John Dewey y William H. Kilpatrick, siendo uno de los más característicos e interesantes de los métodos colectivos y globalizadores. “invitan a los participantes a sumar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de interacciones que les permitan alcanzar juntos el propósito planteado. Con el objeto de apoyar el Plan y programas de estudio vigentes de Educación Básica, y sustentados en una propuesta metodológica, a través de la cual se organiza e induce la influencia recíproca entre integrantes de diversos equipos, se comparten ideas y reflexiones en torno a diversos temas de la currícula, con la finalidad de lograr en los estudiantes un aprendizaje significativo”.

Esta metodología permite enriquecer y

diversificar aún más los ambientes de aprendizaje que los maestros deben procurar ofrecer a sus alumnos. El trabajo basado en proyectos promueve la integración de asignaturas permitiendo un trabajo más globalizado, aprovecha y desarrolla habilidades cognitivas de orden superior para construir conocimiento.

Metodología.

La escuela en la que se desarrolló este estudio es la Escuela Normal Publica “Instituto Jaime Torres Bodet” la cual se ubica en Cuautlancingo, Puebla. Esta escuela actualmente atiende a la Licenciatura en Educación Secundaria con cuatro especialidades: Español, Biología, Inglés y Matemáticas. El periodo de trabajo de investigación fue en el semestre impar del ciclo escolar 2013-2014 particularmente en la especialidad de Inglés considerando que los grupos son reducidos y también el tipo de asignaturas que pudieran ser de tronco común u especialidad. El proyecto se aplicó en la especialidad en inglés y el periodo de trabajo fue en el semestre impar cursando la asignatura de Literatura II ciclo escolar 2012-2013. La investigación se realiza en el

grupo de quinto semestre, con un número de 18 alumnos, que cuentan con un nivel inicial de la lengua meta.

Resultados

El trabajo se inicio con la propuesta de el método de proyectos recomendando a los estudiantes temas de su interés que involucren la literatura Inglesa, los cuales se relacionaron con los temas establecidos en la antología sugerida para la asignatura. Los alumnos fueron divididos en binas o de manera individual seleccionaron su tema o propusieron uno de su interés, para el aporte de sus ideas y participación activa. Después de presentar dicha propuesta surgieron doce proyectos formativos en la clase de Literatura que tuvieron tres fases de seguimiento:

Fase 1 Los alumnos seleccionaron y visualizaron lo que querían hacer. El maestro dio tiempo para que pensarán y se imaginaran lo que quisieran hacer y se precisó el plan de actividades.

Fase 2 Los alumnos trabajaron de manera individual o binas en esta fase se implementó el plan, al cual se le elaboraron ajustes como fue necesario. Se trabajó con diversas fuentes de información.

La última fase fue la culminación e informe, incluyo la preparación y redacción del informe sobre el proceso y los resultados obtenidos. En ésta fase se hicieron exposiciones con diapositivas redactadas y presentadas en inglés.

Cada proyecto fue una propuesta original de los estudiantes dando como resultado once proyectos formativos 2 individuales y 10 en binas.

Conclusiones

Se observó que, la utilidad y trascendencia del método de proyectos está dada por la participación interesada, entusiasta y comprometida de los alumnos en su aprendizaje y porque que es:

La posibilidad de propiciar en los educandos el desarrollo de toda una serie de habilidades, unas veces intelectuales y manuales, y otras socio-afectivas, dependiendo del grado escolar que van construyendo.

En los proyectos los sujetos que aprenden no son meros seguidores, ni se limitan a actuar a partir de instrucciones recibidas. De ahí que el método de proyectos implica que los educandos empleen recursos de distinta naturaleza y tipos y organicen su uso, el tiempo y el espacio disponible. Los alumnos

realizaron un trabajo que resulta de sumo interés, en lo personal y lo sociocultural permitiendo su participación activa desde el planteamiento, diseño realización, y presentación e, incluso, según el caso la aplicación de la propuesta. Su trabajo fue constante y más o menos prolongado, integrando la búsqueda bibliográfica y la experiencia práctica y experimental y fue determinado por el maestro para lograr objetivos educativos. Logrando de esta manera propuesta realizadas por los estudiantes y resultados tangibles en el proceso de aprendizaje. Los alumnos reflejaron: las necesidades del mundo real, aumentando las habilidades de resolución de problemas y de construcción de significado, los valores de la comunidad intelectual, El trabajo mediante proyectos permite contar con más de una manera de hacer las cosas, ya que las situaciones de la vida real raramente tienen solamente una alternativa correcta y los estudiantes seleccionan una forma de respuesta con la cual se sientan cómodos.

Bibliografía

G. Néreci, I. (1990). *Metodología de la enseñanza*. Sao Paulo, Brasil: Kapelusz Mexicana, S.A.de C.V.

Huerta, H. C. (septiembre de 2005). Implicaciones educativas del constructivismo ¿Por qué el constructivismo es revolucionario? *Odiseo*.

Cerezo, H. (2007). Corrientes pedagógicas contemporáneas. *Odiseo, revista electrónica de pedagogía*, 4, (7). Recuperado el {dia, mes y año} de: <http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>

Román Miguel Moreno, Ph.D.* Ing. Elda Guadalupe Quiroga, M.C. (2000) *Construyendo el aprendizaje a través de*

proyectos División Académica de Profesional, ITESM, Campus Sonora.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE MATEMÁTICAS EN UN SEGUNDO GRADO

239

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

El presente trabajo se desarrolló en torno a la problemática identificada en el disgusto de los alumnos de segundo grado de la Escuela Telesecundaria “Gral. Lázaro Cárdenas” por aprender la asignatura de matemáticas como primer obstáculo afectivo en el pleno desarrollo de habilidades y saberes de la misma, limitándose al desarrollo de las éstas. Ante las demandas y exigencias que demanda una educación de calidad, así como el uso de las matemáticas en la vida cotidiana llevó a seleccionar el aprendizaje basado en problemas y juegos

como estrategias didácticas, que permitieron en primer instante el interés, gusto y la participación de los alumnos en las actividades diseñadas. Para el diseño de los problemas, se tuvo que variar la complejidad, el escenario, los datos y las preguntas de guía retomando los aprendizajes esperados del programa de estudios de matemáticas, donde buenos resultados ya que los alumnos participaron de forma activa en el problema que les parecía más cotidiano y relacionado con acciones que han desarrollado en su entorno. El trabajo fue de manera progresiva al fomentarles el trabajo en equipo en el

desarrollo y resolución de los problemas. En cuanto a los juegos, se desarrollaron los juegos de azar por equipos. En ambas, se contó con el apoyo de materiales didácticos para estimular la participación, reforzar los contenidos y/o promover habilidades como conocimientos. La evaluación por medio de rúbricas ayudó a que los alumnos se comprometieran más con su trabajo, así como ellos visualizaron que aspectos necesitan trabajar en las siguientes actividades y también, se valoró su actitud dentro de los equipos de trabajo. Como resultado, fue observable la responsabilidad en sus trabajos, así como actitudes de tolerancia y de respeto a las participaciones de sus compañeros, mayor placer por las clases de matemáticas, de manera progresiva el trabajo con otros con el mismo fin.

Palabras clave: estrategias didácticas, matemáticas, aprendizaje.

Introducción

Ante las constantes transformaciones sociales, políticas, culturales y económicas que padecen todos los países a diferentes ritmos, incluyendo nuestro país generan nuevos retos en el ámbito educativo. Por lo consiguiente, la práctica docente de hace 20 años no es la más propia para satisfacer las

nuevas demandas y necesidades de los educandos ante un mundo complejo de nuevas experiencias, así como un bombardeo frecuente de saberes por diferentes medios y espacios. Si a esto le añadimos, el avance tecnológico y las redes sociales. Entonces, la labor del docente no es una tarea fácil, pues el compromiso social es favorecer el desarrollo íntegro del alumno a partir de las herramientas y de las necesidades reales para la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores en el estudio de cualquier asignatura y al confrontar situaciones reales. Si bien, las matemáticas es una necesidad básica de aprendizaje de todo individuo que ponen en práctica frecuentemente en su vida cotidiana, en ella pone en juego un cierto número de habilidades de pensamiento en relación a la resolución de problemáticas sencillas y/o complejas de su entorno inmediato o en el contexto que se desenvuelva, pero éstas se favorecen a partir de los estímulos que reciba. Los beneficios de las habilidad y saberes que se favorecen no sólo son propios de la asignatura ya que son herramientas en la resolución de problemas en las otras asignaturas del currículo de secundaria.

Lo preocupante es que hay mayor disposición por la práctica educativa en esta asignatura y una indisposición y menor agrado por parte de muchos estudiantes. El desagrado de los adolescentes por la asignatura fue una situación que se identificó en el grupo donde llevé a cabo la propuesta que lleva por título “el uso de estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje significativo de matemáticas en un segundo grado” Uno de los principales factores clave en la enseñanza de las matemáticas es investigar, analizar y reflexionar sobre los elementos sociales-culturales del entorno inmediato para lograr la contextualización del contenido disciplinario. La selección y adecuación de estrategias es tarea del educador de una manera reflexiva para favorecer la movilización de los saberes en situaciones auténticas el en logro de aprendizajes significativos en los educandos.

Objetivo general: Investigar e implementar estrategias que enriquezcan el rol docente para favorecer el aprendizaje significativo de matemáticas.

Objetivos específicos: Despertar el gusto por el estudio de la asignatura de matemáticas, por medio de las estrategias

didácticas. -Favorecer los conocimientos, habilidades matemáticas así como las actitudes por medio de actividades contextualizadas.

Marco teórico

El trabajo se sustenta en la estrategia didáctica de ABP consiste en seguir una serie de pasos que no cambian, estos son los siguientes: diseño del problema, lectura y análisis del problema planteado, realizar una lluvia de ideas, enlistar lo conocido y desconocido del problema, clarificar el procedimiento para a la solución de la situación problemática, distribuir tareas y llevar a la práctica los procedimientos planteados, comunicación de resultados y evaluación (Frola, 2010). Así como Torres, R. (2003) sintetiza la importancia de las matemáticas en el desarrollo y formación integral de todo individuo, pues tiene un papel formativo, un papel funcional y un tercer papel el instrumental.

Metodología

La enseñanza reflexiva fue la metodología que se abordó a lo largo de la implementación de la propuesta enfocada al problema que se identificó con el apoyo de varios recursos. Se reflexionó en relación a

las actividades pedagógicas y didácticas, para introducir mejoras en el proceso de enseñanza y por ende, en el aprendizaje de los alumnos. El ciclo de la enseñanza reflexiva se basa en las siguientes bases: selección, descripción, valoración y reconstrucción de experiencias (Smyth, 1989; Díaz, 2002 y Reed y Bergemann, 2001). Para favorecer el proceso de aprendizaje- enseñanza se aplicó un instrumento de estilos de aprendizaje, el modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder (1988) también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK) donde hubo mayor porcentaje en el estilo auditivo. A través, de un examen diagnóstico se recopiló datos sobre el nivel de desempeño de los alumnos en matemáticas. Se identificó los gustos, intereses y se retomaron en la elaboración de la propuesta y otras variables de igual relevancia en el diseño de actividades en 15 sesiones bajo el eje temático de: “manejo de la información.”

Al iniciar leyeron una frase motivacional sobre la actitud al trabajo. El desarrollo de la primera sesión de la secuencia “problemas de conteo” fue inquietante para los alumnos, pues la clase inicio con escribir referente al título todas sus ideas sin censurar donde

expresaron éstas vinculados con problemas de conteo en diversos escenarios y contextos. A través de la técnica “cadena de nombres” donde expreso la minoría el trabajo del alumno al hacer uso del análisis, tiempo, actitud y estudio de los problemas cotidianos. De inmediato, analizaron el problema de conteo el cual se presentó de manera impresa el escenario de una fiesta, amigos, vestimenta y el lenguaje cotidiano en la redacción del problema ocasionó curiosidad, interés y disposición.

El segundo paso de la estrategia es la “lectura y análisis del problema planteado” se les ayudó con la guía de una serie de interrogantes ¿existe alguna palabra o frase del problema que no entiendo?, ¿cuál es la meta o finalidad del problema? El intercambio de sus ideas previas se dio de manera grupal. Algunas ventajas al trabajar con ABP fue favorecer la creatividad sobre las ideas y procedimientos que solucionan la situación problemática, sus participaciones se fortalecen con tercer paso “realizar una lluvia de ideas”. Durante la sesión los alumnos se mostraban con mucha disposición pero se mostraban nerviosos e inquietos por resolver el problema, se orientó a “enlistar lo conocido y

desconocido” indagaron y analizaron. Lo cual lo conlleva a seleccionar y “clarificar el procedimiento” más adecuado con base a los pasos mencionados del ABP, se le aclaró que ellos podían trabajar con una o varias soluciones, no se les hizo hincapié en resolver el problema bajo un procedimiento definido y enseñado por la docente.

La parte más activa del alumno no sólo es el paso uno o el último, es todo el proceso del ABP. Si bien, el séptimo paso “comunicación de resultados” los alumnos se mostraron muy participativos, desde la explicación del problema, el por qué eligieron el procedimiento desarrollado y el cómo se sintieron, entre ellos se dieron ánimos para mejorar la organización de sus procedimientos y los errores, fueron objeto de análisis por parte de los educandos y del docente, ya que permitió retroalimentar y dar pequeñas ayudas o andamios (Vygotsky, 1987) ABP es una buena opción para trabajar bajo el enfoque de la educación por competencias. Las dificultades en ABP fueron las interpretaciones de los escenarios para contextualizar el aprendizaje, los diferentes significados a las expresiones en el lenguaje cotidiano y lenguaje matemático. La extensión de la hora de la sesión para

llevar los siete pasos de la estrategia de ABP y en el último más en la comunicación de los resultados de la problemática.

Resultados

La evaluación al inicio de la propuesta fue una evaluación diagnóstica arrojó un promedio de 3.8 el cual fue incrementando calificación que fue mejorando por medio de las estrategia de ABP y juegos, ya que ambas forman personas que involucren sus saberes en la resolución de situaciones problemáticas y auténticas con lo que ellos conocen, viven y manipulan en su entorno inmediato. Al abordar ABP en los problemas de conteo, se logró que tuvieron mayor disposición y apropiación como problemas al ser partícipes protagónicos al abordar y confrontar escenarios en tiendas de abarrotes, heladerías, fiestas, la combinación de los platillos de su comunidad y vestimenta con base a su ropa en casa. La mayoría de los alumnos logró validar y justificar el uso del diagrama de árbol, la tabla, la multiplicación o procedimientos personales de solución. Éstos fueron realizados en hojas, papel bond, power point y se valoró (maestro) ciertos rubros por medio de una matriz de valoración. Cuyo rol como docente fue guiar e invitar a los

adolescentes para desarrollar sus procedimientos y en la explicación de su desempeño en la actividad, así como ser muy objetivo al evaluar sus trabajos. Con respecto a los “problemas de porcentaje” y a la ejemplificación de la venta de productos, logró que ellos reflexionaran la utilidad del uso de los procedimientos para calcular porcentajes y resolvieran problemas de productos con descuentos y con impuesto sobre el valor añadido (IVA).

Conclusiones

En conclusión, ABP y los juegos son estrategias que en este grupo a partir de situaciones auténticas favorecieron en diferentes gradualidades los aprendizajes esperados que plasma el programa de estudios de matemáticas. Por lo tanto, las estrategias que se seleccionen debemos tener muy presente el diseñar actividades contextualizadas, funcionales, situadas a lo que realmente vive el alumno con el apoyo amplio de materiales didácticos con el fin de promover aprendizajes situados, experienciales y auténticos, en los alumnos que les permita desarrollar habilidades y competencias muy similares o iguales a las que se encontrarán. Al Implementar esta propuesta adquiriré nuevas experiencias

didácticas y aprendizajes sobre la enseñanza (competencias didácticas) de las matemáticas como el valorar mi papel fundamental como mediador y guía en la construcción de conocimientos y en la aplicación de éstos en la vida real. Por lo tanto, para mejorar esta propuesta y un reto más es favorecer siempre en el aula una didáctica creativa al tratar con matemáticas. Si bien, el reto que me competen en mi formación continua como docente es el diversificar las estrategias didácticas con base a las necesidades reales del alumnado, así como implicar la participación padres de familia o tutores de éstos en las actividades de ABP y en juegos de aprendizaje de sus hijos.

Referencias

- Díaz, F. (2006) .Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw-Hill
- Ferreiro, R. (2009). Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo método ELI. México: Trillas
- Frola, P. Velázquez, J. (2011).Estrategias didácticas por competencias eficientes e intervención pedagógica. México: CIECI
- Noone, D. (2000) Solucione problemas creativamente, gestión. Barcelona.

-Olgade, I. Bardavid, E. (2009). Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia. México: Trillas.

-Prado, D. (1987) La solución creativa de problemas, Centro de estudios Creativos/

Lubrican. Santiago.

-SEP Programa de Estudio (2011). Matemáticas. México: SEP

-SEP. (2011). Reforma integral de educación básica. (RIEB)

LA LENGUA INGLESA Y SU RELACIÓN CON LAS MATEMÁTICAS EN EL ÁMBITO ACADÉMICO

246

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

En este trabajo se plantea la necesidad de dominar el Inglés como lengua adicional dada su importancia a nivel mundial. Esta lengua, junto con las Matemáticas son herramientas cognitivas indispensables que promueven el pensamiento complejo con la finalidad de que los sujetos participen en el intercambio, negociación y construcción de significados que faciliten la comprensión de situaciones, fenómenos y procesos en un entorno globalizado. Las Matemáticas y el Inglés como lenguajes comparten similitudes que se requiere desarrollar a la par desde la Educación Básica.

Palabras clave: Matemáticas, Lengua adicional, Inglés.

Introducción

Las consecuencias derivadas de la globalización imponen la necesidad de desarrollar nuevas competencias en todos los campos disciplinarios. Uno de estos campos es precisamente la matemática, cuya importancia en el desarrollo técnico y científico es indiscutible. En las últimas décadas la matemática se ha visto favorecida con el desarrollo de tecnologías que permiten mostrar y demostrar conceptos y construcciones que anteriormente, dada su complejidad conceptual, era tediosa e impensable. La socialización de los descubrimientos y la creación de nuevas

formas de pensar la matemática trajo la necesidad de establecer vías de comunicación efectiva que implica, entre otras competencias, el dominio de al menos una o varias lenguas adicionales a la lengua nativa para poder participar en estos intercambios.

Matemáticas es, junto con el lenguaje, uno de los campos disciplinarios más importantes que todo ser humano debe dominar. El desarrollo del pensamiento matemático es promovido en los currícula de cualquier país y establece su estudio desde los niveles elementales educativos. De manera similar, el desarrollo del lenguaje, unido a los procesos cognitivos, permite que las personas puedan poseer una alta capacidad de comprensión del material impreso o audiovisual.

Para poder participar en el intercambio, negociación y construcción de significados es necesario poseer competencias comunicativas y, particularmente, adquirir herramientas cognitivas que faciliten la comprensión de situaciones, fenómenos y procesos que fomenten el pensamiento complejo. Una de estas herramientas es la adquisición del Inglés como lengua adicional, debido a su importancia en todos los ámbitos sociales.

De ahí la importancia de reflexionar acerca de la relación que existe entre las matemáticas y el dominio de una lengua adicional. Particularmente en nuestro país que requiere de esfuerzos serios para implementar políticas y acciones orientadas a establecer mecanismos de enseñanza y de aprendizaje del Inglés en la educación básica y normal, como parte de los estándares curriculares y como un elemento que contribuya a enriquecer la cultura y la propia práctica investigativa de los docentes.

Objetivo

El objetivo de este trabajo es argumentar que el dominio del Inglés como lengua adicional, facilita la comprensión de conceptos y procesos que han adquirido relevancia en el campo de las matemáticas y asimismo permite participar en su desarrollo.

Marco teórico

Globalización es un término que describe un proceso antiguo: la integración de la economía mundial. Este proceso se ha visto acelerado por la explosión de la tecnología informática, por la eliminación de obstáculos a la circulación de mercancías y de capital, y por la expansión del poder económico y político en las empresas multinacionales (Ellwood, 2007). Las sociedades, al volverse

más complejas, requieren para su desarrollo la construcción de mecanismos de entendimiento. En su tiempo, el griego, el latín y otras lenguas fungieron como vías de entendimiento universal que permitían adquirir conocimiento y cultura entre los pueblos.

Actualmente, las sociedades cerradas como el caso de Corea del Norte son ejemplos atípicos. Cerrar las fronteras fomentando nacionalismos extremos o fundamentalismos genera atraso con consecuencias devastadoras para su población.

Nos guste o no las sociedades más desarrolladas son las que dictan la agenda y se crea la necesidad en los pueblos menos avanzados de aprender su lengua debido al interés de establecer intercambios para adquirir objetos que estos últimos no pueden producir. Entonces, el dominio de una lengua adicional o de varias, no solamente es una moda, sino que éstas se convierten en herramientas cognitivas que permiten acercarse de manera más natural al campo de conocimiento que no se posee y que se desea explorar o dominar, pues es precisamente en este intercambio, negociación de términos, y establecimiento de nuevas conexiones sinápticas, lo que permite al ser humano

desarrollar más y mejores habilidades en beneficio propio y de su sociedad.

No hay nada como adquirir conocimiento de una cultura en la propia lengua. Sin embargo, muchas veces esto no es posible porque los objetos de conocimiento no tienen traducción en la lengua nativa y, en consecuencia, se priva de la oportunidad de conocer otros horizontes. La importancia del dominio de una lengua adicional ha sido comprobada históricamente, como en el caso de la *Piedra de Rosetta* que facilitó el entendimiento moderno de los jeroglíficos egipcios, o el caso de la lengua árabe que resguardó y difundió el conocimiento matemático.

Todas las personas deberían dominar varias lenguas, simplemente por incrementar su cultura. Si esto no es posible, cuando menos deberían aprender el Inglés. Las razones para hacerlo, particularmente para los mexicanos, es que nos guste o no somos vecinos del país más poderoso que tiene por lengua el Inglés. Ello, además de derivar problemas a nuestro país, también abre muchas oportunidades para tener intercambios en todos los campos y dejar de ser un país que sólo consume o que ofrece mano de obra barata y no calificada. Tenemos la posibilidad de acercarnos a uno de los lugares geográficos donde se crea

conocimiento científico y la falta de dominio de su lengua puede limitar esa posibilidad.

El Inglés, aunque es la segunda lengua más hablada en el mundo después del Mandarín (chino), comercialmente es la más importante. Está clasificado como la lengua oficial u cooficial en más de 45 países y juega un papel importante en la vida cultural, política o económica de muchos países y es el lenguaje de la ciencia, la aviación, la informática, la diplomacia y el turismo. Los negocios internacionales se llevan a cabo en Inglés y una mayoría de los artículos científicos se difunden en esta lengua. El vocabulario de Inglés es el más grande de cualquier lengua y a su vez diversos idiomas han contribuido con palabras como son el latín, griego, francés, alemán, árabe, náhuatl, español, entre muchos otros.

En consecuencia, aprender el Inglés como lengua adicional, en nuestro contexto no sólo es una necesidad, sino que sería irresponsable no hacerlo, pues limitaríamos a las generaciones que nos siguen de la riqueza cultural que existe y, a menos que empecemos pronto a implementar acciones que permitan a nuestros ciudadanos dominar esta lengua adicional, los beneficios palpables de la globalización serán arrollados por una creciente ola de desigualdad e injusticia.

Ciertamente vale preguntarse qué tipo de sociedad es la que deseamos, porque incluso aun cuando no se pensara indispensable incorporar el dominio de otra lengua, la tendencia evolutiva del ser humano siempre se hace presente al tratar de mejorar y perfeccionar los mecanismos con los cuales desarrolla sus actividades. Ello implica la necesidad de adquirir e intercambiar ideas e instrumentos para mejorar ese trabajo, lo cual requiere de mecanismos de intercambio y negociación como lo es el lenguaje.

Precisamente Chomsky, Belletti y Rizzi (2002) sostienen que todos los seres humanos poseen la facultad del lenguaje, su adquisición es instintiva y que bajo las condiciones adecuadas, un niño adquirirá cualquier lengua, incluso bajo un grave déficit y en entornos hostiles. El estado inicial de esta facultad cambia debido al efecto desencadenante y moldeador de la experiencia y a los procesos de maduración internamente determinados, conduciendo a estados posteriores que parecen estabilizarse en diferentes fases, alcanzando su punto definitivo en la pubertad.

De hecho, en el caso de las Matemáticas, también es necesario aprender un lenguaje matemático que se traduce en una notación matemática. La notación

reduce las matemáticas al máximo, hace que algunos símbolos contengan una gran cantidad de información. Al igual que la notación musical, la notación matemática moderna tiene una sintaxis estricta y codifica la información que sería difícil de escribir de otra manera. La razón que explica la necesidad de utilizar la notación es que el lenguaje matemático requiere más precisión que el lenguaje cotidiano. El lenguaje matemático es posiblemente el que permite un mayor nivel de comprensión, pues deja de lado las interpretaciones culturales y se centra en conceptos interlinguales.

Existe una relación entre las matemáticas y la necesidad de dominar una lengua adicional. Esta relación se verifica por la presencia de un isomorfismo entre las estructuras de los dos ámbitos, que permite hacer inferencias para satisfacer un propósito.

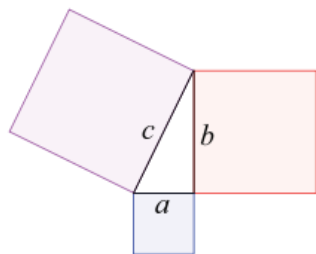
Aprender una lengua adicional siempre lo motiva un propósito. Se aprende una lengua por ciertas razones y se hace a determinados niveles. De esta manera, definir claramente cuál es el propósito de dominar una segunda lengua es vital para la enseñanza y el aprendizaje de la misma (Davies y Pearse, 2000). Para el caso de las matemáticas el propósito es usar el lenguaje de manera eficiente para ser capaz

de interactuar con los demás a través de la producción e interpretación oral y escrita de textos con el fin de participar en la sociedad. En suma, acrecentar y consolidar las prácticas sociales del lenguaje de los sujetos.

A lo largo de la historia, el ser humano ha desarrollado diferentes maneras de interactuar por medio del lenguaje, tanto oral como escrito; ha establecido nuevas formas de usarlo, de crear significados, resolver problemas o comprender algún aspecto del mundo por su intermediación. También ha desarrollado maneras diversas de aproximarse a los textos escritos y orales, de producirlos, interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos (SEP, 2006).

Esta aproximación a los textos se verifica en actividades cotidianas como comprender un instructivo en otro idioma, gestionar información desde Internet, interactuar con otras personas en el extranjero, etc. Pensamos que quien lo hace es una persona notablemente dotada, sin embargo, lo que ha hecho es adquirir nuevas herramientas cognitivas, entre ellas, dominar una lengua adicional.

Veamos un ejemplo: el Teorema de Pitágoras que expresa: $c^2 = a^2 + b^2$



In any right triangle, the area of the square whose side is the hypotenuse (the side opposite the right angle) is equal to the sum of the areas of the squares whose sides are the two legs (the two sides that meet at a right angle) [En cualquier triángulo rectángulo, el área del cuadrado cuyo lado es la hipotenusa (el lado opuesto al ángulo recto) es igual a la suma de las áreas de los cuadrados cuyos lados son los dos catetos (las dos partes que se unen en un ángulo recto).]

En este sencillo ejemplo donde se hace un planteamiento matemático en inglés, la comprensión no viene dada por una traducción literal, sino más bien por el empleo de recursos cognitivos adquiridos y estructurados con anterioridad. En ello radica precisamente la benevolencia de las matemáticas al transferir de una lengua a la otra, conceptos ya adquiridos previamente, además del apoyo de la figura que permite hacer esa transferencia y equivalencia del conocimiento.

Las tecnologías siguen avanzando como es el caso de la aparición de plataformas digitales en Internet, el correo

electrónico y la socialización de información a través de la creación de blogs. De ahí la necesidad de adquirir una o varias lenguas, o cuando menos, dominar el inglés. Aquí hay otros ejemplos en los cuales la matemática facilita un puente de comprensión entre diferentes lenguas hacia los mismos conceptos:

- Español, *matemáticas*; Inglés, *mathematics*; Francés, *mathématiques*; Italiano, *matemática*; Alemán, *mathematik*.
- Español, *geometría*; Inglés, *geometry*; Francés, *géométrie*; Italiano, *geometria*; Alemán, *geometrie*.
- Español, *círculo*; Inglés, *circle*; Francés, *cercle*; Italiano, *cerchio*; Alemán, *kreis*.

Metodología

La metodología consistió en el uso de la investigación-acción como forma de indagación, con objeto de mejorar tanto la racionalidad de la práctica educativa como la comprensión de la relación entre las matemáticas y el inglés, así como de las situaciones en que ésta tiene lugar.

De esta forma, dejé una tarea a mis estudiantes de cuarto semestre de licenciatura en educación secundaria de la especialidad de Matemáticas que consistía en buscar, instalar y reproducir unas figuras

geométricas con un programa llamado *GeoGebra* de distribución gratuita en Internet, el principal problema para acceder a experiencias usando este *software* en *Youtube*, fue precisamente la falta de dominio de una lengua adicional y la consiguiente desmotivación en el desarrollo del Aprendizaje autónomo.

Resultados

Hubo problemas para poder desarrollar la tarea, pero no todo derivó en resultados nulos. Los alumnos, de manera intuitiva lograron con dificultades instalar el *software*, ejecutarlo y realizar acciones con él apoyándose en las búsquedas de videos explicativos. Sin embargo, algunas realizaciones más complejas que se mostraban en internet no fue posible ejecutarlas debido a que no se encontraban en español. Esta fue una limitante que se tradujo en la dedicación de mucho tiempo a comprender el objeto de estudio.

De ahí que se requiere enseñar desde la educación básica una lengua adicional lo que permitiría ir asimilando y organizando jerárquicamente, usándolo según las necesidades. Con el paso del tiempo aquellos pequeños conocimientos se irían conformando en un gran cúmulo de los cuales afortunadamente nuestro cerebro es

capaz de manejar. El desarrollo del pensamiento matemático en estructuras lógicas y coherentes permite aportar estructuras en las cuales el aprendizaje y dominio de una lengua adicional es posible.

Recientemente se han integrado en el currículo de Educación Básica dos importantes campos de formación: *Lenguaje y comunicación* y *Pensamiento matemático* hacia la consecución de los elementos de la ciudadanía global y el carácter nacional y humano de cada estudiante, herramientas sofisticadas que exige el pensamiento complejo y contribuye a dominar distintos lenguajes y códigos que permiten ser universales y relacionarse en una sociedad contemporánea dinámica y en permanente transformación (SEP, 2011).

Conclusiones

La sociedad actual, inmersa en un proceso de integración de la economía donde la tecnología informática y la libre la circulación de mercancías y de capital, requiere de nuevas formas de participación en el intercambio, negociación y construcción de significados.

En este contexto y, particularmente en el área de Matemáticas, es necesario poseer herramientas cognitivas sustentadas

en un sólido conocimiento matemático, a la vez que poseer competencias comunicativas eficientes derivadas del dominio del Inglés como lengua adicional. El dominio de esta lengua permite participar en el intercambio, negociación y construcción de conocimiento que favorece el desarrollo del pensamiento complejo del sujeto, lo que redundará en la conformación de una sociedad con mayores niveles de bienestar social.

De esta necesidad de dominar el Inglés como lengua adicional y de su relación con las Matemáticas, el nuevo currículo pone especial cuidado para atender este asunto al incluir campos temáticos que derivan en estándares curriculares.

Referencias

- Ellwood, W. (2007). *Globalización*. Barcelona: Intermón Oxfam.
- Chomsky, N., Belletti, A., Rizzi, L. (2002). *Sobre la naturaleza y el lenguaje*. Reino Unido: Cambridge University Press.
- Davies, P. y Pearse, E. (2000). *Success in English Teaching*. New York: Oxford.
- SEP (2006). *Educación básica. Secundaria. Lengua Extranjera. Inglés. Programas de estudio*. México.
- SEP (2011). *Plan de estudios. Educación Básica*. México.



UTILIZACIÓN DE JUEGOS DE MESA COMO MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA EVALUACIÓN DE TEMAS DE CIENCIAS I

254

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

Esta ponencia tiene como objetivo evaluar los aprendizajes de los alumnos con base en juegos de mesa utilizados primordialmente en este proceso evaluativo, retomando la importancia del juego en la vida del ser humano y haciendo énfasis en que toda enseñanza debe conllevar a una evaluación la cual requiere tiempo.

Dejando a un lado la forma tradicional de la evaluación, se utiliza juegos de mesa como material didáctico para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos involucrándolos en un ambiente favorable de evaluación, compartiendo saberes, críticas y propuestas en la asignatura de ciencias I, considerando la evaluación de los aprendizajes con juegos

de mesa como una forma no tradicionalista de evaluar pero con el mismo fin evaluativo. La aplicación de la propuesta dio buenos resultados en el proceso evaluativo de los aprendizajes de los alumnos en la materia de ciencias I (Biología).

Tomando en cuenta resultados anteriores de acuerdo a la utilización de juegos en la escuela secundaria, dentro del aula de clases y obteniendo el resultado de que realmente si se pudo lograr que los alumnos se adentraran y tuvieran un mayor interés por la materia de Biología, ya que normalmente algunos de los maestros que les imparten clase lo hacen de forma tradicionalista y para los alumnos lo consideran muy poco llamativo. Al ver los

alumnos que se aplicaron juegos, les pareció interesante, una forma creativa y dinámica de evaluar.

La evaluación ha tenido una primordial participación en la enseñanza formal, ya que es ella quien realmente hace constar el verdadero aprendizaje de los alumnos siempre y cuando se maneje de manera adecuada, que realmente lleve un proceso formativo y no solo sumativo.

El emplear distintos medios de evaluación en la materia de Ciencias I, permitió que los alumnos se hicieran partícipes en la evaluación de su aprendizaje, los alumnos al evaluarse, reconocieron cuáles eran sus avances, errores, y sobre todo la autonomía en su resultado final puesto que ellos eran los responsables de su nota final.

Palabras clave. Juegos, evaluación, aprendizaje, estudiantes, ciencias I (Biología).

Introducción

Antecedentes.- Considerar el juego en la enseñanza de secundaria llama la atención, más aún si se considera para evaluar, sin embargo al hacer la revisión de antecedentes teóricos sobre el tema puedo considerar los

siguientes elementos clave para el trabajo aquí presentado.

Sanmarti (2007) manifiesta una visión clara sobre lo que significa la evaluación al mencionar que todo proceso de enseñanza en la escuela secundaria debe conllevar a una demostración cuya finalidad principal de la evaluación es la regulación tanto de las dificultades y los errores del alumnado, como del proceso de enseñanza y es el juego el que puede permitir no sólo demostrar sino además actuar y pensar que son capacidades que se ponen de manifiesto en el juego, como bien lo dice García (2005) Jugar es manipular objetos, es una compleja acción que los adolescentes realizan, de manera espontánea, y con la que intentan regular sus estructuras cognitivas. Es un proceso que potencia la creatividad y el pensamiento divergente

Planteamiento del problema.

Durante mi servicio docente pude identificar que la mayoría de los alumnos poseen más desarrollada la inteligencia corporal/kinestésica, aunque esta habilidad no es tomada en cuenta por algunos profesores en el desarrollo y evaluación de sus clases ya que solo dan información sobre el tema, lecturas, cuestionarios, resúmenes, y

subrayado. Es por ello que dirigí mi propuesta didáctica a este grupo para lograr la evaluación de sus aprendizajes a través de materiales donde se involucren en el trabajo y su estilo de aprendizaje.

Planteando si será posible realizar una mejor evaluación de los aprendizajes de los alumnos por medio de juegos de mesa para valorar el grado de comprensión de los temas vistos.

Justificación

Con la aplicación de juegos como crucigramas y sopa de letras, me ha permitido observar que los alumnos interactúan entre sí y comparten información y logran ampliar su conocimiento además de que se muestran entusiastas por realizar la actividad y explorar y evaluar su aprendizaje. Aplicaré juegos de mesa, al concluir cada tema, para así mismo valorar los aprendizajes de los alumnos para identificar lo que aprendieron durante las sesiones en las que se impartió el tema además de identificar que contenido no quedó claro o cuáles son las dudas que surgen acerca de este y así poder apoyar a los alumnos antes de presentar su examen bimestral.

Objetivos de investigación

Objetivo general: Evaluar los temas de ciencias I en los alumnos de primero “B” a través de juegos de mesa, involucrándolos en las diversas actividades para incrementar su participación

Objetivo específico: Que los alumnos se involucren, participando activamente con sus compañeros de equipo intercambiando sus conocimientos y habilidades para lograr una evaluación aprobatoria

Objetivo específico: Determinar que los juegos de mesa son aplicables y eficientes en el proceso de evaluación

Marco teórico

La evaluación es un conjunto de acciones que permitirán tomar decisiones más profundas, dirigidas a mejorar el proceso o los procesos posteriores de enseñanza-aprendizaje. (Nória Giné Freixes, 2000). Consecuentemente la evaluación nos lleva a poder identificar qué es lo que realmente aprendió el alumno y cómo fue que lo asimiló y cómo lo podría poner en práctica en su vida cotidiana

El material didáctico como conjunto de objetos, aparatos o apoyos destinados a que

la enseñanza sea más provechosa y el rendimiento del aprendizaje mayor.

Estas ayudas pueden dividirse en: material para actividades individuales y material de uso, sobre todo, colectivo. También se le puede clasificar por su función psicopedagógica, en material didáctico de información, de memorización conceptualización e invención. (Diccionario de psicología y pedagogía, 2004, pág. 397)

El aprendizaje como cambio permanente de la conducta que cabe explicar en términos de experiencia o práctica en su vida cotidiana. (Enciclopedia de la psicopedagogía, 1998). En cierto modo se considera al aprendizaje cuando este ha efectuado un cambio trascendente en la vida del adolescente y es porque los mismos adolescentes lo han construido con base a sus propias experiencias.

Metodología

Este trabajo está basado en una investigación aplicada, plasmando los resultados adquiridos en la aplicación de nuestra propuesta didáctica.

Al iniciar esta investigación los pasos a seguir fueron los siguientes: observar los grupos con los que se realizaría las practicas

docentes e identificar alguna problemática o habilidades que estos manifestaran, aplicación del instrumento de perfil de inteligencias múltiples y guía de observación de cada clase para identificar en cuál de los grupos sería más viable aplicar la propuesta didáctica utilizando juegos de mesa como material didáctico para evaluar contenido de ciencias I, una vez identificado el grupo continúe con la selección, elaboración, aplicación y evaluación de juegos de mesa.

La línea temática que considere al plantear mi propuesta didáctica fue Experiencias de innovación didáctica ya que pude observar que durante las clases surgen muchas actividades que los alumnos no les llaman la atención y se les hacen muy rutinarias mostrando poco interés.

Sujetos participantes. La aplicación de la propuesta didáctica la lleve a cabo en la escuela secundaria N° 94 “José Vasconcelos” trabajando con el 1° año grupo “B” formado por 53 alumnos ente ellos 17 hombres y 36 mujeres

Instrumentos utilizados: guía de observación de procesos cognitivos, guía del contexto escolar, perfil de inteligencias múltiples y juegos de mesa

Resultados

Los juegos de mesa los puede incluir en las diversas actividades de la evaluación de contenidos dentro del aula además de que a los alumnos les agradan las diversas actividades más dinámicas en donde ellos puedan involucrarse en su propio aprendizaje y lograr una evaluación exitosa.

Durante la aplicación y resolución del juego de mesa llamado memorama, identificando las preguntas y respuestas, me permitió evaluar los aprendizajes obtenidos por los alumnos durante las sesiones de clase.

La aplicación del rompecabezas me llevo a observar la interpretación de las diferentes piezas colocadas en el tablero, obteniendo así la evaluación del tema.

El juego de mesa serpientes y escaleras, mediante el cual me permitió evaluar sus diversas respuestas con base al tema visto anteriormente

Mediante el juego del turista, identificando las diversas fichas y contestando preguntas me pude evaluar los aprendizajes obtenidos durante el tema.

La evaluación con lotería en la cual los alumnos identificaban respuestas relacionadas con el tema y así logre evaluar sus aprendizajes.

- Logré adecuar juegos de mesa para evaluar temas de nutrición y respiración
- La aplicación de juegos de mesa logre evaluar los aprendizajes de los alumnos durante los bloques de nutrición y respiración.

A partir de la aplicación de mi propuesta didáctica titulada, Utilización de juegos de mesa como material didáctico para la evaluación de temas de Ciencias I, pretendí desarrollar en los alumnos una mejor actitud hacia la evaluación, la convivencia entre ellos a través del trabajo en binas y equipos, la colaboración, comparación e identificar información, además de hacer frente a sus diversas inteligencias múltiples en el proceso de evaluación

Conclusiones

Tratando de identificar de alguna manera lo que habían aprendido los alumnos durante el abarcamiento de diversos temas en ciencias I, involucre los juegos de mesa considerando que estos son una actividad cotidiana en los adolescentes.

Los juegos de mesa generaron gran interés, ya que durante este proceso los alumnos estaban en la mejor disposición para ser evaluados y no les atemorizaba este proceso.

Referencias.

Diccionario de psicología y pedagogía. (2004). Edo. de México: Euroméxico.

Enciclopedia de la psicopedagogía. (1998). España: Oceano Centrum.

García, M. L. (2005). Estrategias Innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall.

Nória Giné Freixes, A. (2000). Evaluación en la educación secundaria "elementos para la reflexión y recursos para la práctica". Barcelona España: Parcerisa Aran.

Sanmarti, N. (2007). 10 ideas clave "Evaluar para aprender ". Barcelona España: Grao.

APLICACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL TEMA DE RESPIRACIÓN PARA PROPICIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS I

260

Jornada Académica IJTB 2014

Temática en la que se inserta el trabajo: Experiencias de innovación didáctica

Resumen

Este trabajo retoma la importancia de utilizar actividades lúdicas para propiciar un aprendizaje significativo, y al mismo tiempo desarrollar habilidades, actitudes y aptitudes de una manera interesante, que permita al alumno un mejor desempeño educativo.

El objetivo propuesto fue lograr un aprendizaje significativo con la ayuda de actividades lúdicas, que contribuyan al desarrollo de actitudes y aptitudes positivas en el interior del grupo, desarrollando diferentes formas de expresar el

conocimiento adquirido, interactuando con sus compañeros y divirtiéndose.

Para el desarrollo de la propuesta se abordara como es que se fue estructurando la propuesta didáctica para obtener mejores resultados, que instrumentos se utilizaron para elegir la misma, que cumplan con las necesidades educativas y de los alumnos.

Participaron 39 alumnos del primer grado de secundaria, en donde se les aplicó un instrumento de inteligencias múltiples, con la finalidad de obtener un mejor panorama de las diferentes habilidades y maneras de aprender de cada uno de los alumnos,

utilizando esta herramienta, para elegir una forma educativa que permita cubrir la diversidad de formas de aprender de los alumnos.

Se reforzaron algunas ideas que se retoman en la forma de trabajo de la propuesta didáctica, con la ayuda de algunos autores, que hacen que la propuesta tenga mayor solides y veracidad en lo que se pretende lograr. Al mismo tiempo incrementar el conocimiento educativo para seguir desarrollando estrategias educativas que contribuyan a la mejora del desempeño escolar, tanto del alumno como del propio docente.

Los resultados fueron favorables, ya que se pudo observar y comprobar, que las actividades lúdicas, contribuyen a que los alumnos respondan y aprendan de manera positiva a un conocimiento de una manera divertida, en donde ellos expresan el aprendizaje de diferentes maneras.

Se consideraran los factores positivos y algunas dificultades que se presentaron en el desarrollo de la propuesta didáctica, para poder llegar a una conclusión, y que esta se convierta en una herramienta para seguir creciendo profesionalmente.

Palabras claves.

Actividades lúdicas Aprendizaje significativo Ambientes favorables educativos

Introducción.

Antecedentes.- Para la realización de este estudio, se revisaron los antecedentes del uso de las actividades lúdicas en el ámbito educativo, identificando que éstas, contribuyen a cubrir las necesidades que educativas de una manera interesante para el alumno y contribuir a un mejor aprendizaje significativo.

También se consideraron las características del grupo, observando previamente algunas clases, en las cuales, se pudieron obtener algunos recursos y necesidades que el alumno requiere para lograr su atención, interés y un mejor aprendizaje

Planteamiento del problema

El trabajo presentado, se llevó a cabo en la escuela secundaria técnica # 74, a partir de un estudio realizado al grupo de alumnos, logrando identificar las características de ellos, donde presentan una actitud pasiva y desinteresada al trabajo educativo, esto lo expresan de la siguiente manera: poca participación en clase; sin ganas de trabajar; alto índice de incumplimiento de tareas; realizan las actividades por obligación no

por gusto e interés; mínima participación en trabajo colaborativo, esto permitió plantear trabajar con actividades, que permitan desarrollar actitudes y aptitudes positivas, logrando obtener resultados favorables, en el proceso enseñanza- aprendizaje en ciencias I. trabajo donde se pudieran cubrir los diferentes estilos de aprendizajes, ante esto se plantea la propuesta ¿Qué actividades son de gran interés para los alumnos que propicien un aprendizaje significativo y contribuyan a su formación integral?

Justificación.- Se consideró el uso y la aplicación de actividades lúdicas, para cubrir con la diversidad de formas de aprendizajes de los alumnos, fomentando a su vez el desarrollo de habilidades, actitudes y aptitudes, que colaboren con un mejor desempeño educativo.

También se consideró ayudar al alumno a incrementar sus habilidades y fortalecer sus debilidades educativas, para que el proceso de enseñanza- aprendizaje sea de una manera más fácil de digerir, comprender y poner en práctica en su vida diaria.

Objetivos de investigación

Objetivo General. Utilizar las actividades como una herramienta educativa, para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo.

Objetivo específico 1 Generar un ambiente de trabajo favorable para mejorar el desempeño académico.

Objetivo específico 2.-. Considerar las actividades lúdicas para desarrollar habilidades en los alumnos.

Marco teórico

Se consideró trabajar con actividades lúdicas que permitan desarrollar una propuesta educativa favorable para el alumno y al mismo tiempo para el docente, apoyándose en que los autores. Jiménez, B. (2002) y Torres (2004) encontraron que las actividades lúdicas favorecen el desarrollo humano y la integración social de las personas. todo esto ayudo a obtener un aprendizaje nuevo o reforzar lo que ya se conoce, también permite el desarrollo de actividades que se relacionan con el gusto, la alegría, la diversión, el conocimiento y la adquisición de un aprendizaje. Obteniendo una herramienta pedagógica que logres cumplir con las expectativas del alumno en su desempeño educativo.

Considerando que un aprendizaje significativo, es algo que el alumno utiliza en diferentes momentos de su vida, y utilizando la aportación de Ausubel (1976) el cual considera que el aprendizaje significativo en una relación de lo que se conoce, con la obtención de una nueva información, ya que esta se considera importante aprender; para modificar o reestructurar la información y aplicarla en su vida.

Dentro de la educación se pretende lograr objetivos como el aprender a vivir, y este es algo que nunca se acaba, esto se puede lograr desarrollando las potencialidades con los pilares de la educación (Díaz, 2002): aprender a ser; aprender a convivir; aprender a hacer y aprender a conocer. Obviamente el docente tiene que poner en práctica diferentes tipos de instrumentos y estrategias educativas como lo retoman (Arce & Hernández, 2002) esto permite lograr un aprendizaje significativo el cual implica un proceso muy activo por aprender. Cuando se aprende significativamente se pone en práctica en el contexto donde se encuentra.

Metodología.- La metodología que se llevó a cabo fue la investigación aplicada, esta se caracteriza por descubrir algo, con la intención de incrementar los conocimientos,

mediante un proceso sistemático, con la finalidad de contribuir a un progreso educativo.

Los pasos seguidos para el logro del objetivo fueron: observar las características de los alumnos, aplicar un instrumento de inteligencias múltiples a los alumnos. Identificar las diferentes estrategias del proceso educativo de los profesores frente a grupo, analizar las características del contexto dentro del salón de clases y fuera de él, Posteriormente se diseñaron actividades lúdicas con base en el contenido de la asignatura de Ciencias I organizándola en quince sesiones de trabajo, se aplicó dicha propuesta y se analizaron los resultados.

Sujetos participantes: El estudio se llevó a cabo con un grupo de primer año de secundaria de la escuela secundaria técnica número 74 que tiene un total de 39 alumnos de entre los 12 y 13 años de edad.

Instrumentos: Que se utilizaron para recolectar la información antes y después de la propuesta didáctica, fueron principalmente, cuestionario de inteligencias múltiples, guía de observación del contexto escolar y educativo, instrumentos de valoración: rubricas para valorar el desempeño de cada alumno, sopa de letras,

crucigramas, imágenes y evidencias en su libreta.

Resultados

La metodología utilizada permitió obtener el logro de los objetivos planteados, ya que el alumno logró manifestar el aprendizaje obtenido de diferentes maneras y al mismo tiempo desarrollar habilidades, actitudes y aptitudes favorables para el proceso educativo.

Todo esto se logró dentro de una secuencia de actividades lúdicas, que ayudaron a facilitar la tarea educativa, Como se mencionó anteriormente, las actividades lúdicas estuvieron organizadas en función del tipo de habilidad a desarrollar, obteniendo los siguientes resultados en cada una de estas, mismos que a continuación se mencionará.

En la primera etapa del trabajo educativo, se obtuvieron resultados en la actitud que mostraba el alumno en las clases, la participación era de manera frecuente, y se sentían a gusto con la forma de trabajar.

Para la parte del desarrollo educativo del trabajo, se utilizaron actividades, como el trabajo en equipo, en donde desarrollan la imaginación, la creatividad, la organización y que ayudaron de mucho en los resultados que se pretendía lograr, que es una

aprendizaje significativo y el desarrollo de actitudes y aptitudes positivas, esto permitió al alumno mantener un interés en las clases y su manera de trabajar era buena tanto individual, como grupal, y se podría reflejar en las actividades que se desarrollaban.

En la parte donde se concluye la propuesta didáctica, se trabajaron con actividades con juegos de mesa, en los cuales los alumnos desarrollaron habilidades, como es; expresar con movientes corporales, manejo de la información y mejorar la interacción entre sus compañeros, entre otras. Los resultados se reflejaban en el aprendizaje que el alumno obtuvo en la propuesta de trabajo, en donde lo manifestaba de diversas formas, contribuyendo al propósito de la propuesta de trabajo.

Conclusiones.- Las actividades lúdicas son una herramienta que ayuda a desarrollar habilidades, actitudes y aptitudes favorables para el proceso educativo, porque permiten al alumno desenvolverse de una manera divertida e interesante, las actividades lúdicas contribuyen a cubrir los diversos estilos de aprendizaje, mantener un ambiente favorable e interesante, incrementar el aprendizaje significativo y mejorar su desempeño escolar. Las actividades lúdicas desarrollaron un aprendizaje significativo en

los alumnos de diferentes maneras y al mismo tiempo un ambiente favorable que permitió un mejor trabajo educativo.

Referencias.-

Arce, F. D. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. España: MCM GRAW HILL.

Ausubel, D. N. (1976). Psicología educativa, un punto de vista cognositivo. 2º Ed. México: Trillas.

Diaz, R. (2002). La educación. Teorías educativas estrategias de enseñanza aprendizaje. México: Trillas.

Jimenez, B. (2002). Lúdica y recreación. Colombia: Magisterio.

Torres, L. (2004). Tres enfoques teórico-práctico. México: Trillas